



## Galicia invirtió el pasado año 1.500 millones de euros en medicamentos

El 58 % del gasto se efectuó en farmacias, y el resto, en hospitales

El fármaco más caro que dispensa el Sergas supera el millón de euros **2 y 3**

### ECONOMÍA 19

Comunidades y particulares pueden vender el ahorro energético de las reformas en sus viviendas

Pueden monetizar cambios de fachada, ventanas o calderas



Isaura, que en 1962 emigró a Francia sin permiso de trabajo, relató su historia a un grupo de refugiados de Mali en Becerreá. **VÍTOR MEJUTO**

### POLÍTICA 14

El curso político arranca con una crisis de Gobierno en ciernes para relevar a Ribera y Escrivá

### HOY

#### MERCADOS

Las grandes fortunas también emigran

#### HUM!

Bodegas con alojamiento para una experiencia inmersiva



### ENTREVISTA 6

Javier Gándara

PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN DE LÍNEAS AÉREAS ESPAÑOLAS

«No hay trucos para comprar un billete de avión más barato»

### LA VOZ DE SANTIAGO

El ADIF tramita la modificación del proyecto de la estación para incluir el nuevo parking **L1**

Revista Elemental  
Por 0,30 €

ELEMENTAL

Revista Marie Claire  
Por 1 €

marie claire

Novelas de Aventuras  
Décima cuarta entrega Por 5,95 €

## «Eu fun coma estes nenos»

La llegada de extranjeros evoca la Galicia migrante de hace décadas **4 y 5**

**BigMat**  
LA TIENDA PROFESIONAL DE LA CONSTRUCCIÓN

**CAAMAÑO**

**CREA UN JARDÍN CON MUCHO ENCANTO**  
BARBACOAS DE OBRA O DE CAS  
Cómo elegir la mejor barbacoa según tus necesidades  
CÉSPED ARTIFICIAL  
Todo lo que debes saber para instalar tu césped artificial



**69,95€**  
TUMBOCA MODELO AMBERES GRIS RECLINABLE



Avda. das Brañas, 59  
NEGREIRA  
Tel.: 981 818 204 [caamano@bigmat.es](mailto:caamano@bigmat.es)

Ctra. AC-546 Santiago - Muxía  
Cormeira - A BAÑA  
Tel.: 981 894 429



La artista actuó ayer en el festival de Boimorto. **PACO RODRÍGUEZ**

Luz Casal triunfa en su casa **27**



# Medicamentos de más de un millón de euros que literalmente salvan vidas

El cáncer y enfermedades raras absorben las terapias innovadoras más caras

J. V. LADO

REDACCIÓN / LA VOZ

La sanidad pública, en este caso del Servizo Galego de Saúde, adquiere y administra medicamentos que muy pocos ciudadanos podrían pagar de su bolsillo. Son terapias innovadoras, que en algunos casos superan el millón de euros en una única dosis, y que literalmente salvan vidas, porque casi siempre que se utilizan es para tratar patologías muy graves para las que no hay otra alternativa. Bebés nacidos con atrofia muscular espinal, pacientes con cánceres hematológicos, niños con distrofias retinianas hereditarias o determinados enfermos de Crohn son algunos de los receptores de estos tratamientos, que en algunos casos consisten en un medicamento, pero en otros suponen todo un procedimiento complejo con paso por quirófano incluido.

La factura de estas terapias suma millones de euros con relativa facilidad, y ahí entran en escena los especialistas del Sergas que tienen que conjugar la incorporación de los nuevos medicamentos que van apareciendo en el mercado con la sostenibilidad del sistema sanitario, el que más recursos absorbe entre los de competencia autonómica. No en vano, durante el año pasado, Galicia invirtió en productos farmacéuticos cerca de 1.500 millones de euros. Exactamente 1.437,8 millones, que suponen el 28,9 % del dinero destinado a sanidad. La mayor parte de estos fondos (un 58 % aproximadamente) van destinados a los productos dispensados en las oficinas de farmacia a partir de la receta expedida por un médico de Galicia o de un centro de cualquier otro punto de España perteneciente al Sistema Nacional de Salud (SNS). El otro 42 % del desembolso lo representan los fármacos y demás productos utilizados en los hospitales, los ambulatorios, las residencias y todo el conjunto de



## Fármacos de alto impacto, medicamentos de terapias avanzadas

### ONASEMNOGEN ABEPARVOVECW

Está indicado para la atrofia muscular espinal, una enfermedad genética rara que afecta a nivel neurológico con espectros de gravedad muy amplios

#### PRECIO

El tratamiento es de una dosis y supera el millón de euros

#### PACIENTES

Esta terapia se le ha aplicado a cuatro recién nacidos

### VORETIGENE NEPARVOVEC

Se aplica en casos de distrofias retinianas hereditarias que le provocan al paciente una pérdida de campo visual periférico y dificultades para ver con poca luz

#### PRECIO

Salíó al mercado a más de 400.000 euros por cada ojo

#### PACIENTES

Hasta la fecha lo han recibido tres pacientes gallegos

### TISAGENLEUCCEL, IDECABTAGEN VICLEUCCEL, AXICABTAGEN CILOLEUCCEL, BREXUCABTAGEN AUTOLEUCCEL

Esta terapia CAR-T ofrece resultados muy esperanzadores en pacientes con cánceres de la sangre en estado avanzado, y que no responden a otros tratamientos

#### PRECIO

El coste acumulado ha alcanzado los 15 millones de euros

#### PACIENTES

Unas 60 personas se han beneficiado de este tratamiento

### DARVADSTROCEL

Se utiliza en quirófano y bajo anestesia para tratar las fístulas perianales complejas de pacientes con enfermedad de Crohn a los que no les funcionaron otras terapias

#### PRECIO

El Sergas ha desembolsado unos 700.000 euros

#### PACIENTES

Desde el 2019 se ha utilizado una veintena de veces

MARÍA PEDREDA

centros —también los sociosanitarios— que integran el sistema de atención pública. Además, este porcentaje sigue creciendo año tras año, precisamente porque es en los hospitales, fundamentalmente, donde se aplican los tratamientos más innovadores y, en consecuencia, casi siempre los más caros.

«Estamos siendo testigos de la llegada de diversos tratamientos basados en terapia génica o celular que están demostrando eficacia a largo plazo, pudiendo in-

cluso hablar de curación en algunos casos, en patologías muy severas y difícilmente tratables hasta la fecha. Este tipo de tratamientos se encuadran en la definición de medicamentos de terapia avanzada y se clasifican en varios grupos: terapia génica, terapia celular somática, ingeniería tisular y los medicamentos de terapia avanzada combinados», señala el Sergas para explicar por qué tratan de tener disponible todo lo último que llega a España y cómo eso provoca que ca-

da vez el gasto farmacéutico hospitalario suponga un porcentaje mayor del total destinado a medicamentos.

Hablar de precios es bastante complicado, porque, en este capítulo de las más caras, hay terapias que se dominan *one shot*, es decir, de dosis única, como es el caso de las terapias génicas para enfermedades raras o las CAR-T para enfermedades de la sangre; mientras que otras, aparentemente más baratas, se utilizan de manera prolongada o incluso durante toda la vida en las enfermedades crónicas.

Entre estos medicamentos de precios más elevados, casi todos ellos de nombres impronunciables porque suelen hacer referencia a sus composiciones o características, destaca el onasemnogen abeparvovec que está en el catálogo del SNS desde el 2021 y que en Galicia se le ha aplicado ya a cuatro bebés a los que en el programa de detección precoz neonatal se les diagnosticó atrofia muscular espinal, una enfermedad neurológica que atrofia los músculos de manera progresiva. El tratamiento es de una sola dosis, lo produce Novartis con el nombre de Zolgensma y cuesta más de un millón de euros.

Dentro de las terapias génicas también se encuadra el voretigene neparvovec (Luxturna) que se les aplica fundamentalmente a pacientes afectados por distrofias hereditarias de la retina que producen ceguera, incluso completa, ya en edad juvenil.

En cuanto a las conocidas como terapias celulares somáticas, en noviembre del 2019, el Sergas aplicó por primera vez el medicamento darvadstrocel, que lo produce el laboratorio japonés Takeda con el nombre de Alofi-sel, a un paciente con fístulas perianales complejas derivadas de la enfermedad de Crohn. Desde entonces han sido más de una veintena los enfermos atendidos, que deben reunir unas características muy concretas, con un gasto de unos 700.000 euros.

## El Sergas apuesta fuerte por las CART-T que están revolucionando la oncología

Dentro de las terapias más innovadoras y caras las hay también de una sola aplicación, pero que no consisten ni mucho menos en poner una inyección, sino que implican un procedimiento complejo. Es el caso de las CAR-T (llamada así por las siglas en inglés de *chimeric antigen receptor T-cell*, receptor de antígeno quimérico de células T). Consisten en la utilización de linfocitos T, unas células inmunitarias de la médula ósea, del propio paciente modificados genéticamente para que tengan propiedades antitumorales. Y han venido a revolucionar determinados tratamientos oncológicos porque ofrecen muy buenos resultados en pacientes con cánceres hematológicos avanzados a los que no les han funcionado las terapias convencionales.

«En estos momentos, las terapias CAR-T se utilizan como segundas o terceras líneas de tratamiento de cánceres avanzados y refractarios, o en recaída de tipo hematológico, como la leucemia linfocítica aguda, el linfoma folicular, el linfoma B difuso de células grandes o el mieloma múltiple, después de que otros tratamientos hayan fallado o no sean efectivos. Pero, conforme avance la investigación, sin duda formarán parte de las primeras líneas de tratamiento», explica la Consellería de Sanidade.

La Xunta de Galicia ha apostado fuerte por esta tecnología, con su implementación en los principales hospitales y con el Centro de Fabricación de Terapias Avanzadas de Santiago, que promete mejorar mucho la capacidad propia y ahorrarles desplazamientos a los pacientes.

Hasta diciembre del año pasado se habían tratado unos 60 enfermos con esta tecnología, lo que implicó una inversión aproximada de 15 millones de euros. Y el pasado 20 de mayo, el presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, anunció una inversión de otros 12 millones de euros para la adquisición de estos medicamentos.

Además de los CAR-T de laboratorios comerciales, en Galicia se están utilizando dos tratamientos de este tipo de desarrollo público, el ARI-0001 del Hospital Clínic de Barcelona para la leucemia linfoblástica aguda y el ARI-0002h que acaba de aprobar la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios para el mieloma múltiple.

## El precio final del producto va ligado a los resultados

La compra de medicamentos, y más de este tipo de terapias innovadoras, tiene poco que ver con otros mercados. No hay estantes con precios ni un carrito en el que meter cajas de pastillas antes de pasar por caja. El impacto económico para quien paga, el Sergas en este caso, es variable en función de acuerdos financieros y de pagos por resultados que

van relacionados con el número de pacientes tratados y la efectividad final obtenida.

Las «altísimas expectativas» que generan «conllevan también una cierta incertidumbre asociada, tanto clínica como económica», según destacan desde Sanidade. Por eso, para calibrar el impacto presupuestario y facilitarles el acceso a las personas que

necesitan estos tratamientos, la Administración autonómica ha optado por modelos de financiación como los acuerdos de riesgo compartido, que pueden ser solo económicos o también clínicos, que permiten comprobar el valor de los medicamentos en la práctica clínica real. Con ello se pretende «acotar el riesgo derivado de financiar casos de pa-

cientes que no responden al tratamiento y que no podrían haber sido identificados previamente», explica el Sergas.

Para minimizar estos riesgos y maximizar los resultados, se están constituyendo comités de expertos encargados de valorar tanto la estrategia de acceso a estas terapias avanzadas como su efectividad.



## LA ÚLTIMA TECNOLOGÍA FARMACOLÓGICA

NOEMÍ MARTÍNEZ JEFA DEL SERVICIO DE FARMACIA DEL CHUVI

## «Sabes que estás manejando mucho dinero y que ese dinero es de todos»

Con casi tres décadas de trayectoria, la farmacéutica ha visto la gran evolución de su departamento desde sus inicios

LOIS BALADO REDACCIÓN / LA VOZ



LA VOZ DE LA SALUD

Noemí Martínez es jefa del Servicio de Farmacia Hospitalaria del Complejo Hospitalario Universitario de

Vigo (Chuvi) y forma parte del Grupo de Evaluación de Medicamentos de la Sociedad Española de Farmacia Hospitalaria. Desde que en 1997 comenzó como adjunta, su departamento ha multiplicado el número de pacientes que atienden. De apenas 100 visitas al año cuando arrancó, hasta las casi 60.000 actuales.

—¿Se parece una farmacia hospitalaria a las oficinas de farmacia que conocemos?

—El momento de entregar la medicación a un usuario puede resultar parecido. Cuando un paciente empieza con un tratamiento se le informa de cómo tomarlo, de cómo almacenarlo y, dependiendo

de la persona que tengas, adaptas el lenguaje y la información. También hay un trabajo de investigación sobre qué otros medicamentos toma por si pudiese existir alguna interacción. Es en la fase anterior, la que los pacientes no ven, donde existen más diferencias.

—¿Cuáles?

—Los casos más individualizados. La medicina y la farmacología están tendiendo cada vez más a la llamada medicina de precisión, dirigida a las necesidades de cada paciente. ¿Tienes una determinada mutación?, vamos a dar una medicación dirigida específicamente a ella; ¿tu problema es en un gen concreto?, vamos a darte esta terapia génica que lo repare. Estos son los tratamientos de mayor impacto económico. En el momento en el que hay un paciente candidato a uno de estos tratamientos, conocidos como terapias avanzadas y donde se incluyen las terapias génicas, los CAR-T o los

tejidos fúlsares, existe un trabajo de fondo en el que se coordinan todos los profesionales implicados en el hospital: el médico solicitante, la farmacia, la dirección y el personal de enfermería.

—¿Cómo funcionan en conjunto?

—Te pongo el caso de la terapia génica para pacientes con atrofia muscular espinal. Cuando llegó nuestro primer paciente, nos cogió un poco de nuevas, porque se acababa de aprobar por el Sergas el cribado. Lo primero que hubo que hacer fue reunión multidisciplinar. Se ponen encima de la mesa los tratamientos que pronto estarán disponibles en el hospital —si el paciente cumple los criterios que indica el Ministerio—, los posibles efectos adversos y, en el caso de que de que exista un riesgo, cómo prevenirlo. El tratamiento se prepara, además, en el servicio de farmacia en cabinas de flujo laminar, de forma que sea aséptico y con la dosis exacta que nece-



Martínez es jefa de servicio en el área de Vigo. M. MORALEJO

site ese paciente para que, cuando llegue a planta, esté listo para administrarse. Será justo lo que necesita el paciente.

—Suena a que es muy caro.

—También utilizamos medicamentos muy económicos, porque hay pacientes crónicos que ingresan a los que se le suministran fármacos muy comunes: para la hipertensión, para el dolor o cualquier otro problema. Pero los hay que son otro nivel a nivel de coste para el sistema. Si piensas en solo su precio, puede parecer mucho. Pero van a evitar que los pacientes tengan ingresos hospi-

talarios. Creo que debe ser evaluado a largo plazo para ver si es un coste o estamos hablando de una inversión para la salud.

—Lo decía por si supone una presión extra.

—Claro. Cuando se hizo la primera terapia génica, la llevó a cabo el enfermero más experto y veterano de la farmacia sabiendo de la responsabilidad que implicaba, ¿te imaginas que se cae? Está esa tensión en el laboratorio, una responsabilidad de que llegue todo bien hasta que se administre porque sabes que estás manejando mucho dinero. Porque es dinero de todos.

## ¿CÓMO SE MARCA EL PRECIO DE LOS MEDICAMENTOS EN ESPAÑA?

## Una decisión sanitaria, pero también económica

L. B. T. REDACCIÓN / LA VOZ

Cada año, la industria farmacéutica invierte cientos de miles de millones de euros en desarrollar moléculas que acaben siendo medicamentos innovadores. Cada ejercicio, más de 7.000 proyectos de investigación de tratamientos en fases clínicas se ponen en marcha. Pero solo una de cada 10.000 partículas concluye en tratamiento. Y los laboratorios buscan rentabilizar con ella las pérdidas.

Desarrollar un nuevo fármaco es caro. «Hablamos de una inversión total aproximada de unos 1.500 mi-

llones de euros. Y ahí entra todo: desde encontrar la molécula perfecta hasta la comercialización», dice Óscar Mesa, primer ejecutivo de QualitecPharma, una CRO (siglas en inglés de *contract research organization*, nombre con el que se conoce en la industria a las empresas dedicadas al desarrollo de estudios clínicos). ¿Pero quién decide qué merece la pena?, ¿quién marca el precio a pagar?

«Las agencias ponen los requisitos científicos y clínicos para asegurar que el medicamento tiene un beneficio, que es seguro dentro de

unos márgenes y que se ha fabricado con calidad», explica la gallega María Jesús Lamas, directora de la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios (AEMPS). Pero ¿cómo se incorpora a las carteras públicas de salud?

«Es el Ministerio de Sanidad, en concreto la Dirección General de Farmacia, en colaboración con las comunidades autónomas, que son al final las pagadoras, quien, a través de la Comisión Interministerial de Precios de Medicamentos deciden si un fármaco debe ser financiado o no. La

gente no lo suele saber, pero en esa comisión también están presentes el Ministerio de Hacienda, Industria y Economía. Están las voces de los pagadores —las autonomías—, así como los ministerios implicados en el control de gasto público, el estímulo de la industria y en coordinar toda la prestación farmacéutica en España», detalla Lamas.

La propuesta inicial de precio partirá del laboratorio, y se tendrán en cuenta varios factores como el análisis coste-efectividad, el impacto presupuestario,



María Jesús Lamas. B. CORDÓN

el componente de innovación, los avances terapéuticos indiscutibles por modificar y mejorar el curso de la enfermedad, el pronóstico y el resultado terapéutico.



**¡empezamos!**  
oposiciones  
enseñanza

Matrícula gratuita  
hasta el 31 de agosto

**Maestros:**  
Todas las Especialidades  
**Secundaria:**

Leng. y Lit. Castellana, Ling. e Lit Galega, Geografía e Historia, Física y Química, Matemáticas, Ed. Física, Biología, Inglés, Francés, Tecnología, Dibujo, F.O.L. y A.D.E.

Vigo (986 23 84 42), Coruña (981 13 12 50), Ferrol (981 31 21 50),  
Lugo (982 22 80 30), Ourense (988 37 30 13), Santiago (981 59 01 98)  
y Pontevedra (986 84 72 14).



Nº1 en oposiciones  
de enseñanza  
**también en 2024**

¡y también online!





**Historias de emigración.** Isaura, a la izquierda, hizo el esfuerzo de acercarse hasta Becerreá desde As Nogais para charlar de emigración con jóvenes africanos que llegaron al pueblo hace unas semanas. A la derecha, uno de los refugiados que están en Becerreá con una camiseta de la selección española. FOTO VÍTOR MEJUTO

## «Eu fun coma estes nenos que acaban de chegar, unha migrante sen papeis»

La llegada de malienses replica la historia de la emigración de miles de gallegos

MARÍA CEDRÓN  
REDACCIÓN / LA VOZ

«Eu fun coma estes nenos que chegaron aquí a Becerreá, unha migrante sen papeis, unha nena abandonada que marchou para Francia a ver quen a recollía». Lo que cuenta Isaura Sánchez sucedió en 1962, justo dos años después de que Mali obtuviera la independencia de Francia. Aquel año, un 18 de febrero, ella decidió abandonar Filloval, una aldea de Tores, en el municipio lucense de As Nogais, para poner rumbo a Cannes junto a una tía que «xa ía cun traballo nun hotel» y que no dejó de llorar en todo el camino porque había tenido que dejar a su bebé. Tenía 20 años. «Daquella eras maior de idade aos 21 anos e eu cumpríaos o 5 de marzo».

Isaura cuenta su historia a uno de los jóvenes malienses que hace unas semanas llegaron a Becerreá. Hace de intérprete en esta charla de café su nuera, cuyos padres, como Isaura, también se fueron a Francia en la oleada migratoria de los años sesenta. Ella nació en Marsella. Es hija de la emigración. Y de eso hablan con esos refugiados africanos. De qué es lo que te da valor para marchar a un país con una lengua extraña al que no llevas ni maleta, «porque non había nin que meter».

Uno de esos chicos, que aparenta pocos años más de los que tenía Isaura entonces, no sabía que ha llegado a una tierra de emigrantes.

No sabía que entre los años 1961 y 1975, unos 350.000 gallegos —en su mayoría de zonas rurales— trataron de labrarse un futuro en el extranjero. Otros 200.000 partieron hacia otros puntos de España más industrializados, como Cataluña o el País Vasco. Porque entonces el país todavía arrastraba las consecuencias de una guerra civil que había hecho retroceder su economía unos quince años. El nivel de PIB que había en 1936, cuando estalló la guerra, no logró recuperarse hasta finales de la década de los cincuenta.

### La situación de la posguerra

Aquel contexto económico no ayudaba a quedarse: «Cando era nena subíamos coas ovelas ao monte todo o día. Eu aínda levaba un pouco de toucin con pan, pero había amigas que non levaban nada». Pero a ella lo que realmente la empujó a irse fue la libertad: «No campo só existía a carteira do pai. Había que pedirle para todo, e non quería depender de ningún».

La historia de Isaura llama la atención del muchacho. No solo se le ve en los ojos, también se delata cuando deja el móvil sobre la mesa. No le interesa lo que puede ver por internet, prefiere escuchar el relato de esa mujer en la que se ve reflejado. Algún día, él contará también su historia, la de cómo llegó hasta Galicia desde Mali, un país de unos 16 millones de habitantes ubicado en el Sahel y que lleva en guerra des-

### EL DATO

350.000

**Emigrantes gallegos a Europa**  
Suma los 255.309 legales entre 1961 y 1975 y los no asistidos. Pero una misma persona pudo ser contabilizada varias veces.

de el 2012. Lo hará cuando pueda trabajar y ser independiente, cuando tenga seguridad tras obtener la protección internacional.

Por ahora escucha y pregunta. E Isaura continúa recordando la noche en la que llegó a Cannes después de tres días de viaje cambiando varias veces de tren: «Non coñecíamos a ningún; chamamos na porta do hotel onde traballaba a amiga da miña tía que lle conseguira o traballo, pero non a quixeron espertar. Aquela noite durmimos nun parque, tapadas cos abrigos», recuerda. Su suerte cambió en unos días, cuando las recogieron dos señoras para trabajar en su casa. «Para unha rapaza nova sobaban casas, pero, como non tiña papeis, as compañeiras sempre me avisaban: «Ten coidado, que, como te collan, mándante para a fronteira»».

Trabajando en aquella casa —«Na que as señoras me trataban moi ben», explica—, logró los papeles para poder quedarse en una Francia que le abrió los ojos a cosas que no había visto nunca. Entonces no había internet: «As miñas xefas eran lesbias-

nas, eu non me dei conta ata que mo dixo unha compañeira italiana un día mentres facíamos as camas. Pero, claro, eu nunca pensara antes que dúas mulleres puidesen estar xuntas».

### «Nunca fun ao cine en Cannes»

Pero es verdad que lo que hizo durante los 13 meses que estuvo allí fue trabajar y trabajar: «Todo o que gañaba, mandábo ao nome de meu pai, porque miña nai non podía coller os cartos. Díxanme que para que os quería alí. Nunca fun a un baile, nin ao cine». Caprichos de la vida, porque Isaura estuvo en Cannes el mismo año en que Berlanga presentó su *Plácido* en la sección oficial del festival.

Pero ni se enteró, porque se dedicó a trabajar, a ahorrar para enviar dinero a su familia. Ella sabe que la emigración de ahora no es como la de antes. Ella llegó a Francia desde otro país de Europa. Era cristiana. Los refugiados que llegaron a Becerreá vienen de África. La mayoría son musulmanes. Pero sus historias tienen mucho en común. Estos muchachos quieren trabajar y mandar cuanto antes dinero a casa a la familia que les queda. Entre septiembre y octubre, la mayoría obtendrán el permiso de trabajo para empezar su nueva vida aquí. «Por iso, a min ferenme cando falan mal deles. Estanme ferindo a min». Y por eso hizo el esfuerzo de bajar desde As Nogais a Becerreá. Para verlos. Para hablar con ellos.

«O meu avó xa marchara a Cuba en 1907 co pasaporte dun veciño solteiro»

Los tiempos de Isaura en Cannes fueron de los mejores de su vida. Lo dice sin pudor. Solo se arrepiente de no haber escrito a las mujeres que la acogieron para decirles que no regresaría. Porque, un verano volvió a Filloval para pasar las vacaciones, le presentaron a un amigo de sus padres que había estado emigrado en Venezuela, y se casó: «Os meus pais compráronme todo o que necesitaba e pagaron a parte do convite. Foi o que saquei de todo o que traballara en Francia». Y volvió a marchar. Su marido quería ir a Venezuela, pero ella prefirió París. En el tren en el que volvió a emigrar, recuerda, «aos españois e aos portugueses nos daban uns folletos de planificación familiar no noso idioma, porque dicían que tiñamos fillos coma quen ten gatos».

No estuvieron mucho tiempo y regresaron a As Nogais. No como su abuelo, que había emigrado a Cuba en 1907 «e morreu alá». Dice Isaura que fue una historia curiosa: «Era o rico do pueblo, pero, como era boa persoa, fiáballo a todo o mundo e arruinouse». Para salir adelante, emigró. Estaba casado y tenía dos hijos, más un tercero en camino, y «marchou co pasaporte dun veciño solteiro que viñera de volta». Aquel nombre prestado le abrió el camino a una nueva vida al otro lado del Atlántico, en una fábrica de tabaco en Cuba.



## EL RETO MIGRATORIO

# «Moitos alcaldes de Francia non querían refuxiados españois»

La guerra civil española empujó al sur de Francia a unas 440.000 personas en un proceso con paralelismos con lo que sucede ahora con los refugiados en Galicia

M. C. REDACCIÓN / LA VOZ

Aunque el diámetro de la Tierra se expande a razón de 0,1 milímetros al año, el mundo es ahora mucho más pequeño gracias a las múltiples vías de comunicación que ofrece internet. Ni la Galicia que vivió el abuelo de Isaura en As Nogais es la misma que vivió ella, ni tampoco es como la que se han encontrado los jóvenes africanos que fiaron su vida al mar al meterse en un barco que los llevara hasta Canarias para acabar repartidos por la Península. Pero, al echar la vista atrás, hay cosas que, salvando esa diferencia que marca la tecnología, parecen repetirse. Xosé Manuel Núñez Seixas, catedrático de la Universidad de Santiago de Compostela y premio nacional de ensayo, recuerda cómo los alcaldes de los ayuntamientos franceses adonde llegaron refugiados de la guerra civil española se quejaban de su llegada a territorio galo: «Máis aló dos campos de refuxiados que se artellaron nas praias, estes repartíronse por toda Francia. Houbo alcaldes que chegaron a escribir aos responsables das súas prefecturas que aquela xente supoñía un perigo para a poboación e que se ía incrementar a inseguridade».

Muchos de aquellos refugiados —el informe Valière del Gobierno francés cifró en 440.000 el número de españoles en el sur de Francia, de los cuales 170.000 eran mujeres, niños y mayores que superaban con creces la edad de jubilación, 220.000 soldados y militares, 40.000 inválidos y 10.000 heridos— regresaron al final de la guerra, en 1939. Otros emigraron a terceros países antes de la Segunda Guerra Mundial, sobre todo a Centroamérica y América Latina. Esos fueron algunos de los destinos principales de la emigración española antes de 1950, al igual que Cuba y Brasil. Fue a finales de esa década cuando el flujo migratorio cambió hacia Venezuela y Uruguay. Algunos no regresaron y formaron familias allá. Muchos de sus descendientes han vuelto a Galicia en los últimos años buscando refugio por la inestabilidad económica y política. El que luego sería esposo de Isaura, por ejemplo, regresó después de haber pasado ocho años en el país caribeño.

En la década de los sesenta, la emigración española en general, y la gallega en particular, comenzó

a cambiar de rumbo redirigiéndose hacia Francia, Alemania, Suiza o el Reino Unido. Esos países, como explica Núñez Seixas, recibieron a españoles para trabajar como albañiles, jornaleros o para ocupar puestos en la floreciente industria de países como Francia o Alemania.

## Bum económico en Europa

Estos movimientos migratorios fueron consecuencia de la expansión económica vivida en los países de la parte noroccidental del continente, donde la demanda de mano de obra estaba en constante aumento. Esta era tal que países como Alemania se vieron obligados a salir fuera para buscar gente para cubrir esos puestos. Es lo que están haciendo ahora muchos sectores de la economía española y gallega, en los que no encuentran mano de obra para trabajar, desde el sector de la madera al del transporte, pasando por el campo o la pesca. Lo que piden son contingentes de trabajadores seleccionados en destino, o bien que se agilicen los trámites para que los que ya están aquí puedan trabajar.

Los trabajadores españoles que en la década de 1960 llegaban a Alemania recibían un folleto informativo —el Consello da Cultura Galega conserva un ejemplar— en el que les explicaban que, en un país industrializado como aquel, «el tiempo es oro», les detallaban cómo hacer giros a España, les daban claves para la reagrupación familiar y también detallaban los primeros pasos para obtener un permiso de trabajo.

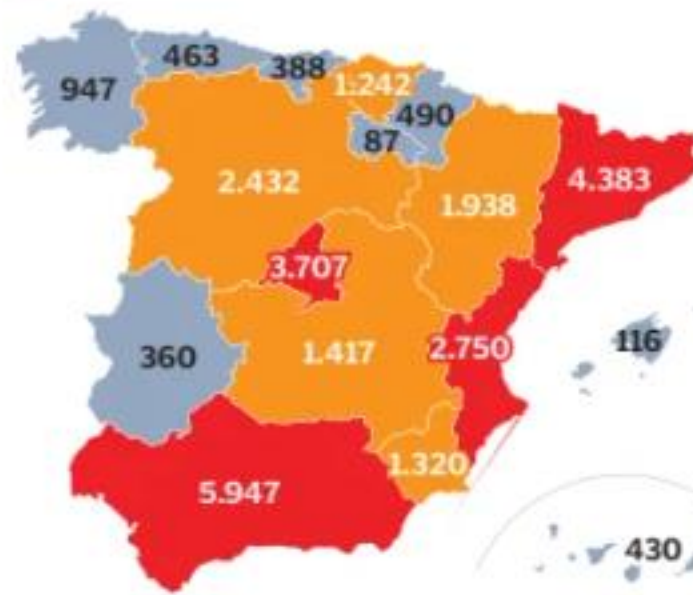
Cuenta Tony Judd en *Postguerra* que, entre finales de la década de 1950 y principios de la de 1960, las autoridades alemanas suscribieron una serie de acuerdos con distintos países para captar mano de obra barata fuera de sus fronteras. Con España y Grecia los suscribió en 1960, pero luego iría sumando Turquía, Marruecos, Portugal, Túnez o la entonces Yugoslavia.

La mayor parte de los que se apuntaron a esta oferta eran trabajadores no especializados menores de 25 años procedentes de áreas rurales pobres. Aunque la oferta ofrecía únicamente una estancia temporal, muchos acabaron quedándose. Y los que regresaron lo hicieron al jubilarse. Y fueron los envíos de divisas los que ayudaron a muchos familiares que se habían quedado.

## Refugiados por comunidades

### Plazas de acogida

Más de 2.500  
De 1.000 a 2.500  
Menos de 1.000



Fuente: Informe CEAR 2023

### Solicitantes de asilo

Más de 10.000  
De 5.000 a 10.000  
Menos de 5.000



LA VOZ

## Crisis sí, pero de odio

**N**  
**Xosé Cuns Traba**  
Directora EAPN Galicia

o se engañen. No hay una crisis migratoria. Da igual el verano en el que lean esta frase. Si acaso el problema es que a Galicia nos llegan muy pocas personas migrantes y que pocas son las que conseguimos que se queden, con la enorme pérdida de riqueza, talento y oportunidades que ello supone.

Hay una emergencia humanitaria. De personas que arriesgan su vida y huyen del horror y la miseria. De niños y niñas traumatizados que siguen sufriendo recluidos cuando deberían estar recibiendo todo el apoyo, formación y oportunidades a los que tienen derecho.

Hay una crisis, sí, pero política. De partidos que parecen más interesados en jugar al pimpón o en improvisar medidas cuando gobiernan que en entender que estamos ante una cuestión de Estado clave para la convivencia y el desarrollo económico y social.

El Gobierno del PSOE y Sumar debe reducir la enorme burocracia y retrasos en los procesos de inmigración y asilo, y asegurar la coordinación con comunidades, organizaciones sociales o asociaciones empresariales, recogiendo sus propuestas para que el reglamento de la ley de extranjería facilite procesos de inclusión social y laboral, la cohesión con la población de acogi-

da y evite discursos que fomenten la violencia y la desigualdad.

Del PP se esperaría que dejara de actuar aparentando no tener criterio. A ratos es un partido de Estado coherente con sus principios y con el esfuerzo de comunidades en las que gobierna, y a ratos, y con evidente incomodidad, está difundiendo mentiras como asociar la inmigración con la delincuencia. Su voto a favor de la admisión de la ILP (iniciativa legislativa popular) para la regularización extraordinaria de inmigrantes es un buen inicio para acordar la modificación de la ley de extranjería y no seguir dejando a su suerte a Canarias o a Ceuta.

Sí hay una crisis brutal y preocupante: la del crecimiento artificial del discurso del odio y la criminalización de las personas en pobreza y exclusión. En nuestro país sabemos del sufrimiento causado por fuerzas políticas que promovieron o consintieron la violencia. Y sabemos también que solo se las derrotó desde la unidad, la firmeza y el respeto a los derechos humanos.

Hay esperanza. En el 2020, el Parlamento de Galicia, el único sin partidos que promueven el odio, aprobó por unanimidad una declaración institucional imprescindible. Las personas no son culpables de su pobreza. No lo son las niñas y niños ni sus madres y padres. Nadie es culpable de su sufrimiento. Ninguna persona es inútil.

## Feijoo dice que el PP no puede aceptar a los ilegales que llegan a través de mafias

REDACCIÓN / LA VOZ

El líder del PP, Alberto Núñez Feijoo, responsabilizó al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, del «récord de inmigración ilegal» que está registrando España este año, y avisó de que su partido no puede aceptar inmigrantes que llegan irregularmente a través de mafias para no cumplir las leyes españolas.

«Hay una crisis migratoria como consecuencia de una ausencia de política migratoria. Y el presidente del Gobierno, que debería haber hecho este viaje hace años, lo hace ahora en plena crisis migratoria en España», denunció Feijoo en una entrevista concedida a Europa Press poco antes de que Sánchez iniciara entre el 27 y el 29 de agosto una gira por África que lo llevará a

Mauritania, Gambia y Senegal.

Según el último balance del Ministerio del Interior difundido este mes de agosto, un total de 31.155 personas migrantes han llegado a España de forma irregular en lo que va de año, lo que supone 12.410 más que en el mismo período del 2023 (66,2 %). Del total de migrantes que llegaron por vía marítima, 22.304 entraron en Canarias, un 126,1 % más que el año pasado.

Feijoo criticó que el Ministerio del Interior «mire para otro lado»; el de Exteriores «se excluya de este problema»; a la ministra de Infancia «no se la deje actuar» cuando es responsable de los menores migrantes, y se haya «encargado» este tema al ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, que fue presi-

dente de Canarias. El líder del PP defendió una inmigración regular en España, con personas que vienen a España «a trabajar» y «cumplir las leyes», recordando que en nuestro país hay un problema de natalidad y de envejecimiento. «Inmigración legal, sí; inmigración ilegal, no», insistió.

Feijoo recalcó también que los populares mantuvieron su compromiso en la recepción de menores no acompañados, algo que, señaló, le ha «costado la estabilidad en cinco Gobiernos autonómicos», en alusión a la ruptura de los pactos con Vox. La ministra de Ciencia, Diana Morant, le respondió indicándole que se «acerque más al centro y menos a la ultraderecha», y le ha pedido «un poco de humanidad y decencia» al hablar de migrantes.



## 1.256 profesores se incorporan este curso tras aprobar en verano las oposiciones

REDACCIÓN / LA VOZ

Un total de 1.256 nuevos docentes se incorporan en septiembre a los centros educativos gallegos tras aprobar las oposiciones celebradas este verano por la Xunta. El *Diario Oficial de Galicia (DOG)* ha publicado la resolución definitiva del proceso, así como los primeros destinos de las personas que obtuvieron plaza de nuevo ingreso en el sistema para el curso 2024-2025.

El conselleiro de Educación, Ciencia, Universidades e FP, Román Rodríguez, felicitó ayer a todos los nuevos docentes «pola súa incorporación á educación pública galega tras un proceso moi esixente, ao que tiveron que dedicar moito esforzo e que agora ven recompensado». El proceso movilizó a más de 20.000 opositores, además de 975 personas que formaron parte de los 195 tribunales distribuidos por sedes en quince localidades gallegas, más de 2.700 si se cuentan también los tribunales suplentes.

Las plazas de nuevo ingreso se distribuyen entre cuatro cuerpos docentes: 690 para profesores de educación secundaria, 474 para maestros, 67 para profesores especialistas en sectores singulares de FP y 25 para escuelas oficiales de idiomas. De ellas, 22 corresponden a personas con discapacidad: 11 en el cuerpo de profesores de secundaria, 9 en el de maestros y 2 en el de profesores especialistas en sectores singulares de formación profesional.

### Casi el 88 % cubiertas

Entre las plazas asignadas se encuentran las 1.234 personas que superaron las oposiciones de este verano por el turno libre, lo que supone una cobertura de casi el 88 % de las plazas ofertadas en este turno. Además, las 22 plazas de nuevo ingreso para la cuota de discapacidad cubren casi el 21 % de las convocadas en esta tipología.

La Xunta convocó para las oposiciones de este año un total de 1.743 plazas, con el objetivo de avanzar en la estabilidad y renovación del profesorado. De ellas, un total de 1.512 —la mayoría— fueron de nuevo ingreso. Las 231 plazas restantes fueron para que funcionarios accedan al cuerpo de profesores de educación secundaria o al de inspectores de educación.

JAVIER GÁNDARA PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN DE LÍNEAS AÉREAS ESPAÑOLAS

## «Es una falacia que haya trucos para comprar el billete de avión más barato»

Solo cinco rutas desaparecerían en España, dice, si se vetan los vuelos cortos

CARLOS PUNZÓN

VIGO / LA VOZ

Desde hace siete años, Javier Gándara (Betanzos, 1969) representa a las compañías aéreas que operan en España desde la Asociación de Líneas Aéreas (ALA). Su visión sobre el sector es más que optimista, viendo cómo se batan continuamente récords de volumen de pasajeros en los aviones que cruzan el país, a los que defiende en sus precios y política comercial frente a «imposiciones ideológicas», dice.

—¿Comprar billetes a 10 o 20 euros es ya algo del pasado?

—Esos precios suelen ser promociones para estimular la demanda. Pero las tarifas no se fijan caprichosamente, sino por la interacción entre oferta y demanda. No sé si va a seguir habiendo billetes a 20 euros, pero sé que volar va a seguir siendo asequible para la mayoría de los bolsillos, que es el gran éxito de la aviación comercial en los últimos 30 años.

—La sensación, en todo caso, es que los billetes han subido una barbaridad este verano.

—Los costes han subido: combustible, personal, tarifas aeroportuarias, y eso influye. Pero el día a día demuestra que no ha habido esos incrementos exagerados. En lo que llevamos de año, el tráfico de pasajeros es un 10,6 % superior al año anterior. Si fuese tan caro, la gente no estaría volando mucho más que el año que más se ha volado en España.

—¿Hay truco para lograr los precios más bajos?

—Hay quien mantiene que es mejor comprarlo un martes a las 23.30 horas por no sé qué, u otras teorías, pero son todo falacias. Realmente, el único truco es comprar con la mayor antelación posible e intentar evitar los vuelos con más demanda.

—Ha escrito el libro «Revolución en los cielos: claves del éxito de las aerolíneas de bajo coste», con la tesis de que se ha generado una clase nueva entre las «low cost» y las tradicionales. En lo que sí que coinciden ambos sectores es en cobrar la elección de asiento y el equipaje.

—El gratis de antes era entre comillas, se pagaba todo, y a qué precio. Lo que se ha hecho es dar capacidad de elección a cada consumidor, que elija los servicios que precisa y pague por ellos, no por los que no usa. ¿Por qué tienen que pagar lo mismo el que factura que quien no lo hace?

—El Gobierno dice que cobrar por



Javier Gándara, presidente de la asociación de líneas aéreas.

las maletas en cabina es ilegal.

—Todavía no hay una resolución firme de esa cuestión, que parte de una denuncia de un pasajero en Galicia. La normativa europea establece libertad de fijación ta-

rifaria de las compañías, y contra eso choca una ley española que dice que no se puede cobrar por equipaje facturado. La Justicia europea concluyó que prima la visión comunitaria.

## «La demanda de vuelos en Galicia se divide entre tres, y así la oferta es menor»

Después de una larga racha de crecimiento, Lavacolla ha frenado en julio su crecimiento; Alvedro está aún por debajo del año previo al covid, y las obras de Peinador lo dejan por debajo del año precedente.

—¿Son síntomas de que Galicia está tocando techo aéreo?

—Hay que partir de la base de que se trata de una comunidad que no es tan grande y tiene tres aeropuertos, y el de Oporto está ahí al lado, con una masa que le permite abrir más rutas. Pero en Galicia, más que mirar el tráfico individual de cada aeropuerto, hay que ver el conjunto, y ahí estamos en 3,4 millones de pasajeros, que

es casi un 2 % por encima de lo que fue el año pasado, que ya fue año récord. Galicia sigue siendo un destino muy atractivo. Otra cosa es cómo se reparte su tráfico entre los tres aeropuertos.

—¡Eso! ¿Y cómo se hace?

—Podría haber una política de coordinación entre los tres aeropuertos, pero es complicado, porque hay muchos intereses. Por eso hay esta competencia por las mismas rutas en los tres mientras se obvian otras.

—¿Resta oportunidades esa atomización?

—Tener tres aeropuertos no les cuesta ni un duro a los contribuyentes gallegos. Recuerdo que, a

—Semeja que cada vez hay más reclamaciones contra las aerolíneas por retrasos, cancelaciones...

—No lo creo. Lo que ocurre es que, fruto de esa democratización del transporte aéreo, todo el mundo presta mucha atención a las noticias sobre aviación. Si a eso se le suma que hay agencias de reclamación interesadas en fomentar que haya esa percepción y que la mejor forma de gestionarse es a través de ellas, tenemos el caldo de cultivo perfecto. También ocurre que se vuela más que nunca, el espacio aéreo está congestionado, la meteorología está cambiando a peor y, además, el reglamento europeo de transporte de pasajeros se ha quedado antiguo y atribuye a las compañías responsabilidades por hechos ajenos a su control.

—¿Temen que avance la propuesta política de eliminar vuelos cuya alternativa en tren o en coche sea de menos de dos horas?

—En Francia ya se ha podido ver que es una medida más efectista que efectiva. Solo ha afectado a tres vuelos. En España, los cinco que podrían estarlo, las conexiones con Madrid de Barcelona, Valencia, Alicante, Málaga y Sevilla, apenas representan el 0,9 % de las emisiones de la aviación comercial, y la mayoría de sus pasajeros vuelan a Madrid para continuar con el viaje fuera del país. Si no se les permite, volarán a otros nudos de Europa. Nosotros nos hemos propuesto conseguir en el 2050 emisiones netas cero con combustibles sostenibles, y eso sí que va a contribuir a descarbonizar.

diferencia de otros modelos de transporte, los aeropuertos no se financian vía presupuestos del Estado, los pagamos íntegramente las compañías aéreas y nuestros pasajeros. La oferta de Galicia es una gran ventaja. El inconveniente es que se divide la posibilidad de demanda, y con ello la oferta necesariamente es menor.

—Hay casi una veintena de buses diarios desde Vigo al aeropuerto de Oporto y solo uno a Lavacolla. ¿Qué hacer?

—Por eso digo que lo ideal sería establecer algún tipo de coordinación en Galicia. Que no la haya no garantiza captar nuevos vuelos, ni retener los que hay.





DEPUTACIÓN  
DE LUGO

# RUTAS EN CATAMARÁN POLA RIBEIRA SACRA



INFORMACIÓN E RESERVAS:  
[HTTP://RESERVAS.RUTASEMBALSES.ES](http://reservas.rutasembalse.es)  
TELE. 982 260 196



DEPUTACIÓN  
DE LUGO



Crónica política • Miguel Ascón

# O Carballiño, la localidad ourensana donde sí funciona el pacto entre el PSOE y el PP

La coalición estrena sus primeras semanas sin discrepancias y sin confirmarse los expedientes anunciados por la dirección socialista

En un contexto general de continua polarización política, el pacto anunciado a principios del verano por PSOE y PP para gobernar el municipio ourensano de O Carballiño se convirtió en toda una rareza. Ambas formaciones también exploraron esa posibilidad en la capital de la provincia para desbancar a Gonzalo Pérez Jácome de la alcaldía, pero las negociaciones fracasaron. En cambio, en la capital del pulpo (13.968 habitantes, segundo mayor municipio de la provincia) se aprobó el pasado mes de julio la organización del nuevo ejecutivo en coalición, que desde entonces funciona sin problemas.

Ha habido poco tiempo y, además, se metió por medio la organización de la Festa do Pulpo, que acapara durante semanas los esfuerzos de gestión municipal en O Carballiño. Cuando ahora arranque el curso político, podrá analizarse con más detalle la salud del pacto, pero por

el momento no se ha producido ningún tipo de roce entre los socios. Así lo subrayan fuentes de ambos partidos. Buena muestra del entendimiento de socialistas y populares es que el líder de estos últimos, José Castro, ya ha asumido la alcaldía carballiñesa en funciones durante las vacaciones de su titular, Francisco Fumega. Y no fue una sustitución de trámite, ya que incluso representó al Concello en actos públicos.

## Rechazo a Pachi Vázquez

Hasta que se anunció el acuerdo, el PSOE gobernaba O Carballiño en solitario, con seis concejales de diecisiete que tiene la corporación. El BNG tiene uno y el PP, cinco, los mismos que Espazo Común, el partido de Pachi Vázquez, exalcalde, exconselleiro y ex secretario general del PSdeG. Su formación trató de negociar un acuerdo con populares y socialistas, pero ni unos ni otros quisieron pactar con él. En

ese contexto, Fumega exploró la posibilidad de un acuerdo con el PP, y este se concretó con un gobierno de coalición que ya está funcionando. Además, el PSOE cederá la alcaldía a los populares en el último año de mandato.

El regidor socialista argumentó que ese acuerdo servirá para dar estabilidad a su gobierno y superar así la parálisis de gestión que provocaba una Corporación municipal tan fragmentada. Además, dijo, la entrada del PP en el ejecutivo facilitará la captación de fondos de las Administraciones gobernadas por los populares, como la Xunta o la Diputación. El presidente de esta última, Luis Menor, que también es el líder de su partido en la provincia, ya bendijo la coalición en una reunión en su despacho en la que recibió juntos a Francisco Fumega y a José Castro.

La dirección del PP, pues, avala sin reservas el pacto de O Carballiño. Pero no ocurre lo mismo



El alcalde de O Carballiño, el socialista Francisco Fumega, y el teniente alcalde, José Castro, del PP, tras firmar el pacto. MIGUEL VILLAR

con la del PSdeG. La ejecutiva encabezada por Xosé Ramón Gómez Besteiro rechaza el acuerdo alcanzado con los populares en la localidad carballiñesa, y anunció la apertura de un expediente disciplinario contra los concejales socialistas que lo firmaron. Sin embargo, su tramitación no ha avanzado y los ediles siguen siendo miembros del partido a todos los efectos. De hecho, uno de ellos, Diego Fernández, es también diputado provincial y continúa formando parte del grupo socialista con total normalidad, interviniendo en los plenos de la Diputación en nombre del PSOE.

Además, asiste a las reuniones de la ejecutiva provincial socialista, de la que sigue formando parte.

Así pues, el pacto de O Carballiño funciona por ahora sin consecuencias, y su principal opositor es el veterano político Pachi Vázquez. Este aspiraba a recuperar de un modo u otro la alcaldía —que ya tuvo entre 1995 y el 2005—, pero el pacto de PSOE y PP lo deja arrinconado. En el último pleno, él y sus concejales de Espazo Común se levantaron y se fueron. «Dános vergonza estar sentados con vós», dijo Vázquez, que llamó tráfugas a los firmantes del pacto.

## El PSdeG reclama ventajas fiscales en empresas con más de un 30 % de jóvenes

REDACCIÓN / LA VOZ

La diputada del PSdeG Carmen Dacosta, junto al líder de Xuventudes Socialistas de Galicia, Xurxo Doval, anunció ayer una serie de iniciativas parlamentarias para reclamarle a la Xunta que presente en dos meses un plan de empleo juvenil. Dacosta urge al Gobierno gallego a tomar medidas para frenar la situación de precariedad laboral generalizada que está provocando «unha desbandada entre os mozos e mozas, que marchan a outras comunidades autónomas na busca de oportunidades».

Reclama a la Xunta que ponga en marcha cuanto antes «todas as ferramentas ao seu alcance para facer de Galicia un territorio con oportunidades laborais». En concreto, prácticas formativas y remuneradas o la puesta en marcha de ventajas fiscales para las empresas en las que el 30 % de la plantilla tenga menos de 35 años.

## Un promotor de Viveiro que solo alquila para larga duración: «Isto tamén é un servizo á sociedade»

LUCÍA REY VIVEIRO / LA VOZ

Una rara avis en los tiempos que corren es Manuel Rego Bermúdez, promotor inmobiliario de Viveiro que tiene en alquiler cerca de 60 propiedades. Y todas están destinadas a arrendamientos de larga duración, ninguna a alquiler turístico en un lugar con tanto tirón estival como es A Mariña. «É certo que isto é un negocio, pero tamén é un servizo á sociedade», reconoce el veterano empresario, natural de Xove y que fundó Construcciones Rego hace más de medio siglo, en 1972. Aunque su empresa tiene en cartera alguna casa, la mayor parte de los inmuebles que alquila son pisos que, en un alto porcentaje, están situados cerca de la playa. En A Mariña, esa cartera inmobiliaria constituye una bicoca que le sacarían de las manos si decidiese destinarla a viviendas turísticas, donde la rentabilidad económica se dispara. Pero Manuel Rego mira más allá del dinero. «Unha familia obreira ou de xubilados, poño por caso, necesita ter unha tranquilidade para vivir. Non pode estar pen-



Rego, junto a una de sus propiedades, en Viveiro. XAIME RAMALLAL

dente de que chegue o mes de xuño ou de xullo para recoller os trebellos e buscar outro lugar porque o piso no que vive o van alugar a turistas. A xente ten que durmir nalgún sitio, non debaixo dunha ponte», reflexiona.

Algunos de sus inquilinos, cuenta, llevan cerca de 20 años en la misma vivienda. «E temos moita xente que leva 13, 14 ou 15 anos», cuenta. De ahí que, en cuanto uno de esos pisos queda libre, enseguida aparecen perso-

nas dispuestas a ocuparlo. Los precios «razonables» en relación con los sueldos de la zona son otro de los factores que hacen que sus pisos sean tan demandados. «Un apartamento de dous dormitorios con garaxe pode andar nos 350 ou 370 euros, coa comunidade á parte. Unha vivenda de tres habitacións duns 100 metros cadrados, con salón independente, cociña independente, rocho e garaxe, para unha familia con dous ou tres fillos, po-

de custar desde 400 a 500 euros», relata.

Entre las posesiones de Construcciones Rego destaca el antiguo hotel La Terraza, un chalé construido por un emigrante retornado de Venezuela y que durante décadas alojó a multitud de veraneantes en la zona de Covas. Sin embargo, cuando el veterano empresario lo compró para rehabilitarlo transformándolo en un chalé y seis apartamentos, decidió dedicarlo a alquiler de larga duración, con familias que residen en él durante todo el año.

«Temos vivendas ás que lles poderíamos sacar moitos máis cartos, pero preferimos funcionar doutra maneira, e estamos contentos co sistema que temos», analiza, y reconoce que la falta de vivienda para alquilar de manera duradera es un problema con difícil solución, especialmente en poblaciones costeras. «Moita xente que ten un piso baleiro aposta pola vivenda turística porque, alugándoo só no verán, lle quita a mesma rendibilidade, ou mesmo máis, que a que lle quitaba antes alugándoo todo o ano», concluye.





# A CORUÑA

## LiveXperience



28 SEPTIEMBRE  
INDIA MARTÍNEZ



12 OCTUBRE  
MIRIAM RODRÍGUEZ



A LA VENTA  
EL 28 DE AGOSTO  
A LAS 12:00H

22 NOVIEMBRE  
LOS SECRETOS Y  
PANTO VARONA



29 NOVIEMBRE  
IVÁN FERREIRO



14 DICIEMBRE  
ANDRÉS SUÁREZ



HORARIO GENERAL: 20:30H  
HORARIO INDIA MARTINEZ: 21:00H

ORGANIZA

CÀVEA  
PRODUCCIONES

TERRAMUSIC  
& EVENTS

VENTA DE LOCALIDADES

Ataquilla

Taquilla Plaza de Ourense

PARTNER ESTRATÉGICO

CaixaBank



## Hallan sin vida a una mujer de 80 años que cayó a una poza de regadío en Arbo

E. V. VIGO / LA VOZ

Una mujer de alrededor de 80 años fue hallada muerta ayer en una poza de regadío de Arbo, donde se cree que se cayó. Estaba situada en una zona de poca profundidad, en el lugar de Rozas de la parroquia de Sela. La poza es un depósito de hormigón de entre 60 centímetros y un metro de altura.

El incidente sucedió al filo de las seis de la tarde. Un familiar llamó al 112 Galicia para alertar de que habían encontrado a la mujer en una poza de regadío. De inmediato, desde el Centro Integrado de Atención a las Emergencias se informó a Urgencias Sanitarias de Galicia-061, a la Guardia Civil y a los miembros del GES-SPEIS de Ponteareas. Como explicaron al 112 Galicia, los servicios sanitarios valoraron la salida del helicóptero medicalizado con base en Ourense, aunque al final no fue necesaria su intervención después de que los sanitarios del 061 le practicasen la reanimación sin éxito.

## Nueva incidencia, con un retraso de casi dos horas, en un tren Avril en la línea gallega

REDACCIÓN / LA VOZ

Nueva incidencia en la red gallega de ferrocarril de alta velocidad. El tren Avlo (de bajo coste) número 04775 que partió de Madrid a media tarde acumuló una demora de dos horas después de quedarse tirado a escasos kilómetros de Ourense. En su interior, cientos de pasajeros que vieron cómo de forma repentina el tren, uno de los Avril de Talgo cuestionados por el Ministerio de Transporte, se detenía.

El parón ocurrió alrededor de las ocho menos cuarto de la tarde, y, según explicaba una de las pasajeras, se les comunicó que el tren estaría detenido «bastante tiempo». Finalmente, a las nueve y media de la noche, se pudo poner de nuevo en marcha, con 115 minutos de demora. Esta misma pasajera apuntaba que personal embarcado de la compañía ferroviaria les explicó que el fallo estaba en el pantógrafo, el elemento que conecta con la línea aérea de contacto de la catenaria. Fue el mismo problema que tuvo el Avril el día de su estreno en mayo.

# La bodega saboteada en Barro logra «un sueño» en su verano más negro

Recupera una variedad autóctona tras sufrir la tala de 970 vides

MARÍA HERMIDA

PONTEVEDRA / LA VOZ

En Galicia, probablemente casi ninguna bodega sea un simple negocio. Hay un componente sentimental grande detrás de cada una. Son economía y sentimiento a partes iguales; futuro e historia, porque el vino se hace siguiendo una tradición, y las cepas centenarias que campan a sus anchas son como esos abuelos de sabiduría infinita. Por eso, porque cortar una vid es arrancarle el pellejo al patrimonio, el sabotaje sufrido por Viña Moraima, a la que le talaron indiscriminadamente y en una madrugada nada menos que 970 vides en una finca del municipio de Barro —todavía no han sido identificados los autores—, ha tenido una onda expansiva impresionante.

No ha habido bodeguero gallego que no los llamase, que no les diese «o pésame» por el ataque recibido. Todavía está muy reciente el golpe y no hay compensación posible. Pero lo cierto es que, en este verano negro, en este momento en el que la desazón prende en los once socios de esta pequeña cooperativa, a Moraima le ha llegado la mejor de las noticias; acaba de cumplir el «sueño» por el que llevaba peleando una década.

¿Qué ha ocurrido? Salomé Cancela, presidenta de la cooperativa Moraima, abogada y apasionada hasta el infinito por la tradición



Uva de la variedad ratiño galega, autóctona y única en el mundo, en una finca de Moraima. ADRIÁN BAÚLDE

gallega del vino, aparca la impotencia que siente por el ataque sufrido para viajar hasta el año 2014. Cuenta que Viña Moraima ya tenía entonces una trayectoria encima, ya que había echado a andar en el 2006 y sus socios ya habían descubierto que una de las cosas que los unía era tratar de recuperar tradiciones y cultivos; de aportar algún granito de arena a la historia de la viticultura gallega. Por eso, cuando uno de ellos asistió a una conferencia de Carmen Martínez, investigadora del CSIC, en la que habló de la variedad de uva blan-

ca ratiño, prácticamente desaparecida en aquel momento, no le pasó desapercibida la mención.

Moraima, de la mano del CSIC, luchó de forma decidida para recuperar esa variedad autóctona única en el mundo, que en 1929 ya se había documentado su existencia en viñedos de Barro. Se localizaron cepas centenarias de ratiño, que debe su nombre a su tamaño diminuto, y la bodega hizo algo bien importante: un vino experimental con uva ratiño, ya que, hasta que pasase un buen número de trámites, no podía comercializarse. Al caldo lo llama-

ron Mausíño, y los socios lo consideran «unha xoia auténtica».

Viendo que la ratiño daba un vino increíble, y siempre de la mano de los investigadores, desde Moraima llevaban diez años aguardando y ansiando a que la Administración les permitiese comercializar esa variedad y que se pudiese usar para producir vino de la D. O. P. Rías Baixas, a la que ellos pertenecen. Acaba de completarse el proceso. Así que el «sueño» de Moraima está cumplido. Llega en el peor momento. Pero es un bálsamo para una bodega de nombre y vida poética.

## El edificio okupa de Vigo se convierte en pisos de lujo de hasta 420.000 euros

C. PUNZÓN VIGO / LA VOZ

Varias agencias inmobiliarias gallegas y de toda España se han lanzado a publicitar la venta de uno de los edificios mejor ubicados de Vigo y con una historia reciente intensa, pese a que formalmente nunca ha tenido una comunidad de propietarios repartida en sus siete plantas. «No pierdas esta ocasión única. Céntrico, luminoso, vistas, moderno, nuevo, a estrenar», se indica en uno de los anuncios sobre el que en realidad fue el paradigma de la okupación en Galicia, al llenarse en el verano del 2020 de inquilinos que rompieron la valla de acceso y las puertas de cada vivienda para asentarse dentro. El edificio, en plena Gran Vía, estaba aún sin terminar.

La Sareb, el banco que cargó con los activos tóxicos de las en-

tidades financieras a las que se les atragantó la burbuja inmobiliaria, instó el desalojo del inmueble; limpió y remató la construcción, y, tras más de un año gestionando los permisos municipales, trata ahora de deshacerse de un edificio clasificado como de lujo, pero que no acaba de cuajar en el mercado. Veintitrés de los veintiséis pisos y apartamentos siguen teniendo el cartel de venta después de tres meses integrando la cartera de las inmobiliarias locales y nacionales a las que han acudido Aliseda, Anticipa e Hipoges, las firmas del sector en las que confía la Sareb para tratar de vender antes de su disolución en el 2027 los miles de activos que conforman su patrimonio.

Portales especializados como Idealista sitúan el precio medio del metro cuadrado en Vigo en

2.202 euros. Los del antiguo hotel okupa alcanzan hasta los 5.105 euros. Eso es lo que tendrá que pagar el comprador de uno de los apartamentos exteriores del quinto piso, un estudio de 38 metros cuadrados tasado en 194.000 euros. El apartamento con el precio por metro más caro de la promoción dispone de una única habitación y un baño.

A 428.000 euros se trata de vender un piso de la segunda planta, de 93 metros cuadrados y que en su caso consta de tres habitaciones, dos baños, trastero y plaza de garaje, y es de los de mayor superficie de la promoción, pese a que el área utilizable apenas supera los 70 metros. Por encima de dicha habitabilidad se cuentan las distribuciones de 119 y 101 metros cuadrados, en ambos casos con cuatro habitaciones y dos baños.



El edificio okupa, en el 2020. ó. v.



www.lavozdeg Galicia.es

**La Voz de Galicia**

FUNDADO EN 1982 POR JUAN FERNÁNDEZ LATORRE

**PRESIDENTE**

Santiago Rey Fernández-Latorre

**DIRECTOR GENERAL**

Lois Blanco Penas

**DIRECTOR**

Xosé Luís Vilela Conde

**SECRETARIO GENERAL**

Manuel Areán Lalín

**DIRECTOR DE ESTRATEGIA DIGITAL**

Tomás García Morán

**SUBDIRECTORES**

César Casal González (Información)

María del Carmen González Castro (Web)

Fernando Hidalgo Urizar (Edición)

**JEFES DE ÁREA****Mesa Central** Laureano López Fernández**Cierre** Jesús Flores Lojo**Deportes** Paulo Alonso Lois**Desarrollo de audiencias**

Ana Moreiras Lorenzo

**Edición** Antón Fernández Pernas**Economía** Mercedes Mora Castaño**Edición gráfica** Vitor Mejuto Seoane**España e Internacional**

Francisco Espiñeira Fandiño

**Galicia** Rubén Santamaría Vicente**Opinión y Organización**

Sofía Vázquez García

**Sociedad, Cultura y Alta Definición**

Mariluz Ferreiro Suárez

**Suplementos** Sandra Faginas Souto**Ediciones Sur** Diego Pérez Fernández**GERENTE**

Santiago Pérez Otero

**Directora Comercial**

Natividad del Valle García

**Director Económico y Financiero**

Roberto Diz Infante

**Director de Marketing y Ventas**

Rafael Sanguino Martínez

**Director de Publicidad Digital**

Manuel Moreno Berguer

**Director de Recursos Humanos**

Francisco Carabel di Paola

**Director de Sistemas**

Miguel Silva Gayoso

**REDACCIONES LOCALES Y DELEGADOS****A Coruña** Alfonso Andrade Lago

Rda. de Outeiro, 1 - 981 180 043

**Carballo** Xosé Ameixeiras Lavandeira

Gran Vía, 84 - 981 704 220

**Ferrol** Andrés Vellón Graña

C/ Manuel de Cal, 4 - 981 369 050

**Ribeira** Ramón Ares Noal

Pza. Centenario, 2 - 981 835 009

**Santiago** Ignacio Carballo González

C/ Salgueiriños, 44 - 981 559 100

**Lugo** Miguel A. Cabana Aguiar

Rda. Mercedes, 31 - 982 280 710

**Monforte** C/ Cardenal, 1 - 982 416 014**Viveiro** Miguel Sande Corral

C/ Navia Castrillón, 19 - 982 570 630

**Ourense** Ruth Nóvoa de Manuel

C/ Valle Inclán, 9 - 988 366 400

**Lalín** Francisco Javier Benito Prieto

C/ Wenceslao Calvo, 5 - 986 787 131

**Pontevedra** Christian Casares Berg

C/ Rosalía Castro, 30 - 986 866 500

**Vilagarcía** Sergio González Souto

C/ Ramón y Cajal, 13 - 986 565 330

**Vigo** Diego Pérez Fernández

Avda. García Barbón, 104 - 986 268 600

Edita **LA VOZ DE GALICIA**, S.A.

Depósito Legal C-1821-1996

C.I.F. A-15000649

Imprime Galicia Editorial, S.L.

Gerente José Ángel Cabezon Rico

Redacción, Administración e Impresión

Av. da Prensa, parcelas 84 y 85. Polígono Industrial de Sabón. 15143 Arteixo (A Coruña)

Teléfono 981 180 180

Correo electrónico redac@lavoz.es

Atención al suscriptor 900 154 218

 **Difusión controlada por OJD**

**LA VOZ DE GALICIA, S.A.** se reserva todos los derechos como autor colectivo de este periódico y, al amparo del art. 32.1 de la Ley de Propiedad Intelectual, expresamente se opone a la consideración como citas de las reproducciones periódicas efectuadas en forma de reseñas o revista de prensa. Sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora, esta publicación no puede ser, ni en todo ni en parte, reproducida, distribuida, comunicada públicamente, registrada o transmitida por un sistema de recuperación de información, ni tratada o explotada por ningún medio o sistema. Entidad autorizada para gestionar los derechos de resúmenes de prensa: CEDRO.

 **Reciclable** *La Voz de Galicia* cuida el medio ambiente**PINTO & CHINTO**

# Borrell no quiere quedar de mentiroso

**EL OJO PÚBLICO****ROBERTO L. BLANCO VALDÉS**

**L**a política y la mentira están mucho más conectadas entre sí de lo que cabe esperar de aquellos a quienes otorgamos el inmenso privilegio de administrar vidas y haciendas: eso que denominamos, quizá con cierta altisonancia, los intereses generales. Aunque, claro, en las mentiras políticas, como en las demás, también hay grados. Los políticos pueden mentir de modo excepcional —solo cuando perciben que hacerlo es una salida de urgencia para una situación extraordinaria— o pueden recurrir a la mentira habitualmente, convirtiéndola en forma de gobierno y haciendo del engaño —en el que siempre acaba la mentira política— la principal coraza frente a cualquier verdad incómoda. Ocurre en tales casos que los mentirosos —como, por ejemplo, los sablistas o los pelmas— se hacen de forma tal a la comodidad de sus malos hábitos que son ya incapaces de percibir lo que ven quienes los sufren.

## Divagaciones estivales

**TIERRA DE NADIE****EDUARDO RIESTRA**

**S**i uno mira las islas Cíes desde Baiona, como yo estoy haciendo en este momento, y piensa que eso vieron los tripulantes de la Pinta que regresaban para decir que habían descubierto América —que ya es descubrir—, hace cinco siglos, uno se asombra de lo poco que han cambiado algunas cosas. Por Baiona anda, además de mi familia y de algunos portugueses, la vicepresidenta segunda del Gobierno de España, nuestra Yolanda, que me dice mi mujer que veranea aquí desde siempre —pero no tan desde siempre como para haber visto llegar a la Pinta, me imagino—. Las vacaciones de los políticos es la época en que uno los ve en camiseta y pantalones cortos, sin afeitarse, comiendo cigalas en una terraza, y a mí, que durante el año

En un Gobierno donde los cambios de posición —decir Diego donde antes se había dicho digo y al contrario— sobre temas de importancia capital (de las alianzas políticas a la amnistía, de los indultos a la reforma del Código Penal) constituye el pan de cada día, pocos se habrán ya sorprendido de la estrepitosa caída del caballo que ha sufrido María Jesús Montero, camino de la confederación. La vicepresidenta primera del Gobierno, ministra de Hacienda y vicesecretaria general del PSOE, ha pasado en un tris de considerar el concierto económico con Cataluña como algo inadmisiblemente que jamás sucedería a defenderlo con la convicción que pone siempre la señora Montero en sus empeños: una *ricura*. Ello, reconozcámoslo, tras una penitencia de quince días de silencio, que la siempre locuaz vicepresidenta ha debido guardar entre defender una cosa y sostener, como si nada, todo lo contrario.

Tal nimiedad, como otras tantas con las que el Gobierno se ha acostumbrado a entretener al respetable, no le quita el sueño a ninguno de sus miembros, pues ya se sabe que el *mo-*

*dus operandi* posterior al cambiazio da una gran tranquilidad: primero se niega la mayor (no hay cambio alguno!) y luego se califica de fascista, enemigo de España, agente contra el progreso y otras lindezas a cualquiera que se atreva a denunciarlo. Todo ello —debe subrayarse— con el apoyo de una claqué especializada en el insulto y de una fidelidad *pasmosa*. ¡Y nunca mejor dicho!

Aunque, ¡ay!, a veces el guion se descuajaringa, pues «uno de los nuestros», que no basa su influencia en su poder sino en su autoridad, se niega a comulgar con ruedas de molino. Josep Borrell, quien debe saber mucho más de economía que una licenciada en Medicina, ha contestado unas declaraciones intempestivas de Montero confirmando la mayor: lo firmado entre el Gobierno y ERC es un concierto de libro y —si me permiten, como ya les había yo informado— no hay un solo Estado federal en el planeta en el que existan tales adefesios. Todo lo ha dejado claro Borrell porque «no quería quedar como un mentiroso». Y es que hay políticos, obviamente, a los que tal cosa les preocupa. Vamos, que no les gusta.

## Melodía numérica prima

**O MIRADOR DA CIENCIA****JORGE MIRA**

**A**s moléculas son estructuras formadas por átomos, as unidades máis pequenas dos elementos químicos (un átomo de ouro é a menor cantidade posible de ouro). Por exemplo, a molécula de auga está formada por dous átomos de hidróxeno e un de osíxeno. Podería dicirse que cos números ocorre algo parecido: que son o resultado de multiplicar átomos numéricos, chamados números primos. Por exemplo, poderíamos considerar ao 45 como unha molécula numérica resultado de multiplicar un 5 por un 3 dúas veces (5x3x3). Pero cos números non ocorre nin de lonxe como cos átomos: os átomos son só arredor dun cento, mentres que os números primos son infinitos, tal como demostrou Euclides no século III a. C.

Hai algún patrón que describa a ocorrencia deses números primos? Un dos grandes xenios da historia, Gauss, sendo un adolescente de 16 anos propuxo en 1793 unha fórmula que funciona bastante ben para dicir como vai decaendo a frecuencia de números primos a medida que imos contando cara arriba. Outro grande, Riemann, deslizou en 1859 unha mellora ao de Gauss; pero sen demostrala. A demostración desa hipótese de Riemann, que levaría ao coñecemento da potencial estrutura agochada que seguen os números primos, é un dos meirandes retos das matemáticas. Tras décadas sen avances, agora acábase de mellorar algo, creando unha técnica análoga á que se usa para identificar as notas que compoñen unha melodía. Esta nova técnica xa é en si mesma un logro, pero oxalá poida descifrar o problema e permitírnos contar as cousas eternamente como unha sinfonía infinita de números primos.



## Mocejón: sobre inmigración y delincuencia

### LÍNEA ABIERTA

**JORGE SOBRAL**

Catedrático de Psicología y director del departamento de Ciencia Política y Sociología de la Universidad de Santiago

En el carrusel de elecciones que se han celebrado recientemente en nuestro entorno (Francia, Alemania, Reino Unido, Cataluña, europeas...), la inmigración ocupó una posición de privilegio en el escenario. Y, destacando, la relación real o imaginada entre inmigración y delincuencia. Aquí, los bulos sobre el terrible crimen del crío de Mocejón han puesto el debate a flor de piel. Conozco a no pocas personas, inteligentes y sensatas a carta cabal, que de buena fe concluyen con imprudente urgencia sobre tal asociación. A ellos dirijo esta columna. No tengo esperanza en deshacer aquellos prejuicios sólidamente establecidos, solera Gran Reserva, en algunos ciudadanos. Y espero menos aún de aquellos que utilizan torticera y deliberadamente algunos datos para obtener beneficios varios, desde votos en la pugna política hasta likes o seguidores en ese pudridero en que se han convertido muchas redes sociales. Para los primeros, arranquemos desde aquí: los extranjeros son actualmente alrededor del 13 % de los residentes en nuestro país. Y estos extranjeros cometen en torno al 20 % del total de infracciones penales.

Este es el principal argumento que exhiben aquellos que al menos se molestan en argumentar. Es evidente entonces que, a simple vista, el colectivo de extranjeros está sobrerrepresentado: delinquirían más de lo esperable en el supuesto de una igual predisposición al crimen entre nacionales y foráneos. Pero tengamos cautela.

Primera precaución: esa cifra de delinquentes extranjeros incluye, por ejemplo, los actos vandálicos de turistas (ingleses y alemanes, en su mayoría) casi siempre en estado de embriaguez; también los numerosos delitos relacionados con el tráfico de drogas y sus correspondientes mafias, latinas, del este, etcétera. Abarca también las infracciones penales vinculadas a la propia situación de estar irregularmente en nuestro territorio. Es decir, una buena parte de ese 20 % de delitos no tiene nada que ver con el perfil al que se alude reiteradamente en redes y en cierta propaganda política (a saber, «moros» y los famosos menores no acompañados, *menas*).

Segunda precaución: conviene saber que es un hecho de rango universal que la delincuencia registrada es un fenómeno protagonizado fundamentalmente por varones. Y, además, varones jóvenes. Disponemos de excelentes explicaciones psicobiológicas y socioculturales del hecho, pero no es este el lugar, claro está (dos datos ilustrativos: en España, el 93 % de la población encarcelada son varones; en Europa, el 96 %. Fíjese además, amable lector, en lo siguiente: solo 3 de cada 100 presos superan los 60 años). Pues bien, añada esto: la gran

mayoría de los inmigrantes irregulares son varones jóvenes. Incluso tomando a los extranjeros como un todo, el 22 % de ellos estarían entre los 15 y los 30 años. En autóctonos, no pasan del 14 %, y bajando. Así, esa conclusión inicial está absolutamente viciada, se están comparando entidades absolutamente heterogéneas: jóvenes varones inmigrantes con el total de los nacionales, que incluye, por ejemplo, millones de mujeres y niños pequeños de riesgo criminal casi nulo. Eso es hacer trampa.

Tercera precaución: está empíricamente constatado que hay otros factores contextuales que incrementan notablemente el nivel de delincuencia. Al menos, ese tipo de delincuencia vinculada con la supervivencia. Resumiendo mucho, ciertas características de personalidad, la pobreza, la marginalidad, el barrio que te ofrece a todas horas modelos inadecuados a los que imitar, la falta de apoyo educativo, familiar y social. Bien, un dato al respecto: la renta media anual de un español estaba hace un año en 15.300 euros. La de los extranjeros no europeos, en 8.300, casi la mitad.

Cuarta y última precaución: cuando todos estos cálculos se hacen correctamente (es decir, comparando españoles autóctonos, varones, jóvenes, pobres, con bajo nivel educativo, falta de apoyo familiar y social, con residencia en barrios marginales, etcétera, con sus iguales inmigrantes), entonces las diferencias desaparecen. Y no solo porque en ciertos tipos de delitos nos encontramos con que los nacionales no solo no delinquen menos, sino que lo hacen incluso más. Por ejemplo, en delitos de máxima gravedad, como los homicidios: el 12,45 % de los nacionales presos lo están por haber matado a alguien. Entre los extranjeros, el 9 %.

Una conclusión: la gente suele delinquir más cuando tiene cierta estructura de personalidad, cuando es joven, varón, pobre, sin oportunidades educativas y relacionales, etcétera. ¡Es por eso, no por ser inmigrante o dejar de serlo! Así de sencillo.

Si conociendo todo esto alguien sigue pensando que no le gusta la inmigración, por mucho que económica y demográficamente la necesitemos, pues en su derecho está. Faltaría más. Sin ir mas lejos, un servidor detesta con todo su ser todo ese conjunto de creencias y tradiciones de la órbita islámica acerca de las mujeres, los homosexuales, las adúlteras, las mutilaciones genitales y lindezas de ese palo. Combatamos en las guerras culturales reivindicando una y mil veces los valores de la Ilustración, de la modernidad, de la razón, de la ciencia. Pero no convirtamos en delinquentes a aquellos que no lo son. Al menos, no más que nosotros mismos.

En cualquier caso, no me hago muchas ilusiones. Ya dijo Einstein aquello de que «es más fácil destruir un átomo que un prejuicio». Era disléxico, pero tonto parece que no... Pues en esas andamos.

## De Borges a García Lorca

### PUNTADAS SEN FÍO

**SIRO**

Un artigo publicado en Abc, en 1978, afirmaba Borges que «el mayor pecado que un hombre puede cometer es tenerse lástima o permitir que otro le tenga lástima», e quizais esa convicción explique a súa altiveza ante outros escritores, a chulería que o levou a desafiar a Academia sueca cando se falaba de que recibiría o Nobel con Vicente Aleixandre, ao ir a Chile para recoller outro galardón das mans de Pinochet; e, sobre todo, ao se converter no «Borges das infamias», en entrevistas escandalosas. Nunha delas falou de Lorca e dixo: «Me parece un poeta de utilería, era un andaluz profesional... Ciertamente, la muerte lo favoreció... Creo que en definitiva solo sirvió para que Machado escribiera un poema admirable».

Non se pode ser máis ruín, pero sorprende o eloxio a Antonio Machado porque, cando lle preguntaran que opinaba del como poeta, respondera: «No sabía que Manuel tenía un hermano». Foron tantas as provocacións e as aldraxes saídas da súa boca que rematou por non aturarse e en varias ocasións confesou ter medo a que existía outra vida porque o arrepiaba a idea de volver ser el.



ILUSTRACIÓN SIRO

O que Borges dá a entender ao dicir que a morte favoreceu a Lorca é que se sobrevalorou a súa obra literaria, e iso é falso; e que a oposición ao franquismo o utilizou politicamente, e iso é certo. Aínda en 2016, Ian Gibson non comentou na biografía de Lorca a súa amizade con José Antonio Primo de Rivera porque non cumpría a un poeta da República. Pero tamén houbo e volve haber unha manipulación de signo contrario que presenta a Lorca como poeta apolítico, morto pola fatalidade, vítima colateral. Baséase na desafortunada declaración do seu amigo Pepín Bello no documental *Lorca, el mar deja de moverse*, de 2006: «Federico era el ser más apolítico del mundo. No le interesaba nada la política. Él solo era poeta, nada más». Non é verdade. Federico non era home de partido, pero si home político e de esquerdas. Déixao cla-

ro na carta que enviou á familia o 6 de outubro de 1935, falando do recital que deu para os obreiros de Barcelona que encheron o teatro e a Rambla de Catalunya, seguíndoo polos altosfalantes. Di no remate: «Claro es que las derechas tomarán todas estas cosas para seguir la campaña contra mí y contra Margarita, pero no importa. Es casi conveniente que lo hagan, que sepan de una vez los campos que pisamos. Desde luego, en España no se puede ser neutral».

E está a opinión de Franco, recollida polo curmán, en 1955: «[...] no obstante haber sido muy izquierdista García Lorca, autoricé que se editaran sus obras y que se hiciese el reclamo de las mismas».

Por certo, Borges asinou a carta de protesta polo fusilamento de Lorca que varios escritores arxentinos enviaron ao xeneral Cabanellas.

## Churrascomanía

### EL TONEL DE DIÓGENES

**LUIS FERRER I BALSEBRE**

La humanidad ha evolucionado paralelamente a las formas de cocinar los alimentos y manejar el fuego. Básicamente existen cinco: cocer, freír, asar, brasear y tapar (vapor).

La cocina siempre fue una cuestión de proximidad que imprimió el carácter de los pueblos y fue creando su cultura. Los andaluces son maestros freidores porque disponen de oro líquido en abundancia y variados *pescaditos* que se acomodan muy bien al cocinado en aceite. Los castellanos, sin embargo, asan como nadie sus corderos, ternascos y cochinitillos. Los catalanes aprovechan la brasa de olivos, almendros y sarmientos para brasear todo lo que tienen a su alcance, consiguiendo un punto casi genético.

Los gallegos, en cambio, son unos maestros cocedores, el clima no permite muchas barbacoas al aire libre pero se presta

al calor de una buena pota en la lareira. De este brumoso ejercicio de cocción gallego salieron alquimias como la carne ao caldeiro, los mariscos, el caldo, el pulpo o las caldeiradas, todos ellos provistos de las patatas más exquisitas y mejor cocidas del mundo.

Una de las cosas que más me llamaron la atención al llegar a Galicia (más concretamente a la provincia de A Coruña) fue el culto que sus habitantes rinden al churrasco. El churrasco, junto a la París de Noia, son la joya de la corona en la mayoría de las fiestas populares, ambas con aires latinos tan del gusto de esta tierra. Ambas son también producto de la emigración: en realidad, el invento de las churrasquerías data de finales de los setenta, coincidiendo con el retorno de la población emigrada a Sudamérica; los boleros, rancheras y la salsa calaron antes si cabe.

En mi ayuntamiento todas las parroquias celebran las fiestas patronales con churrasco y hay locales que, permaneciendo ce-

rrados toda la semana, abren el jueves con churrasco y la petan.

El churrasco es transversal, puedes ver un niño royendo un trozo de churrasco en el carrito, junto a una anciana haciendo lo mismo en una silla de ruedas.

Empiezo a pensar que el churrasco debe de tener algún principio activo, quizá la *churrasquina*, que genera adicción; yo mismo he sentido esa inquietud difusa que produce el olor a churrasco en la festa y reconozco que pasado un tiempo sin recibir la dosis de churrasco y chorizo criollo me transformo en *lobisome*.

Un aparte merece el chimichurri, sobre ello existe la polémica de si es un derivado del inglés *give me the curry* utilizado por los primeros colonos ingleses... De *Gimi di curry* a... chimichurri. Otros sostienen que es una palabra vasca, *tximitxurri*, que quiere decir «revoltijo» o «mezcla» y que describe muy bien la forma en que se prepara esta salsa.

Abstenerse veganos y temerosos de los fuegos.



**CARTAS AL DIRECTOR****O funcionamento do ferrocarril**

Somos miles de usuarios os que nos desprazamos cada día en tren por razóns de traballo, estudos ou doutra índole. O correcto funcionamento dos servizos ferroviarios é esencial para a cidadanía no século XXI, unha cuestión que parece que non preocupa moito ás autoridades, xa sexa aos Gobernos ou aos directos responsables, Renfe

e ADIF. Xa desde antes da pandemia, o funcionamento do ferrocarril deixaba moito que desexar, con numerosos atrasos inxustificables ou non debidamente explicados, que afectaban aos desprazamentos diarios dos viaxeiros.

Xa sexa con Gobernos do PP ou do PSOE, estes problemas subsisten e rematan por converterse nunha auténtica vergoña que ten consecuencias graves dentro do sector público. Por exemplo, o triunfalismo

mo co que a Xunta e o Goberno central recibiron a posta en marcha do AVE ata Galicia non se corresponde coa realidade. Ao longo da última semana, este tren sufriu atrasos prolongadísimos e case continuos, de máis dunha hora, prexudicando enormemente a todo aquel que tivese que volver á casa tras o traballo (parece que se obvia que non todos dispoñemos dun vehículo propio, nin temos por que).

A negligencia dos responsables

administrativos e políticos e a progresiva privatización de servizos abócannos a un panorama desalentador, agravado pola pasividade de boa parte dos afectados, que non reclaman de forma contundente a posta en marcha de mellores servizos de transporte público.

Xa resulta escandaloso o peche das oficinas de numerosas paradas, como Catoira, Pontecesures e Padrón (nas que, iso si, se instalaron rapidamente máquinas de autoventa), xunto coa redución do persoal das billeteiras e a supresión de numerosas frecuencias de tren, como para enriba soportar maiores negligencias.

Urxe actuar canto antes para remediar esta situación, que de prolongarse no tempo, terá consecuencias aínda máis negativas para todos e que certamente supón un descrédito innegable para os responsables. **ANDRÉ PIÑEIRO GONZÁLEZ. VILAGARCÍA.**

 DIRECCIÓN DE CORREO. Avenida da Prensa, 84 y 85. Sabón, 15143 Arteixo (A Coruña)

 CORREO ELECTRÓNICO [cartasaldirector@lavoz.es](mailto:cartasaldirector@lavoz.es)

 WEB. [www.lavozdegalia.es](http://www.lavozdegalia.es)

Las cartas no deben exceder de 20 líneas y se identificarán con el nombre, domicilio, DNI y teléfono del autor.

La Voz de Galicia se reserva el derecho de extractar los textos. No se informará sobre las cartas recibidas

# Para Peinado, el que calla otorga

**EL COLOR DEL CRISTAL****ERIKA JARÁIZ GULÍAS**

Profesora titular del departamento de Ciencia Política y Sociología de la Universidad de Santiago

El cuñado de un amigo de la prima del vecino del juez Peinado me ha informado de primera mano que, tan pronto acabe con el caso de Begoña Gómez, el juez se va a ocupar del caso de la hermana de Feijoo, y le va a dar exactamente el mismo tratamiento interpretativo que le está dando a la mujer del presidente; vamos, que le va a revisar hasta los empastes de las muelas.

El rigor extremo del juez Peinado le ha llevado a desestimar la petición de la Fiscalía de no entregar las grabaciones de la comparecencia como testigo del presidente del Gobierno de España en el caso de su mujer. Y no crean que lo ha hecho sim-

plemente investido de la potestas de la toga y el mazo, no; se ha querido investir de la *auctoritas* moral que debiera imperar en su oficio y ha explicado que, aunque legítimo, el silencio del presidente puede dar lugar a la formación de «inferencias» que pueden tener carácter objetivo.

El problema de todo esto es que el artículo 24 de la Constitución está dentro de los derechos y deberes fundamentales, y comienza haciendo referencia a la tutela judicial de los ciudadanos y termina por la no obligación de declarar. Y me resulta especialmente preocupante que un juez interprete el acogerse a un derecho como una «conducta» interpretable.

El verdadero problema de la argumentación del señor Peinado es que reinterprete los derechos como marcadores de conductas, porque en el fondo él cree que los no culpables no necesi-

tan derechos, y eso sí genera un problema de conducta, la del señor Peinado.

Es la exhibición continua de las creencias y conductas de los jueces como parte de su decisión judicial la que ha generado la desconfianza de la ciudadanía en la justicia y la que ha puesto en entredicho el propio sistema judicial.

Acepto que la mitad de los ciudadanos de este país están a favor de la intervención del señor Peinado y otro medio en contra, pero todos ellos coinciden en que el juez está siguiendo una cruzada interesada contra el presidente, y, al final, todos hemos asumido la existencia de una justicia *parcializada*.

No es solo el desprestigio de los jueces, es el desprestigio global del derecho como saber y como espacio de seguridad de la ciudadanía, su reducción a una opinión blanda e interpretativa, coyuntural, que hace que diez expertos puedan decir cosas absoluta-

mente contradictorias y casi todas ellas banales.

La explicación que contiene la providencia del juez Peinado, que semánticamente nace desde un «como es bien sabido», más propio de la argumentación de una barra de bar que de una providencia, busca trasladar a la ciudadanía que el que calla, algo oculta, y el que exhibe es transparente.

Al final, en esta España polarizada, los efectos de la operación del juez serán mínimos, porque siempre vendrá otro tema que tapaná este, y por eso este artículo de opinión no va dedicado al caso de Begoña Gómez, sino a pedirle al juez que no nos martirice repitiendo este culebrón con la hermana de Feijoo. Estoy segura de que en esto me hará caso, porque no siempre los que callan son necesariamente culpables, y no siempre los que más exhiben son necesariamente inocentes.

# Son de agosto

**PINGAS DE CRISTAL****MARÍA CANOSA**

Son de agosto. Non sei se ten algo que ver nacer neste mes, que ten un aquel especial para min.

Agosto é a retirada, o recollemento. A néboa húmida sobre a area da praia, o orballo das noites, as nubes do ceo. Anuncia o remate do verán e as vacacións (para quen as teña, claro), o fin de festa, das romarías, das verbenas... o cambio de menú.

Máis ca un tempo, é un sentimento. Ata pode converterse nun xeito de entender a vida. Asocio este mes con temperaturas tépedas, os solpores tardíos, os días cada vez máis curtos. Asolágao todo unha pátina de tristura, coma se permanentemente algo se estivese extinguindo e chegásemos a eses últimos momentos nos que tan só dá tempo á despedida. É un apagar de focos necesario.

Nas festas da patroa cada vez hai menos xente arredor da mesa. Na procesión, na verbena, na banda da música, cada vez menos amigos, que foron desaparecendo polo camiño. Faise un nó na gorxa. É duro sentir o alento da soidade na caluga. Aínda así, hai unha forza que nos move a estar na casa, volver ás raíces, buscar ese arrolo que algúns lugares nos dan. Obrigámonos a crer que, dalgún xeito, manter as tradicións retén a memoria do que xa se foi. E ata os amigos da infancia se nos amosan nítidos no maxín.

Porque, pese a todo, agosto sempre é agosto, o que apaga a música a todo volume das orquestras e charangas, dando paso ao silencio. E está aí, xa non sei se para salvarnos, pero, cando menos, para reconciliarnos un pouco co mundo ou nós mesmos. Así, deséxovos un feliz agosto.

# Porco á brasa

**DIARIO DUN CASE ESCÉPTICO****PEDRO PUY**

Deputado do PP no Congreso

Verán, tempo de churrasco. «Moi contento e feliz» mostrouse o presidente Sánchez non por participar nunha churrascada, senón por dar «un paso na federalización do Estado autonómico... unha moi boa noticia para o Estado autonómico», tras o acordo entre os socialistas cataláns e os independentistas de Esquerra que permitiron a investidura de Illa.

Os politólogos contemporáneos coinciden en sinalar as características comúns aos estados federais, dentro da ampla variedade de sistemas deste tipo que no mundo hai, e que os diferencian da mera descentralización político-administrativa: cada nivel de goberno elixe democraticamente os seus líderes; cada nivel de goberno ten atribuídas competencias para o desenvolvemento de políticas propias e recursos para financiarlas; os niveis competenciais dos entes subcentrais (chámanse estados, cantóns, *landers* ou rexións) son basicamente os mes-

mos; existen mecanismos específicos de integración da vontade dos entes subcentrais e o central (unha cámara de representación territorial ou as conferencias de presidentes) e institucións neutrais para a resolución de conflitos competenciais entre o poder central e os subcentrais (como o Tribunal Constitucional); e unha redistribución dos recursos non só persoal, senón tamén territorial. E hai un certo consenso doutrinal na diferenciación entre o que é unha federación, na que o poder central pode tomar autonomamente decisións no seu ámbito competencial; e unha confederación, na que as decisións do conxunto precisan do plácet de todas e cada unha das entidades integradas na confederación. Non resulta difícil comprender por que os constitucionalistas españois consideran que o noso Estado das autonomías é xa, coas súas imperfeccións, un sistema político federal en todo menos no nome, construído a partir dun Estado fortemente centralizado, como adoita lembrar o profesor Blanco Valdés nestas páxinas.

Coincidindo no tempo coas declaracións do presidente Sánchez, produciuse o infeliz pasamento do profesor Puy Muñoz (e gra-

zas a tantas persoas que nos achegaron o seu agarimo e pesar). Del aprendín, hai xa moitos anos, tantos como os que ten a súa *Tópica xurídica* (1984), que a forza retórica do termo *federalismo* está asociada ao seu significado. Federalismo vén de *foedus*, ou pactos que asinaban dous pobos que deixaban de pelexar e que, para dar mostra da fidelidade ao pactado, sacrificaban e asaban porcos (Virxilio na *Eneida*: «*Et caessa iungabant foedera porca*», e os porcos sacrificados enlazaban as alianzas). O fedor dos porcos sacrificados alertaba os deuses nas alturas, converténdoo en testemuñas e garantes do pacto.

De cumprirse o acordo entre Esquerra e os socialistas, non camiñaremos cara a unha maior federalización, senón cara á súa desconstrución. Como pouco, cara a unha confederalización. Iso si, o pacto entre os socialistas e ERC permitirá polo momento ao seu inquilino seguir desfrutando dos seus churrascos na Moncloa. Ata que os deuses, que en democracia son os cidadáns, non lle pasen factura por ter vulnerado outro pacto, previo e moito máis inclusivo: o do 6 de decembro de 1978. A data do mellor porco á brasa nunca feito en España.



# Sánchez arranca el curso político con el reto de relevar a Ribera y Escrivá

La ministra opta a comisaria, y el titular de Función Pública, al Banco de España

MERCEDES LODEIRO  
REDACCIÓN / LA VOZ

Tras las vacaciones canarias del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez comenzará el curso político con el reto de resolver la crisis migratoria, pacificar los territorios sublevados por el anuncio de la concesión del cupo fiscal a Cataluña, aprobar unos presupuestos para el 2025 y afrontar una crisis en el Ejecutivo y probablemente relevar a dos ministros: la titular de Transición Ecológica y Reto Demográfico, Teresa Ribera, y el de Transformación Digital y de la Función Pública, José Luis Escrivá. Siempre y cuando los socialistas logren situar a la también vicepresidenta tercera del Gobierno en la Comisión Europea y al padre de la reforma de las pensiones como gobernador del Banco de España. Se trataría del segundo cambio en el Ejecutivo del tercer Gobierno de Sánchez, tras la salida en diciembre de la vicepresidenta primera Nadia Calviño para presidir el Banco Europeo de Inversiones.

El cometido no es fácil. Y si cabe es más dificultoso el cambio en casa que en Bruselas. La trayectoria profesional y política de Escrivá puede calificarse de intachable. Presidió la Red de Instituciones Fiscales Independientes de la UE, la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal, fue director del Servicio de Estudios del BBVA y jefe de la División de Política Monetaria del Banco Central Europeo, entre otros cargos. Y ocupó las carteras de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, y de Transformación Digital y de la Función Pública.



**Aspira a una gran comisaría.** Teresa Ribera podría dirigir energía y medio ambiente en Europa. F. VILLAR EFE

Sin embargo, el PP se opone a que Escrivá eche mano de las puertas giratorias y salte desde el Consejo de Ministros al cargo de gobernador del Banco de España. Lo ha dicho por activa y por pasiva. Esa es una línea roja, no se puede pasar del Gobierno a las instituciones independientes.

En contrapartida, el PSOE recuerda que Luis de Guindos pasó de ser ministro de Rajoy al Banco Central Europeo.

Con la idea de evitar «un Tezanos dos», el portavoz del PP, Borja Sémper, acusó al Gobierno de querer «manosear» el Banco de España. En su contra también está, según algunos, que Escrivá no sería bienvenido en la institución, pese a que ha trabajado en ella, pues su reforma de las pensiones



**Favorito del PSOE para el Banco de España.** José Luis Escrivá aspira a presidir el principal ente financiero español. J. C. EFE

ha contado con el visto bueno de la Comisión Europea, pero en el Banco de España han sido críticos con ella. Además, los populares son reacios a Escrivá porque no olvidan que denunció a Cristóbal Montoro cuando este era ministro, por opacidad de datos.

Por su parte, situar de comisaria en Bruselas a Teresa Ribera tampoco será fácil. A su favor está el cupo español, dado que el Alto Representante para la Política Exterior de la UE, Josep Borrell, finaliza su mandato en octubre y España luchará por tener un peón destacado en la Comisión. Y en contra, el giro de Europa a la derecha y con ello la patada a las políticas climáticas.

Muchos resaltan de Ribera su conocimiento de la realidad me-

dioambiental. Es considerada la artífice de la Agenda Verde en España, participó en la derogación del «impuesto al sol» establecido por Rajoy, impulsó leyes como la del Cambio Climático y Transición Energética, lideró la llamada solución ibérica que logró abaratar la luz un 30 % e influyó en la reforma del mercado eléctrico y los topes al gas. «En clima y energía es un referente mundial», admite Juan Carlos Atienza, de la ONG SEO-Birdlife.

## «Extremista»

Sin embargo, la vicepresidenta tercera y titular de Transición Ecológica y Reto Demográfico no es bien vista por las derechas española y europea, aunque reconocimiento no le falta. Acompañó las negociaciones de la Convención Marco de Naciones Unidas sobre Cambio Climático durante dos lustros y en Europa tuvo un peso relevante por su gestión energética y climática.

El PP la acusa de extremista con el Pacto Verde, el tema climático y de no aceptar la energía nuclear o el gas como energías limpias. Además, Ribera es una gran defensora de la Ley Europea de Restauración de la Naturaleza, que establece objetivos ambiciosos para recuperar ecosistemas, y el PP considera esa norma «la más lesiva y dañina para el campo español».

Por su parte, la presidenta de la Comisión, Von der Leyen, a quien su partido le pidió moderación en las políticas medioambientales, la ve demasiado «verde» y no olvida que dijo de ella que era «enormemente perjudicial para los intereses europeos».

## Feijoo ve «desesperación» en el PSOE por investigar a su hermana

MADRID / EUROPA PRESS

El líder del PP, Alberto Núñez Feijoo, considera que el PSOE y el Gobierno están poniendo el «ventilador» al pedirle explicaciones sobre los contratos de la Xunta de Galicia con la empresa en la que trabaja su hermana y lo atribuye a «intentar tapar todos los casos de corrupción» que afectan al entorno de Pedro Sánchez. Tras subrayar que no tiene nada que «ocultar» en 30 años de servicio público, y que la acción del PSOE «lo único que acredita es su desesperación», aseguró que lamenta «la situación procesal de la familia del señor Sánchez y lamento la situación del PSOE o del Gobierno, pero si lo que pretenden es poner el ventilador, además de tomar el pelo a los españoles, me parece que es una estrategia tan infantil que delata claramente lo que quieren ocultar», declaró Feijoo en una entrevista con Europa Press.

El PSOE ha pedido explicaciones a Feijoo y le ha amenazado con posibles acciones legales alegando que puede existir «trato de favor e incluso revelación de información privilegiada» de la Xunta con su hermana, que dirige la empresa Eulen para la zona del noroeste de España. Los socialistas —que hablan de adjudicaciones por 54 millones entre el mandato de Feijoo y el de Alfonso Rueda— reclaman que los contratos con esa compañía se hagan públicos, incluyendo las ofertas de las competidoras en los concursos.

## Registran otra empresa de Juan Carlos Barrabés por el caso de Begoña Gómez

REDACCIÓN / LA VOZ

La Guardia Civil reanudó ayer el registro de las oficinas de una de las empresas, Novatex, de Juan Carlos Barrabés, investigado en la causa que un juzgado de Madrid sigue contra Begoña Gómez, mujer del presidente del Gobierno, según informa Efe. El viernes, agentes de la Guardia Civil registraron su vivienda y otra empresa, dentro de una pieza separada abierta por el juez Juan Carlos Peinado en la causa en la que investiga a Gómez por presuntos delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios.

## Ábalos ordenó doblar el número de mascarillas en «solo 38 minutos», según la auditoría de Transportes

REDACCIÓN / LA VOZ

La auditoría interna que encargó el Ministerio de Transportes revela una orden interna firmada por el entonces ministro José Luis Ábalos el 20 de marzo del 2020 en la primera compra a la empresa Soluciones de Gestión —epicentro del caso Koldo— donde se duplicó la cuantía de cuatro a ocho millones de mascarillas en «tan solo 38 minutos».

El informe, recogido por Europa Press, señala que un día antes, el 19 de marzo, en pleno inicio de la pandemia del coronavirus, se realiza una estimación de necesidades de cuatro millones de mascarillas para los quince días del pri-

mer estado de alarma. Al día siguiente, a las 19.55 horas, se remite la orden firmada por el ministro «por la que se regula la adquisición y distribución de un máximo de cuatro millones de mascarillas por parte del Ministerio de Transportes». Sin embargo, el mismo día 20 de marzo, a las 20.33 horas, desde el mismo buzón se le envía una nueva orden de Ábalos «que anula la anterior», y en la que «se regula la adquisición y distribución de un máximo de ocho millones de mascarillas».

## «Ocho millones o nada»

La auditoría indica que se le preguntó al subsecretario de Esta-

do, Jesús Manuel Gómez —cesado por Óscar Puente—, por «este cambio en la cuantía de las necesidades detectadas». Él afirmó que el entonces asesor de Ábalos, Koldo García, dijo que «el proveedor suministraba 8 millones o nada».

La auditoría insiste en que «esta modificación en el objeto de la emergencia no se ajusta a los criterios exigibles en una tramitación de estas características» dado que se considera «no adecuadamente resuelta la justificación del alcance —número de mascarillas a adquirir— de la emergencia». «La tramitación de emergencia debe limitarse a lo estrictamente indispensable en el ámbito objeti-

vo y temporal para prevenir o remediar los daños derivados de la situación de emergencia y, por lo ya expuesto, no parece justificarse que, habiéndose estimado una necesidad de 4 millones de mascarillas para 15 días naturales, en solo 38 minutos se duplique tal estimación», reprocha el informe.

La auditoría destaca el papel desempeñado por el entonces asesor de Ábalos, «dando instrucciones directas y a pie de pista a la empresa de distribución sobre el destino de las primeras mascarillas que llegaron a Barajas», unas órdenes que, según recuerda, «en todo caso están reservadas al órgano de contratación».



## La semana política

## La corrupción mancha al Gobierno en el reinicio del curso

A los problemas con la investigación de la mujer y del hermano de Sánchez se une la explosión del caso Koldo y Ábalos

FRANCISCO ESPÍÑEIRA

Este martes, la Moncloa reabre con el primer consejo de ministros de agosto tras el más largo período de asueto de un presidente de Gobierno que se recuerda en democracia. 27 días habrá cumplido en silencio **Pedro Sánchez** —y la mayoría de sus ministros—. Del líder socialista sabemos que ha pasado dos semanas, tras un viaje privado de diez días que algunas fuentes sitúan en Islandia, en el palacio de La Marea, de Lanzarote, donde apenas ha interrumpido su descanso para mantener una reunión a puerta cerrada con el presidente de Canarias, **Fernando Clavijo**, en plena eclosión de la crisis migratoria. El resultado fue el de siempre, ninguno, porque los grandes temas de Estado precisan del acuerdo de los dos grandes partidos, y Sánchez sigue sin llamar a **Alberto Núñez Feijóo**. Por eso, por mucho que el líder socialista prometa dinero en Mauritania o viaje a Senegal mientras cumple con el pago de toda clase de tributos a **Mohamed VI** en Marruecos, la desesperación seguirá empujando hacia las costas de Canarias y Andalucía a miles de desesperados en busca de una oportunidad de mejorar su vida.

## A VUELTAS CON EL CUPO

**División interna.** Pese a ese largo silencio impuesto por el líder

del PSOE, agosto no ha servido para calmar la que promete ser una de las grandes polémicas ya no solo del curso político que ahora empieza, sino también del mandato: el cupo catalán. Ha tenido que ser un socialista poco sospechoso de antisanchista como **Josep Borrell** el que haya llamado a las cosas por su nombre y puesto en evidencia a la locuaz ministra de Hacienda, **María Jesús Montero**, capaz de defender una cosa y la contraria con el mismo entusiasmo que muchos otros compañeros de Gabinete y el propio presidente. «Es un cupo fiscal», sentenció Borrell, que algo sabe de eso, como él mismo recordó, tras haber sido el guardián de las llaves de la caja como secretario de Estado de Hacienda.

Montero, mientras tanto, ya había encendido los ánimos de Esquerra al intentar camuflar entre esdrújulas y adverbios las concesiones pactadas con **Pere Aragonès** y **Marta Rovira** con el único fin de invertir en minoría a **Salvador Illa**, cuya cercanía con Sánchez quedó patente al cambiar el homenaje a las víctimas de los atentados terroristas de las Ramblas por un fin de semana en La Marea junto al líder socialista.

El objetivo de Montero era tranquilizar a los muchos socialistas inquietos por la traición a los principios de solidaridad e igualdad entre los españoles que denuncian no solo **Emiliano García-Page**

o **Adrián Barbón**, sino también muchos otros representantes territoriales del cada vez más menguante poder local del PSOE. Pero la ministra de Hacienda, lejos de pacificar sus filas, incendió las de sus aliados y tuvo que ser rápidamente rectificada, primero desde la Moncloa y luego desde su propio equipo, antes de instalarse otra vez en el silencio. Pero las explicaciones no han bastado, y Junts, todavía doliente del espectáculo de la fuga de **Carles Puigdemont** y de la pérdida de la Generalitat, pretende dejar en evidencia a sus rivales en el Congreso. Para ello, ha retado a **Félix Bolaños**, el negociador, y a la propia María Jesús Montero a explicar los pormenores de un acuerdo que casi todos los españoles desconocen por la falta de información desde el Gobierno. Y todo, antes de empezar a hablar de unos Presupuestos que casi todos los interlocutores dan por imposibles y que podrían ser prorrogados por segundo año consecutivo.

## EL EMPRESARIO Y LA CUÑADA

**Un futuro incierto.** Pero no solo Cataluña y los Presupuestos azoran la vida de la Moncloa. Pese a las denuncias por prevaricación de Sánchez y **Begoña Gómez** contra el juez Juan Carlos Peinado, que instruye el caso de las supuestas corruptelas de la mujer del presidente con su polémica cátedra de la Complutense, sigue



Sánchez y Begoña Gómez, en París en los Juegos. JULIO MUÑOZ EFE

adelante. El registro de dos días de la casa y una de las empresas de **Carlos Barrabés**, otro de los implicados en el caso, abre nuevas incógnitas sobre la figura de Gómez. Este mismo lunes, dos de los patrocinadores de la mujer de Sánchez pasarán a declarar por la sala de Peinado. Y varios altos cargos de la Complutense esperan cita para ratificar que la contratación de Begoña Gómez es singular en los plazos y en el hecho de ser la única directora de una de la 54 cátedras que no es catedrática.

A los problemas de Begoña se suman los de **David Azagra**, el hermano músico del presidente. Su millonario patrimonio ha sido justificado por el Ministerio de Hacienda con un informe sin firma ni membrete en el que apenas hace referencia al cambio de domicilio fiscal a Portugal de Sánchez Pérez-Castejón para ahorrarse unos eurillos. ¡Con todo lo que se dijo desde la Moncloa y sus altavoces de un empresario como **Rafael del Pino** por marcharse a Holanda con Ferrovial! Por cierto, los aliados de Sánchez guardan silencio sobre todas estas investigaciones, mientras apoyan rescatar del baúl de las polémicas los con-

tratos de la Xunta de hace 15 años para intentar un lamentable «y tú más» contra Feijóo. El último protagonista de este lance es la cuñada del presidente, **Kaori Matsumoto**, una alta funcionaria de la ONU en la lucha contra la corrupción a la que las acusaciones particulares piden que se investigue también.

## VUELVE KOLDO

**El turno de Ábalos.** Uno de los pocos ministros de Sánchez que ha interrumpido su silencio ha sido **Óscar Puente**, que, además de echar la culpa de los problemas en los trenes a Franco y el PP, aprovechó la sequía de agosto para admitir lo que era un secreto a voces: que la trama de **Koldo García** se forró con los sobrepagos de las mascarillas y que el exministro José Luis Ábalos aprobó duplicar el precio de una partida de cubrebocas en 38 minutos. **Jesús Manuel Gómez** y **Michaux Miranda**, dos desconocidos, han pagado el primer plazo con su destitución. Pero las sospechas apuntan mucho más alto. Sánchez llegó al poder esgrimiendo la lucha contra la corrupción de Mariano Rajoy como argumento. Le toca mover ficha.

ASESINATO EN UN LUGAR DE TOLEDO LA LOCALIDAD EN LA QUE «NUNCA PASA NADA» TRATA DE VOLVER A LA RUTINA

## Mocejón cambió para ser el pueblo de Mateo

JOSÉ A. GONZÁLEZ

MOCEJÓN / COLPIA

El 18 de agosto del 2024, Mocejón (Toledo) cambió. Quizá para siempre. Ese domingo de agosto, la tranquilidad del «pueblo en el que nunca pasa nada», como repiten una y otra vez los vecinos, se quebraba por el ulular de la sirena de una ambulancia que intentaba llegar al polideportivo Ángel Tardío. Luego llegó un helicóptero medicalizado y, desde ese momento, este pueblo de 5.000 habitantes cambió. ¿Para siempre? «Eso solo el tiempo lo dirá», repite un vecino.

«En este tipo de acontecimientos, la comunidad se ve profundamente afectada tanto en el presente como a futuro», señala Isabel Aranda, vocal del Cole-

gio Oficial de Psicólogos de Madrid. La alegría de todos los veranos ha desaparecido desde el asesinato del pequeño Mateo. En estos casos, la «identidad del pueblo cambia», explica Aranda.

El silencio instalado desde el pasado domingo solo se rompe con los directos de televisión. Entonces, los mocejoneros se animan a compartir sentimientos. «Es muy duro, no nos lo explicamos», responde una mujer. «Era de la edad de mi nieto», añade.

«Hay que construir una narrativa del dolor, compartiéndolo, hablando de la experiencia, reforzando la solidaridad», destaca la vocal del Colegio de Psicólogos de Madrid. Poco se comparte. En uno de los cuatro bares del pueblo, se despiertan del letargo cuando se oye en la pantalla: «Co-

nectamos con Mocejón». «Mira, Juan, mira», indica el camarero al dueño. El volumen sube, los ojos se abren y los vecinos buscan respuestas. Un minuto después, el volumen baja y el silencio se instala de nuevo. «Vivir con esta tragedia implica pasar por un proceso de duelo individual y comunitario», advierte Aranda.

Apenas ha pasado una semana y «es muy pronto para cerrar la cicatriz», detalla la psicóloga. «Se complica por el hecho de que el sospechoso de asesinato sea un vecino», apostilla. «Aunque el shock inicial se ve mitigado por la temprana detención del asesino». J. C. P., el joven que asestó «una docena de puñaladas», según la jueza instructora, a Mateo en el polideportivo ya está en la prisión de Ocaña I (Toledo), «de-

sorientado y sin saber quién es» y a la espera de un informe forense que evalúe su discapacidad para determinar su imputabilidad o no.

De momento, se le acusa de asesinato. «Sabíamos que no estaba bien», coinciden varios lugareños. El lunes, el alivio y la ira se entremezclaban. Alivio porque el asesino o, al menos, el principal sospechoso está entre rejas. «Mi nieto no sale de casa, tengo miedo de que le pase algo», afirmaba un abuelo horas antes de la detención. E ira por ser alguien del pueblo. Lo era, pero por temporadas. Las que pasaba con su padre y su abuela. Ellos ahora sufren ser la familia de un presunto asesino y el señalamiento. «Pedimos tranquilidad y respeto. No queremos venganza», afirmó la familia de Mateo. «Me han ra-



En el polideportivo, donde Mateo jugaba al balón, la gente del pueblo deposita velas y mensajes. CH. MOYA EFE

yado el coche y me han apedreado la ventana», denunció el progenitor de J. C. P. «El hecho de que sea un vecino complica más el recuerdo, y también dañará la convivencia con esa familia», comenta Aranda.



# Alemania busca al lobo solitario que atentó en el festival de Solingen

El Estado Islámico reivindicó el ataque como «venganza» por Palestina

PABLO MEDINA  
MADRID / LA VOZ

El ataque perpetrado en la madrugada del viernes en la localidad alemana de Solingen, que dejó tres muertos y ocho heridos, cuando un hombre acuchilló a las personas que se congregaban en la ciudad para celebrar el aniversario de la ciudad con un concierto, se saldó con dos detenciones ayer. Un joven de 15 años fue arrestado al considerar la Policía que tuvo conocimiento previo del ataque —que se investiga como acto terrorista— y no lo impidió, y una segunda persona de la que no trascendieron detalles.

No obstante, el autor material del ataque todavía no ha sido detenido. El atentado fue reivindicado este sábado por el Estado Islámico «en venganza por los musulmanes en Palestina y en todas partes», según un comunicado de la organización terrorista.

Según el fiscal responsable de la lucha antiterrorista en la región de Renania del Norte-Westfalia (NRW), Markus Caspers, el menor detenido solo está acusado de «no denunciar un delito» del que supuestamente tuvo conocimiento, ya que dos testigos denunciaron ante la policía una presunta conversación entre este y el autor del ataque, aunque las autoridades reconocen que la investigación también pasa por dilucidar si el detenido fue quien tuvo la charla con el atacante, según recoge el *Solingen Tageblatt*.

En cuanto al autor del atentado, el jefe de policía de la región de Renania del Norte-Westfalia, Thorsten Fleiss, aseguró que



Vecinos de Solingen rinden un tributo a las víctimas del presunto ataque terrorista. T. S. REUTERS

se están investigando las imágenes del ataque para identificarlo. Varios testigos afirmaron que el agresor, que huyó entre la multitud, tenía rasgos mediterráneos y barba. Aún así, llamó a la calma y aseguró que «a pesar de que no existe la seguridad al 100 %, la policía está bien posicionada» en la localidad. Además, el Ministro del Interior de la región, Herbert Reul (CDU), dijo que «es hora de volver a mostrar más presencia» policial en Renania.

Ante la gravedad del atentado, el ministro federal de Justicia, Marco Buschmann, anunció consultas sobre la legislación sobre armas para incluir los cuchillos en la norma. El ataque coincide con la quema de una sinagoga en el sur de Francia, incidente que se investiga también como otro ataque terrorista.

## Ubicación

**El sujeto asesino con un arma blanca a tres personas e hirió a ocho de gravedad**

Los hechos ocurrieron en la plaza Kirch alrededor de las 21.45 h frente al escenario, en donde estaba actuando un grupo musical



El agresor logró huir aprovechando la multitud y la confusión

Los Países Bajos publicarán los expedientes de colaboracionistas con los nazis

IMANE RACHIDI LA HAYA / EFE

Los Países Bajos harán públicos en el 2025 los 485.000 expedientes de neerlandeses sospechosos de colaborar con los nazis en la Segunda Guerra Mundial, pero los temores a la reacción de las víctimas y la necesidad de proteger a familiares de los involucrados han convertido este desglose en especialmente sensible para los Archivos Nacionales.

Se trata de casi medio millón de expedientes, casi cuatro kilómetros de papel, que incluyen fotos personales, diarios y cartas de neerlandeses que colaboraron con el enemigo nazi, pero también hay declaraciones inculpativas de vecinos, amigos y conocidos, unos archivos que llevan siendo digitalizados desde el 2022. Esta documentación no será fácil de localizar, no aparecerá en los motores de búsqueda como Google, y tampoco se podrá descargar.

En 2025 solo se publicará el primer cuarto de los archivos en internet, según recoge el nuevo plan conjunto del Archivo Nacional, el Instituto de Estudios de Guerra, Holocausto y Genocidio (NIOD), la fundación WO2NET (dedicada a la historia de la guerra) y el Instituto Huygens de Historia de Países Bajos.

## Una publicación progresiva

«Los primeros expedientes que vamos a publicar en internet serán los casos más graves. Asumimos que ya se sabe bastante sobre ellos y, por lo tanto, tendrán un menor impacto. También vamos a proporcionar más contexto, porque es muy complejo», señaló Edwin Klijn, líder del proyecto, en la radio pública NOS. Al mismo tiempo, según el líder del proyecto, han hablado con los familiares de las víctimas, quienes consideran «muy importante que esto esté disponible de la manera más abierta posible», dijo Klijn, que definió estos archivos como «una colección con un trasfondo y carga emocional» y debe abordarse de «una manera humana».

Sin embargo, la asociación Consulta Judía Central (CJO), que representa los intereses judíos ante el Gobierno neerlandés, no está contenta con este resultado. «La comunidad judía lleva ochenta años esperando respuestas. La gente quiere saber quién mandó a sus abuelos a la cámara de gas», dijo el vicepresidente de CJI, Hans Weijel.

# Israel reduce al mínimo la zona humanitaria en Gaza mientras un alto el fuego no termina de llegar

P. M. MADRID / LA VOZ

La guerra en Gaza vuelve a abrir otro capítulo de incursiones israelíes. El Ejército de Tel Aviv prepara incursiones en Jan Yunis y Deir al Balah mientras estrecha la zona humanitaria a donde se pueden desplazar los civiles, que ocupa menos del 10 % de la Franja a día de hoy.

Las Fuerzas de Defensa de Israel anunciaron la eliminación de los cuatro batallones de las milicias Al Qassam de Hamás en Rafah y ahora busca neutralizar más unidades del Movimiento de Resistencia Islámica en la zona cen-

tral de Gaza. Por ello, el Ejército lanzó nuevas órdenes de evacuación para unos civiles palestinos que se han desplazado en algunos casos hasta 15 veces en un año. «A todos los presentes en la zona de los municipios de Masdar, Maghazi, Harat Basateen, Ansar, Dimitha, Safa, Sidra, así como el este de Deir Al Balah (...) les pedimos que, por su seguridad, evacúen inmediatamente y se trasladen a la zona humanitaria», instó el portavoz en árabe del Ejército, Avichay Adraee.

Con todo, la atención también está en El Cairo, donde se ha des-

plazado una delegación de Hamás para «escuchar las conclusiones» alcanzadas por Estados Unidos e Israel, con Catar y Egipto como mediadores, con respecto a un alto el fuego en la porción de Palestina de la costa.

Los funcionarios del Movimiento iraní, casi con seguridad, a llevarse otro chasco. La posición inamovible de Israel hace casi imposible un cese de las hostilidades y un intercambio de rehenes. Si bien la Casa Blanca y Hamás aceptan el acuerdo en tres fases que propuso Joe Biden, Tel Aviv mantiene sus reti-

encias, ya que los ministros ultras del Gobierno de Benjamin Netanyahu quieren anexionarse Gaza y pueden dejarle caer del poder. La situación interna en el país es delicada, y no parece que el primer ministro quiera verse las con problemas domésticos.

El secretario de Estado norteamericano, Antony Blinken, aseguró hace días que esta puede ser «la última oportunidad» de alcanzar un acuerdo que debería resolverse hoy a más tardar. A casi un año de guerra, no parece que los vientos vayan a soplar por una tregua y la paz.



## ANÁLISIS

# La integridad territorial lo es todo

La reciente incursión de Ucrania en la región rusa de Kursk es muy diferente de cualquiera de las violaciones del Kremlin en suelo ucraniano

CARL BILD  
PROJECT SYNDICATE

Desde el 2014, Rusia ha violado descaradamente la integridad territorial de Ucrania con incursiones, anexiones ilegales y una invasión a gran escala. Ahora, Ucrania está violando la de Rusia con su ofensiva en la región de Kursk. Por supuesto, hay una diferencia sustancial entre los dos casos. Rusia absorbió oficialmente, aunque de forma ilegal, Crimea, y conquistó territorio en la región ucraniana del Dombás, y Vladimir Putin no esconde su intención de subyugar toda Ucrania. Por el contrario, Kiev no ha hecho ninguna reivindicación territorial de suelo ruso.

Aun así, para los europeos, la integridad territorial es clave y la contraofensiva de Ucrania ha vuelto a poner el tema en el centro de atención. Mientras que los países pueden tener razones diferentes para apoyar a Ucrania en el conflicto, defender el principio de integridad territorial es un imperativo compartido. Después de todo, la mayoría de las fronteras de Europa se dibujaron con sangre, y permitir que se vuelvan a redibujar ahora daría pie a una matanza mayor. Durante décadas, las actuales fronteras han sido sagradas, porque todo el mundo entiende que la integridad territorial es la base que sustenta la paz de un continente que, hasta 1945, había sido devastado durante siglos por la guerra.

Cuando el Estado multinacional y políglota de la Unión Soviética se desintegró hace más de tres décadas, este principio fue fundamental para conseguir

una transición en gran medida pacífica. En la redacción del Tratado de Belavezha en diciembre de 1991, los líderes de las principales repúblicas soviéticas acordaron que las fronteras de entonces debían ser respetadas completamente, incluso aunque muchas de ellas no siguieran ninguna lógica étnica ni geográfica. El valle de Fergana de Uzbekistán podría ser el ejemplo más obvio, y allí estalló una peligrosa insurrección hace tres décadas. De forma similar, Crimea era una cuestión territorial muy controvertida en aquel momento.

Sin embargo, quienes supervisaron la transición postsoviética eran conscientes de que la alternativa a aceptar las fronteras existentes sería un caos. Así, a pesar de la oposición de las voces nacionalistas con más presencia, el Parlamento ruso ratificó debidamente el acuerdo y aceptó todas las fronteras en él delineadas.

Mientras, los líderes de lo que entonces era la Comunidad Europea habían organizado una comisión de eminentes juristas, dirigida por el francés Robert Badinter, para elaborar los principios para gestionar la crisis emergente en Yugoslavia. De nuevo, las fronteras eran la cuestión central. Los Balcanes habían sido siempre un mosaico lingüístico, étnico y confesional de pueblos, y las fronteras establecidas durante el curso de los siglos anteriores no reflejaba esas distinciones. No obstante, la Comisión Badinter concluyó que debían respetarse para evitar que la región se hundiera en el caos y en una matanza.

Los líderes europeos aceptaron la recomendación de la comisión e hicieron de la integridad territorial una piedra angular de su esfuerzo para gestionar la desintegración de Yugoslavia. Por supuesto, continuarían las complicaciones. El estatuto de Kosovo fue objeto de contro-

versia, ya que no había llegado a ser una república plena junto con las demás. Si se le hubiese concedido un estatus similar al de las demás antiguas repúblicas yugoslavas en 1991, reconocer su independencia hubiese sido sencillo.

Pero eso no ocurrió. No hasta el año 2008, después de varios esfuerzos diplomáticos tanto dentro como fuera de las Naciones Unidas, tras los cuales algunos países aceptaron que reconocer la independencia de Kosovo era la única forma realista de avanzar. Incluso en ese caso, las fronteras se consideraban sagradas.

Es cierto que algunas fronteras se redibujaron sin violencia durante ese período, como cuando Checoslovaquia se dividió en la República Checa y en Eslovaquia. Pero este proceso se produjo tras un acuerdo entre todos los interesados, y el principio de la integridad territorial se mantuvo como primordial.



Ucranianos liberados. REUTERS

## Zelenski anuncia la vuelta a casa de 115 soldados en el día de la Independencia

KIEV / AGENCIAS

El presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, anunció la recuperación de 115 prisioneros de guerra que se encontraban en cautiverio ruso, en la jornada en la que Ucrania celebra su Día de la Independencia.

«Otros 115 defensores volvieron hoy a casa. Estos son soldados de la Guardia Nacional, de las Fuerzas Armadas, de la Marina y de la Guardia de Fronteras del Estado», escribió en sus redes sociales junto con fotos que muestran a los exprisioneros envueltos en banderas ucranianas.

El presidente ucraniano agradeció a los aliados de Kiev y a Emiratos Árabes Unidos, que ya había mediado en canjes anteriores, haber hecho posible el intercambio. «Nos acordamos de todos y cada uno de vosotros. Estamos buscando la forma y haciendo todo lo posible para recuperar a todo el mundo», afirmó, dirigiéndose a los soldados ucranianos que siguen cautivos.

«Gracias a cada unidad que contribuye a nuestro fondo de intercambio. Esto acerca más la liberación de nuestros militares y civiles del cautiverio ruso», agregó, en alusión a la captura de más prisioneros de guerra rusos en Kursk.

Los 115 prisioneros rusos liberados se encontrarían ahora mismo en territorio de Bielorrusia, donde están siendo sometidos a análisis médicos y psicológicos.

El número total de prisioneros intercambiados entre ambos países asciende a 1.788, señaló el ministerio emiratí. Este nuevo canje se produce «aproximadamente un mes después de una mediación exitosa anterior, lo que refleja el compromiso de Emiratos Árabes Unidos como mediador de confianza para ambas partes en el apoyo a la vía diplomática para resolver la crisis entre ambos países».



ILUSTRACIÓN MARÍA PEDREDA

## La base que sustenta la paz y la prosperidad de Europa

De manera similar, cuando a mediados de la década de los noventa estallaron rebeliones en Chechenia, que dieron lugar a dos guerras extremadamente sangrientas, los líderes europeos nunca insinuaron siquiera que reconocerían las declaraciones de independencia de quienes aspiraban a separarse de la Federación Rusa.

Pero luego, en el 2008, la propia Rusia violó el principio de

integridad al reconocer, y apoyar militarmente, las declaraciones de independencia de Abjasia y Osetia del Sur respecto de Georgia.

Esta nueva delimitación de las fronteras no engañó a nadie, ni siquiera Bielorrusia reconoció la independencia de las regiones separatistas, pero fue una señal de lo que estaba por venir en Ucrania en el 2014 y en el 2022.

Es muy fácil desempolvar un

viejo mapa y reivindicar un territorio que en otro tiempo podría haber tenido una bandera diferente. En Europa, este impulso ha sido la fuente de muchas guerras.

En el caso de Kursk, la región en su día fue parte de la mancomunidad polaco-lituana, que dominó la zona durante siglos. Pero eso es irrelevante ahora, como lo es la anexión de Crimea por parte de Catalina la Grande

tras derrotar al Imperio Otomano en 1783. El respeto a la integridad territorial es la base sobre la que se sustentan la paz, la seguridad y la prosperidad de Europa. Si este principio no se sostiene, tampoco lo hará el mundo que hoy damos por sentado.

Carl Bildt fue primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores de Suecia. © 2024 Project Syndicate. Traducido por S. P.



## Tres detenidos por quemar una casa en la que murieron una madre y tres hijos

REDACCIÓN / AGENCIAS

La Policía británica arrestó a otros dos hombres como «sospechosos de asesinato» en relación con un incendio en una vivienda de Bradford (Inglaterra) que provocó la muerte de una mujer y sus tres hijos menores, según reveló este sábado el cuerpo policial de West Yorkshire, al norte del Reino Unido.

A consecuencia del fuego, presuntamente provocado, detectado el pasado miércoles en el inmueble, una mujer de 29 años, Bryonie Gawith, fue hallada muerta en el lugar del suceso mientras que sus tres hijos pequeños, de 22 meses, 5 y 9 años, fallecieron posteriormente tras ser trasladados a un hospital.

La Policía, que ya detuvo en el lugar del suceso como «sospechoso de asesinato» a un hombre, que se encuentra actualmente en el hospital en «condición crítica», ha arrestado a otros dos individuos, de 35 y 46 años, que están ahora bajo custodia también como «sospechosos de asesinato».

Los agentes efectuaron ayer registros en varias viviendas de la citada localidad inglesa en relación con el incidente.

La detective jefa Stacey Atkinson, del citado cuerpo policial, señaló este sábado que «continúan llevándose a cabo investigaciones extensas».

## El Parlamento de Venezuela propone perseguir a los partidos opositores

Maduro encarrila la eliminación de cualquier tipo de disidencia interior

M. PÉREZ

MADRID / COLPISA

El régimen venezolano avanza hacia una autocracia de línea dura. Los constantes llamamientos de la comunidad internacional para que se reconduzca hacia la senda de la democracia y la transparencia electoral están teniendo un efecto contrario al deseado por la Unión Europea, Estados Unidos o la OEA. Después de que el Tribunal Supremo validara el triunfo en las urnas de Nicolás Maduro, el Parlamento anunció que proscribe para siguientes comicios a los partidos que no reconozcan la sentencia.

Para los opositores, el régimen quiere eliminar cualquier tipo de resistencia interior. En apenas una semana ha aprobado leyes para fiscalizar a las oenegés y revisar y volver a catalogar los delitos de odio y terrorismo. Bajo estas acusaciones han sido encarcelados ya muchos de los detenidos en las manifestaciones contra el aparente fraude electoral.

El último paso ahora puede ser el posible arresto de Edmundo González, a quien el fiscal general, Tarek Walliam, tiene previsto citar este mismo fin de semana.

Desde que la oposición tildara de pucherazo el triunfo de Maduro, la Fiscalía ha tanteado las detenciones de Edmundo González y María Corina Machado, líder de la Plataforma Unitaria Democrática. Tarek William considera que la confirmación de los resultados por el Tribunal Supremo, un órgano integrado por afines al oficialismo, le valida a la hora de formalizar las acusaciones.

Desde hace dos semanas, tanto él como Corina Machado se encuentran en un «refugio seguro» para evitar correr la misma suerte que dos docenas de cargos opositores que han sido encarcelados.

### Acatamiento general

También parece estar en juego el futuro de los partidos críticos. Jorge Rodríguez, dirigente del oficialista Partido Socialista Unido y presidente de la Asamblea Nacional, anunció una reforma de la legislación sobre partidos políticos. La modificación obligará a las formaciones a reconocer la validez de la sentencia del Supremo de los resultados electorales a riesgo de no poder presentarse a ningún proceso electoral futuro.

El presidente del Parlamento precisó que, aunque la potestad de



María Corina Machado y Edmundo González en Caracas. R. PENAR

veto corresponde al propio Supremo o la Comisión Nacional Electoral, la Cámara sí podría alumbrar una norma que prohíba la inscripción de los partidos ante unos comicios, bajo el argumento de que «un fascista o una fascista» no deben concurrir a un cargo público. El oficialismo tiene un concepto propio del que define al fascismo, ya que en él ha incluido hasta ahora a los líderes de la oposición, las manifestaciones contra el pucherazo electoral y Gobiernos críticos.

Por otra parte, Nicolás Maduro alzó este sábado la voz contra Josep Borrell, jefe de la diplomacia de la UE, acusándolo de apoyar un «fascista golpe de Estado» al condenar el español el fraude en las urnas.

### ALIADO DEL RÉGIMEN

Feijoo pregunta si Sánchez calla por el interés de Zapatero

El líder del PP, Alberto Núñez Feijoo, aseguró que la oposición liderada por Edmundo González ganó las elecciones en Venezuela el pasado 28 de julio y que «lo lógico es exigir que se respete la decisión del pueblo venezolano». Sin embargo, denunció que el Ejecutivo de Pedro Sánchez siga «callado» y pidió saber si ese silencio obedece a los «compromisos» del expresidente José Luis Rodríguez Zapatero con el «régimen de Nicolás Maduro» y el contenido de las maletas del caso Delcy.

## Trump recibe a Kennedy con los brazos abiertos

M. P. NUEVA YORK / E. LA VOZ

Tras un mes de malas noticias, Donald Trump recibió el viernes en un mitin en Arizona a Robert F. Kennedy horas después de que este anunciase su retirada de la competición y pidiese el voto para el magnate. Durante el encuentro, el republicano elogió al ahora excandidato y le prometió que desclasificará la información relativa al asesinato de su abuelo, el expresidente John Fitzgerald Kennedy.

El viernes, horas después de que Robert F. Kennedy anunciase su retirada de la competición y pidiese el voto para Trump, el empresario lo recibía con los brazos abiertos en un mitin en Glendale, Arizona. Kennedy, heredero de una de las dinastías demócratas más prominentes, subía al escenario entre los cantos de «¡Bobby!» de los asistentes al acto republicano. Frente a la multitud, Kennedy afirmó que decidió apoyar a Trump porque



Kennedy Jr. y Donald Trump en el mitin de Arizona. G. SKIDMORE EP

el magnate «protegerá» a Estados Unidos del «totalitarismo».

La noticia de la retirada de Kennedy se convirtió en inminente el martes de la semana pasada cuando su candidata a vicepresidenta, Nicole Shanahan, dejó caer en un podcast que «retirarse inmediatamente y unir fuerzas con Donald Trump» era una opción que se barajaba internamente. Trump, cuya campaña ha pasado las últimas semanas eclipsada por la retahíla

de novedades que han brotado desde el campamento demócrata, quiso reconocer el apoyo del ex-candidato. De ganar las elecciones, anunció, desclasificará «todos los documentos restantes relativos al asesinato de John F. Kennedy».

Además, Trump calificó a Kennedy de «fenomenal» y «brillante» y anunció que designará un panel de expertos para investigar enfermedades infantiles con la colaboración del Kennedy, muy

conocido por su activismo antivacunas.

Kennedy, que se presentó sin éxito a las primarias demócratas y decidió después mantener su candidatura como independiente, llegó a obtener cerca de un 15 % en las encuestas a principios de año. Desde entonces, y con la intensificación de las campañas de los dos candidatos mayoritarios, su intencionalidad presidencial fue perdiendo fuerza; a finales de julio, según las encuestas de la Universidad de Quinnipiac, no superaba el 6 %. Un desplome que se intensificó con la asunción de Kamala Harris de la candidatura demócrata.

Desde la familia Kennedy, la noticia del apoyo de Robert a Trump ha sido recibida con desagrado. Cinco de los hermanos de Kennedy publicaron el mismo viernes un comunicado conjunto en el que calificaban la decisión de su hermano de «una traición a los valores de nuestro padre».

## Irán considera imposible revivir el acuerdo nuclear del 2015

REDACCIÓN / AGENCIAS

El ministro de Exteriores de Irán, Abbas Araqchi, afirmó que ya no es posible revivir el acuerdo nuclear del 2015 debido a que «las condiciones internacionales han cambiado» y «han vencido algunas condiciones establecidas en el mismo pacto». El pacto, firmado entre Irán y el Grupo 5+1, quedó en peligro después de que EE.UU. lo abandonara en el 2018 e impusiera sanciones contra Irán, que a su vez, comenzó a incumplir sus compromisos, alcanzando a enriquecer uranio a un 60 % cuando el convenio lo limitaba al 3,67 %. «La guerra en Ucrania ha tenido un impacto en los acuerdos de seguridad internacionales. La crisis de Gaza ha cambiado la situación en la región», sostuvo.



# Un cambio legal permite a los hogares hacer caja con sus ahorros de energía

Se puede monetizar la muda de electrodomésticos, fachadas, calderas o ventanas

C. PORTEIRO

REDACCIÓN / LA VOZ

Ahora que se acerca el fin de las ayudas europeas para la mejora de la eficiencia energética de nuestras casas, ha surgido una nueva fuente de ingresos para ayudar a sufragar la modernización del hogar: los certificados de ahorro energético (CAE). Su comercialización, aunque muy incipiente, empieza a popularizarse.

## ¿Qué son los CAE?

Los certificados de ahorro energético (CAE) son unas etiquetas que se conceden a las empresas energéticas («sujetos obligados») que acometen actuaciones para ahorrar energía. Repsol, Naturgy, Endesa, Iberdrola o Cepsa tienen que cumplir con un objetivo anual que les marca el Gobierno —4.300 gigavatios hora (GWh) este año—. Para llegar a él pueden optar por tres vías: conseguir CAE por sí mismas; comprarlos a empresas o comunidades de propietarios; o pagar con dinero contante y sonante al Fondo Nacional de Eficiencia Energética (FNEE) —a razón de 182,4 euros el megavatio hora (MWh), lo que equivaldría a un desembolso conjunto de 784,3 millones de euros—. También pueden combinar las tres opciones.

## ¿Qué valor tienen?

Un CAE equivale a un kilovatio hora ahorrado (kWh). Son indivisibles, según recoge la ley, y válidos por un período de tres años en todo el territorio nacional.

## ¿Por qué pueden ser de interés para los hogares?

Aunque las comunidades de vecinos no pueden solicitar ni vender CAE, sí pueden comercializar los ahorros energéticos que hayan podido conseguir acometiendo reformas. Son lo que el Ministerio para la Transición Ecológica denomina «propietarios de ahorro de energía». Esos derechos se pueden vender a las energéticas —o intermediarias autorizadas («sujetos delegados») para hacer caja y sufragar buena parte de la inversión realizada entre todos los propietarios.

## ¿Qué obras proporcionan puntos?

Cada sector tiene definidas actuaciones —114 en total— que les pueden dar puntos de ahorro energético para generar un CAE. En el caso del sector residencial, hay una

## Obligación de ahorro

El Ministerio de Transición Ecológica establece objetivos para cada gran empresa energética

Este ahorro obligado equivaldría en aportaciones al Fondo Nacional de Eficiencia Energética a:



## ¿CÓMO PUEDEN ALCANZAR EL OBJETIVO?

### Por aportación económica

El 35 % del total es obligatorio

Aunque tienen la posibilidad de aumentar el porcentaje llegando incluso al 100 % de la cuota

### Por liquidación de certificados de ahorro energético CAE

El resto de la aportación no realizada de forma económica podrán acreditarla por actuaciones propias o comprando a terceros, a un precio de entre 100 y 110 euros /MWh

### A quién pueden comprar

#### A otras empresas y sectores

Entidades que han logrado generar certificados de eficiencia energética en sus procesos, por lo que pueden ser objeto de venta

#### A comunidades de propietarios

Que hayan realizado actuaciones de mejora energética, por lo que han conseguido ahorros que pueden vender

## CAE REGISTRADOS

GALICIA	
Expedientes	3
CAE totales	28.881.480
Ahorro anual	28,88 GWh

lista de 43. Las más comunes y fáciles de acometer en los edificios son la rehabilitación de la envolvente térmica (y su parte opaca) en bloques de viviendas con superficie afectada mayor del 25 %, la compra de electrodomésticos de alta eficiencia (frigoríficos, lavavajillas, lavadoras y congeladores), la sustitución de una caldera de combustión por una bomba de calor tipo aire-aire, aire-agua, agua-agua o combinadas, la renovación o sustitución de ventanas, el despliegue de una instalación térmica en edificios y piscinas con energía solar, o la instalación de un sistema de automatización y control que optimice el consumo, con

## CAE EN CURSO

GALICIA	
Expedientes	1
CAE totales	16.440.383
Ahorro anual	16,44 GWh

cierres automáticos.

## ¿Cómo se certifica ese ahorro?

Las comunidades de propietarios deberán encargar, en caso de reforma, el proyecto a un arquitecto. Este profesional es el responsable de determinar la mejora en la eficiencia energética —el volumen de energía que se consigue ahorrar—. Este cálculo queda reflejado en el certificado de eficiencia energética (etiqueta A, B, C, D, E, F o G) que se asigna al edificio o la vivienda una vez que se acomete y se finaliza la obra. No obstante, si una energética adquiere a

los propietarios el derecho sobre esos ahorros, deberá verificarlos con un experto designado antes de convertir esos derechos en CAE.

## ¿Hay plazos?

Sí. Solo se puede certificar el ahorro de actuaciones (reformas) que hayan tenido lugar entre el 26 de enero del 2023 y el 1 de enero del 2031.

## ¿Cuánto se llega a pagar?

No hay un precio exacto, todo depende de la negociación entre la comunidad de propietarios y la energética o sus intermediarias. Según fuentes del sector, a la industria se le está abonando el MWh a 100 o 110 euros, frente a los 182,4 euros que les fija el Gobierno. De ahí que les resulte más beneficioso adquirir derechos a particulares o compañías. En cuanto a los beneficios para los propietarios, depende de la magnitud de la reforma y el ahorro que consigan. El sector estima que, por ejemplo, con la instalación de una fachada ventilada se puede llegar a ingresar un extra de 1.000 euros por hogar.

## ¿Es habitual en Galicia?

En absoluto. Según estadísticas facilitadas por la Consellería de Economía, en Galicia solo se han registrado cuatro solicitudes para la emisión de CAE, y todos fueron adquiridos a empresas, ninguno a comunidades de propietarios. A la administradora de fincas Carmela Lavandeira no le consta que se hayan cerrado contratos de compraventa con particulares. «No sé si será rentable para las compañías», desliza. Estas prefieren comprar a la industria a gran escala, en lugar de ir portal a portal. Son los sujetos delegados (intermediarios oficiales) los que pueden crear carteras de comunidades de propietarios para venderlas a las energéticas.

## ¿Hay algún precedente?

Sí. Una mancomunidad de 1.200 propietarios en Alcorcón ha sido la primera en hacer caja tras instalar un sistema híbrido de calefacción y agua caliente sanitaria. Con los ingresos que obtuvieron vendiendo sus ahorros —generaron 8,78 millones de CAE o kWh/año— pudieron sufragar el 21 % de la inversión —beneficiándose a mayores de las deducciones fiscales que se pueden aplicar a estas reformas y de una reducción sustancial en el recibo de la luz—.

El extra por reformar fachada y cubierta de un bloque estándar: casi 10.200 euros

Los vecinos del 408 de la Ronda de Outeiro (A Coruña), reformaron la cubierta y la fachada del edificio, de cinco plantas. Pusieron un aislante térmico, según consta en la memoria de finalización de obra, logrando con esta actuación subir un peldaño en eficiencia energética —de la letra F a la E—. El presupuesto ascendió a 34.436,97 euros, pero supuso un ahorro de energía primaria y de calefacción de 101.930 kWh al año (la mitad de lo que consumían con anterioridad).

## El 30 % del coste de la obra

Una opción para sufragar una derrama de esta magnitud es recurrir a la venta de ese ahorro conseguido a grandes energéticas o intermediarias. ¿Cuánto podrían haberse embolsado de hacerlo? Suponiendo que se pagase el megavatio hora (MWh) a una media de 100 euros, como a la industria, la comunidad de propietarios podría repartirse casi 10.200 euros, cubriendo así el 30 % del coste total de la obra.

La mayor operación de venta fue en Galicia y superó el millón de euros

Hasta el momento, la mayor compraventa de estos derechos en España se registró en la comunidad gallega, tal y como confirman desde Dosfer —grupo Alvarinho—, responsable de articular la operación. Según fuentes de la compañía, el intercambio supuso un desembolso de más de un millón de euros. Desde finales del 2023 han gestionado para empresas e industrias de la comunidad ahorros (CAE) de más de 33 gigavatios (GWh). Algunas de las compañías y organizaciones que han recurrido a este sistema son Stellantis, Calvo, Pescanova, Ceamsa, Protea, Clavo Food Factory, Papelera de Brandia, CIE Galfor, Genepol, o Tyrma.

Además del sector industrial, el del transporte y los servicios también pueden hacer caja. El primero, cambiando el vehículo por un eléctrico puro y los neumáticos por unos más eficientes. En el segundo caso, con la instalación de los ledes, cierres automáticos, reformando la fachada y hasta cambiando los refrigeradores en establecimientos de alimentación.



## Los aranceles al coche eléctrico triplican a los de los minerales para fabricarlo

REDACCIÓN / LA VOZ

La decisión de la Comisión Europea de imponer nuevos aranceles a los coches eléctricos chinos —para compensar su competencia desleal en el mercado de la UE— ha generado controversia dentro del propio sector. No solo porque muchos fabricantes recurren a sus fábricas asiáticas para reducir costes en modelos que luego venden a todo el mundo, también por el peligro de que esta guerra arancelaria se extienda a otros eslabones clave en la producción, como el abastecimiento de minerales.

Los vehículos eléctricos y sus baterías requieren en su producción aluminio, cobre, cobalto, grafito, níquel, litio, manganeso y tierras raras. No es de extrañar, por tanto, que el arancel medio que les imponen las principales economías del planeta sea del 4,2 %, lejos del 15 % que se aplica al vehículo eléctrico, según revela un estudio de la Organización Mundial del Comercio (OMC).

Desde el organismo señalan que las tarifas van ascendiendo a medida que se avanzan eslabones en la cadena de valor del coche enchufable. Así, la importación de paquetes de baterías está sujeta a un arancel medio del 9,8 % —hasta del 14 % en los países menos desarrollados—. «Más de las tres cuartas partes de las economías incluidas en el estudio presentan un aumento de los aranceles desde la primera hasta la quinta etapa de elaboración», señalan sus autores en las conclusiones.

# Solo un tercio de los ingresos de las rentas altas proviene del trabajo

Las ganancias patrimoniales son el pilar fundamental de sus fortunas

AMPARO ESTRADA

MADRID / COLPISA

Dinero llama a dinero. Si eres rico es muy probable que lo sigas siendo y que cada vez lo seas más. Las rentas más altas obtienen menos de un tercio de sus ingresos del trabajo, frente al 81 % que representa el salario para el resto de los españoles en el total de sus rentas anuales. ¿De dónde les llega el dinero a los ricos?

La primera fuente de sus ingresos son las ganancias patrimoniales (ventas inmobiliarias, de fondos de inversión o de acciones), que suponen el 37,44 % de las rentas anuales para quienes ganan más de 600.000 euros al año, según el análisis estructural de las declaraciones del impuesto sobre la renta de las personas físicas (IRPF). Sumado al 18,89 % que procede de las rentas del capital, resulta que el movimiento del dinero y del patrimonio les proporciona más de la mitad de sus ingresos anuales. Los sueldos tampoco son pocos, porque rondarían, como poco, los 200.000 euros.

Esta distribución es completamente distinta a la del promedio de los contribuyentes, para quienes el 80 % de las rentas proceden del trabajo y solo el 4,8 % de las ganancias patrimoniales y el 2,8 % de rentas del capital.

Pongamos, por ejemplo, una persona que gane un millón de euros al año. Según los datos de la última Memoria de la Administración Tributaria, de ese millón de euros, 370.440 euros procederían de ganancias patrimoniales, 300.000 euros serían rentas del



Pisos turísticos en Lugo, generando rentas del alquiler. ALBERTO LÓPEZ

trabajo, 189.000 euros alcanzarían las rentas del capital y 106.500 euros provendrían de actividades económicas. Y eso sin contar los activos que poseen a través de sociedades.

Por el contrario, para quienes ganan 25.000 euros al año, el salario les proporciona 22.500 euros, mientras que por ganancias patrimoniales apenas obtienen 320 euros. Es aquí donde se produce la mayor diferencia: en este nivel de ingresos solo el 1,28 % de sus rentas proceden de ganancias patrimoniales frente al 37 % de los más ricos.

En el 2021, últimos datos publicados por el Ministerio de Hacienda, el saldo neto global de ganancias y pérdidas patrimoniales creció un 35,2 % hasta los 24.261 millones de euros, derivados fundamentalmente de las transmisiones de bienes y reflejo de la recuperación del mercado inmobiliario y de la recuperación de los mercados bursátiles. También tuvo su influencia

el aumento de las ganancias patrimoniales procedentes de ayudas públicas percibidas para paliar los efectos negativos de la pandemia.

### Inmuebles

Las rentas inmobiliarias merecen capítulo aparte. Hay cerca de tres millones de contribuyentes (2.909.282) que declaran ingresos del capital inmobiliario. Desde el 2008 —con la sola excepción del año de la pandemia— el peso relativo de esta fuente de renta no ha dejado de crecer. En el 2008 representaba el 7,8 % y en el 2021 alcanzaba ya el 13,2 %. No cabe duda de que con la subida de los alquileres el peso de las rentas inmobiliarias habrá crecido aún más.

Del dinero y de su reparto se pueden decir muchas cosas. Una de las más irónicas y acertadas la dijo Winston Churchill, quien tuvo notables ingresos, y también derrochó a manos llenas: «El ahorro es una cosa muy her-

mosa, especialmente cuando tus padres lo han hecho por ti».

### Desigualdad

El reparto de la riqueza es cada vez más desigual y son los más ricos quienes más incrementan sus patrimonios. El 10 % de la población más acaudalada en España, concentra más de la mitad de la riqueza, mientras que el 50 % de los hogares más pobres apenas llegan al 8 %. Son datos del informe sobre desigualdad de Oxfam de este año. En España, la tasa de riesgo de pobreza o exclusión social se ha incrementado en el último año y alcanza ya al 26,5 % de la población, unos 12,7 millones de personas. Alrededor de 9,7 millones de personas viven en la pobreza, con ingresos inferiores a los 916 euros al mes. La carencia severa se incrementa notablemente y afecta a 4,3 millones de personas, el 9 % de la población.

La desigualdad crece en todas partes. Mientras miles de millones de personas se enfrentan a los efectos económicos de la pandemia, la inflación y la guerra, las fortunas de los multimillonarios crecen de forma desorbitada, señala el director general de Oxfam Intermón, Franc Cortada, en el informe. Los multimillonarios son hoy tres billones de euros más ricos que en el 2020. Elon Musk (Tesla), Bernard Arnault (LVMH), Jeff Bezos (Amazon), Larry Ellison (Oráculo) y el gurú de las inversiones Warren Buffett han duplicado sus fortunas, mientras que la riqueza del 60 % de la población más pobre ha disminuido.

## España, condenada a indemnizar a Renergy con 33 millones de euros por el recorte a las renovables

REDACCIÓN / LA VOZ

Nuevo revés judicial contra España por el recorte de las primas a las renovables acometido en el 2013. Según ha podido saber Europa Press, el Centro Internacional de Arreglo de Diferencias Relativas a Inversiones (Ciadi) —dependiente del Banco Mundial— ha ratificado el laudo por el que se condenó al país a indemnizar con 33 millones de euros a Renergy, compañía radicada en Luxemburgo.

Los jueces recuerdan que España era un país firmante del Tratado de la Carta de la Energía —del que se ha retirado este año para evitar nuevas reclamaciones de inversores internacionales por políticas

climáticas orientadas al poner fin a los combustibles fósiles— cuando las autoridades aprobaron las primas a las renovables y aún seguía dentro de ese acuerdo cuando el Gobierno del PP las retiró en el 2013. Por todo ello, las empresas afectadas por la inseguridad jurídica estaban en su pleno derecho de acudir a los tribunales a exigir indemnizaciones. Eso mismo fue lo que hizo Renergy, quien inició su reclamación de 140 millones de euros en el año 2014. Finalmente, los jueces le han reconocido el derecho a percibir 33 millones de euros por los daños.

Este no es el primer laudo que se dicta contra España y a favor de

los inversores, quienes habían desembolsado capital en proyectos, esperando una rentabilidad garantizada por el Estado.

### Bienes embargados

En el Reino Unido, los tribunales han respaldado a los afectados, autorizando el embargo de bienes públicos españoles. En Londres, se decretó la intervención cautelar de la sede del Instituto Cervantes, el organismo económico de la Generalitat catalana (Acció) y el inmueble y la propiedad donde se ubica la Escuela Internacional Vicente Cañadas. Asimismo, las autoridades británicas también embargaron el usufructo de Aena

en el aeropuerto de Luton, varias cuentas bancarias y hasta el derecho de cobro de la indemnización por la catástrofe del Prestige, de más de 800 millones de euros.

Por su parte, la Corte Suprema australiana también ha respaldado a los denunciantes y amenaza con embargar bienes y activos de la filial de Navantia en el país oceánico.

En Bélgica se intervinieron los pagos de Eurocontrol a Ensire por el servicio de gestión del tráfico aéreo, bloqueando 80 millones de euros. No obstante, las autoridades españolas consignaron el viernes la cuantía económica exigida para conseguir levantar el embargo.

### RECLAMACIONES

Alcanzan el medio centenar, por valor de 10.000 millones

El Tratado de la Carta de la Energía ha traído muchos problemas a España. En total, se le han acumulado medio centenar de denuncias en tribunales de todo el mundo por valor de 10.000 millones de euros. De todos ellos, 26 procesos fueron resueltos en favor de los inversores, por un monto acumulado de 1.562 millones de euros, al que se deben sumar 318 millones de euros en concepto de condenas en costas e intereses. Algunas empresas no han conseguido que el Gobierno español les abone las cuantías así que han registrado los laudos en terceros países para intervenir su patrimonio.





### ➔ ANGIOLOGÍA Y CIRUGÍA VASCULAR

Dr. José Ignacio Iglesias Negreira Col. 5873  
C/ Emilia Pardo Bazán, 20-2º izda. C-15-000922 **981.120.837**

### ➔ CARDIOLOGÍA

Dr. Nemesio Álvarez García C-15-002619 Col. 3224  
C/ Comandante Fontanes, 1-6º D. **981 206 666**

CardioModelo Coruña C-15-003959  
Hospital HM Modelo. Virrey Osorio, 30 **981 147 300**

CardioModelo Coruña C-15-003959  
Clínica CardioModelo. C/ Francisco Mariño, 2 - 1 izda **981 120 250 - 606 830 073**

### ➔ CIRUGÍA ORTOPÉDICA Y TRAUMATOLOGÍA

Inst. Médico Arriaza & Asociados C-15-002687  
Edif. Coruña Sport Centre, C/ Enrique Mariñas s/n **citas 881.888.873 - 981.113.030**

Dr. Rafael Arriaza Loureda C-15-002687 Col. 5190  
C/ Juan Flórez, 49 1º 15004 A Coruña **981 26 39 66 / 677 08 78 28**

Dr. Gonzalo Couceiro Sánchez C-15-002687 Col. 8274  
Edif. Coruña Sport Centre, C/ Enrique Mariñas s/n **citas 633 195 091 / 981.113.030**

Dr. Javier Vázquez Domínguez C-15-002836 Col. 6317  
SURBONE, S.L. Hospital Modelo **981.904.000 / 981.147.320**

Dr. Víctor Moreno Barrueco C-15-002836 Col. 9303  
SURBONE, S.L. Hospital Modelo **981.904.000 / 981.147.320**

Dr. Jorge González-Zabaleta C-15-002836 Col. 10060  
SURBONE, S.L. Hospital Modelo **981.904.000 / 981.147.320**

Dr. Fernando Castillo C-15-000190 Col. 8566  
Hospital Modelo (Virrey Osorio 30) **981.147.320 / 697.323.630**

Dr. Carlos Sampedro Curbera C-15-002979 Col. 7768  
Hospital San Rafael C/ Las Jubias, 82 - 15009 La Coruña **981.179.005**

### ➔ CIRUGÍA PLÁSTICA, ESTÉTICA Y REPARADORA

Clínica Dr. Cerqueiro C-15-001218 Col. 7179  
Plaza de Galicia, nº 2-6ª planta **981.120.126**

### ➔ CLÍNICA DEL DOLOR

Dr. Santiago Oliván Bistuer - Reg. Sanitario: C-15004286  
Plaza de Pontevedra 12, 1º E **981 315 050 / 981 321 527**  
Nº Colegiado: 15/1504575 (CLÍNICA DE MEDICINA DEL DOLOR SAN LORENZO)

### ➔ GINECOLOGÍA-OBSTETRICIA

Dr. Ríos Torre Col. 3529-7  
Avda. Finisterre, 2 **981.269.816**

### ➔ MEDICINA ESTÉTICA

Clínica Dra. Ana Mª López Dosio Col. 5210 C-15-000808  
Calle José Luis Pérez Cepeda 5. 2 B **981.270.361**

Dra. Romina Estrada Pino C-15/2876145  
Sapphira Privé Coruña - Clínica de belleza y medicina estética. C-15-004749  
Plaza de Galicia, 4. Coruña **722.249.292**

### ➔ OFTALMOLOGÍA

Dr. Pascual Fuster Rodríguez C-15-002704 Col. 9232  
Calle Alfredo Vicenti 6. 1 **981.143.300**

### ➔ OTORRINOLARINGOLOGÍA

Dr. Juan Ignacio Álvarez Paredes C-15-002867 Col. 2054  
Avda. Arteixo 11 **981.259.031**

### ➔ PSIQUIATRÍA

Dr. Juan Carlos Díaz del Valle C-15-000188 Col. 5153  
C/ Londres, 2. Hospital Quirón **981.219.800**

### ➔ REUMATOLOGÍA

Dr. Guerra (Radiología - Ecografía - Tratamientos ecoguiados) C-15-001628 Col. 3669  
Avda. de Arteixo, 13-1º izda. **981.142.131**

### ➔ TRAUMATOLOGÍA DEPORTIVA

Instituto Médico Arriaza C-15-002687  
Edificio Coruña Sport Centre (c/ Enrique Mariñas s/n) **981.113.030 citas 881.888.873**

### ➔ UROLOGÍA

Dr. José E. Duarte Novo C-15-001567 Col. 7184  
Avda. de Las Conchillas 11. 1 D (Urología & Andrología) **981.276.009**

Dr. Luis Álvarez Castelo C-15-002475 Col. 7878  
Avda. Primo de Rivera 3, 1º (Centro médico Abaton) **981.151.311**

Dr. Luis Busto Castañón (C-15-001465) Col. 3257  
Pza. Maestro Mateo, 8, entrpl. izda. **981.271.776**

Dr. Andrés Rodríguez Alonso C-15-004125 Col. 9162  
Las Jubias, 82 (Hospital San Rafael) **981.179.005**

### ➔ VALORACIÓN DE DAÑO CORPORAL - PERITO MÉDICO

Clínica ASSISTENS C-15-000959  
Federico García, 4 bajo (Matogrande) **981.175.030**



Tu clínica en Matogrande (A Coruña)

**Más de 30 especialidades**

UNIDADES ESPECIALIZADAS:

- Endoscopia digestiva y urológica
- Vértigo y alteración del equilibrio
- Salud mental
- Cirugía Plástica y Medicina Estética
- Unidad del dolor
- Traumatología
- Oftalmología y cirugía refractiva



Escanea y  
pide tu  
próxima  
cita

☎ **981 175 030**

📞 **621 289 609**

📍 C/Federico García, 4 bajo  
Matogrande, A Coruña



# Ameixón y carneiro ganan presencia al desplomarse la almeja y el berberecho

El sector intenta capear la histórica escasez de mariscos de los que vivía

REDACCIÓN / LA VOZ

Dos de los principales estándares del marisqueo en Galicia, la almeja fina y el berberecho, con las principales zonas de cultivo en los fondos más resguardados de las rías de Arousa y de Muros-Noia, respectivamente, casi han desaparecido de los mercados. La producción de ambos bivalvos se ha desplomado, como evidencian las cifras oficiales de PescadeGalicia, con las ventas en lonjas retrocediendo más de un 80 % en lo que va de año respecto al mismo período del 2023, que ya fue un ejercicio pésimo. El sector intenta, a duras penas, mantener las constantes vitales extrayendo bivalvos menos valorizados, entre los que destacan el ameixón y el carneiro.

Lo que ocurre con la almeja fina y el berberecho se traslada a otras especies que sostenían el marisqueo en Galicia. Las subastas de almeja japónica y babosa también retrocedieron entre un 61 y un 72 % en lo que va de año, y la vieira descendió un 44 %, destrozando buena parte de la cadena de valor creada en torno a la producción marisquera.

Una caída de la producción del 80 % es inasumible para cualquier sector económico, y el del marisqueo no es una excepción, pues a la pérdida de empleo en el sector primario y en el transformador se suma la eliminación de rutas de transporte, de canales de comercialización o el desmantelamiento de líneas en la producción de determinados envases.

El desplome en la producción de las dos especies reinas de las rías gallegas en lo que va de año es todavía más relevante si se tiene en cuenta que el 2023 ya fue



Subasta de ameixón en la lonja de Muros, a finales del pasado mes de junio. MANUEL CANDAMO

muy malo, pues en el mismo período se subastaron en lonja 365 toneladas de berberecho, frente a las 926 del 2022; y 104 toneladas de almeja fina, 56 menos que en el tramo del ejercicio precedente.

## Especies alternativas

De entre todas las variedades de almeja, solo la roja o rubia está manteniendo un nivel de producción parecido al de los últimos dos años: 86 toneladas en el 2022, 92 en el 2023 y 75 este año. El marisqueo gallego intenta resistir valorizando otros bivalvos menospreciados en los mercados, como el ameixón, cuyas subastas subieron un 73,4 % este año, aunque en unas cantidades globales todavía poco representativas, con 39 toneladas en lo que va de año, frente a las 22,6

## VENTAS EN LAS LONJAS

### VARIACIÓN INTERANUAL

Especie	Diferencia %
Almeja fina	- 82,1
Almeja babosa	- 72,8
Almeja japónica	- 61,8
Almeja roja	- 18,2
Berberecho	- 80,1
Navaja	- 11,9
Longueirón	- 12,9
Vieira	- 43,9
Ostra plana	- 11,3
Ostra rizada	+ 48,1
Ameixón	+ 73,4
Carneiro	+ 28,8

\*Comparativa del 1 de enero al 19 de agosto del 2023 y del 2024. Fuente: PescadeGalicia.

del 2023, subastadas a un promedio de 10,03 euros el kilo, frente a los 50,8 euros que alcanzó de media el kilo de almeja fina o los

26,6 euros de la almeja babosa.

Algo parecido ocurre con la escupina o carneiro, que, con una producción de 57 toneladas en lo que va del 2024, se anota un incremento del 28,8 % en volumen de extracción. También se incrementa su valor en el mercado, pues el kilo de carneiro cotizaba en lonja a un promedio de 9,59 euros y actualmente se subasta a un media de 13,84 euros.

Otro caso relevante es el de la ostra rizada, más preciada en los mercados internacionales que en el gallego, cuya producción siempre tiende a incrementarse cuando retrocede la de la ostra plana. Y, en lo que va de año, la producción de esta última descendió un 11,3 %. Una caída similar se anotan la navaja y el longueirón, entre el 11,9 y el 12,9 %.

«Antes, o ameixón case que se tiraba, e agora véndese na lonxa a 12 euros», dicen en Muros

El ameixón (*Callista chione*) es un molusco de concha gruesa y pulida que alcanza los 12 centímetros de tamaño —con entre 4 y 6 piezas por kilo— y que nunca tuvo un gran predicamento ni en la cocina tradicional ni en el mercado gallego. La cosa cambia radicalmente en Andalucía, donde al ameixón se le conoce con el nombre de concha fina, todo un manjar en la cocina malagueña, donde suele consumirse al natural con unas gotas de limón y pimienta negra.

El problema es que este bivalvo tanpreciado en el sur está desapareciendo de la costa mediterránea andaluza, donde se produjeron 23 toneladas en el 2023, según los registros de la Junta de Andalucía, que son menos de las que se llevan subastadas este año en la lonja de Muros, con 30,6 toneladas, el 78 % de la producción gallega, según datos de PescadeGalicia, portal que gestiona la Consellería do Mar.

En lo que va de año, Muros ya ha triplicado la producción de ameixón que acumuló el año pasado, 11,2 toneladas, incrementando, además, de forma apreciable su valor. Y la razón de este pequeño milagro se debe al tirón de la demanda andaluza.

«O ameixón está a darnos a vida», sostiene Daniel Formoso, patrón mayor de la Confraría de Pescadores de Muros y presidente de la federación de pósitos de la provincia de A Coruña. «Antes case que se tiraba, con prezos inferiores aos 2 euros o quilo, e agora véndese na lonxa a 12 euros», añade, superando incluso el precio del berberecho, «de arredor de 11 e 12 euros en Muros», mientras en el conjunto de las lonjas gallegas la media son 12,05, según PescadeGalicia.

## «Non cobre»

Pero ni siquiera en Muros ni en la vecina Esteiro, donde este año se subastaron en conjunto 37,2 de las 39,2 toneladas de ameixón extraído en las rías gallegas, el empuje de la preciada concha fina logró sustituir la fuerte caída de la producción de bivalvos claves. «O ameixón axuda, pero non cobre», atestigua Formoso, quien señala que el sector marisquero acumula ya dos años pasándolo «moi mal» y sin ver todavía la luz al final del túnel.

«Para o ano que vén aínda pode ser peor», advierte el patrón mayor de Muros, pues para acceder a ayudas por parada temporal de la actividad se requieren de un mínimo de 120 días de trabajo en este 2024. «E iso moi poucos mariscadores están en condicións de cumprilo», zanja.

ROBERTO FARIÑA, PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN GALEGA DE EMPRESARIOS DEPURADORES DE MOLUSCOS

## «Si vuelve el marisco gallego, y esperemos que sí, va a tener competidores con los que no habíamos contado»

D. S. REDACCIÓN / LA VOZ

«Es una caída brutal, que no tiene precedentes». En estos términos se refiere Roberto Fariña, presidente de la Asociación Galega de Depuradores de Moluscos (Agade), al descenso de la producción de bivalvos de las rías gallegas, que no está teniendo un reflejo parejo en los mercados, pues advierte de que sigue siendo posible encontrar berberecho, almeja fina, babosa o japónica, así como vieira, aunque con la particularidad de que su origen no es autóctono.

Bivalvos de Marruecos, Por-

tugal, Bulgaria, los Países Bajos y, en menor medida, también de Noruega, Italia o Estados Unidos y Canadá, se están abriendo camino en el mercado gallego de la mano de las tres grandes líneas de distribución: horeca (proveedores de hoteles, restaurantes y cafeterías); mercados centrales, y grandes superficies comerciales.

«Ahora es posible encontrar almeja fina de Marruecos a 25 euros el kilo», sostiene Fariña, cuando la poca gallega que hay cotiza en lonja por encima de los 50 euros y su precio finalista se puede elevar a los 72 euros,



«Toca hacer examen de conciencia para ver si hay futuro», dice Roberto Fariña

o incluso más, como ocurrió la semana pasada en las plazas de abastos de la ría de Pontevedra.

Desde el berberecho procesado holandés a la almeja producida por Bulgaria en las costas del mar Negro o por Portugal en la ría de Aveiro, pasando por las vieiras de Noruega, conforman ya las ofertas en cualquier línea

de un gran supermercado. «El problema lo tendremos si vuelve el marisco gallego, y esperemos que sí, porque va a tener competidores con los que no habíamos contado», remarca Fariña, lo que va a alterar todo el sector tal y como lo conocemos hoy en día.

El presidente de los depuradores cree que toca «hacer examen de conciencia para ver si hay futuro», y apunta hacia algunas experiencias «de éxito», como la de los Parquistas de Carril, quienes actualmente mantienen —dice— el 40 % de la producción de almeja de Galicia.



# «Tradwives» y «manosfera», la vuelta a los roles de género en redes

Estas tendencias conservadoras se viralizan en TikTok o YouTube

CARMEN G. MARIÑAS  
REDACCIÓN / LA VOZ

Una mujer, generalmente joven y blanca, se sitúa frente a la cámara y empieza a narrar con una voz sutil y dulce la receta que está preparando, casi siempre desde cero. El escenario en el que cocina (y graba) es una cocina perfectamente limpia, completamente equipada y claramente moderna. En ocasiones, la estampa se completa con unos hijos, también perfectos. Este tipo de vídeos, que idealizan un pasado en el que las mujeres se quedaban en casa, se pueden ver en redes sociales con asomarse un poco a ellas. El fenómeno de las *tradwives* (esposas tradicionales), lleva en auge en países anglosajones varios años y su influencia se empieza a adivinar en España.

## ¿Hay «tradwives» en España?

Silvia Díaz, coautora de estudios sobre la *manosfera* (círculos misóginos de internet en los cuales destacan influencers como Lladós o Andrew Tate), afirma que en España este es un fenómeno «casi anecdótico. La única que podría encajar es RoRo». En las últimas semanas, la viralidad del perfil de RoRo Bueno, en la que en todos los vídeos la fórmula es una petición de su novio que ella cumple, ha sido la comidilla de todas las conversaciones.

Esta narrativa encaja dentro de la corriente más conservadora y tradicionalista. Elisa García, coautora con Silvia de los estudios antes mencionados, explica que el movimiento de las *tradwives* se puede «enmarcar en la *manosfera*, aunque no sea estrictamente ese internet más misógino y masculino. Son mujeres que reivindican un retorno a la sociedad tradicional».

Añade que en España el discurso «no tiene tanta capacidad de prender, porque creo que la importancia de la independencia femenina es muy transversal entre las mujeres de todas las genera-



La influencer RoRo Bueno.



Ballerina Farm.



Amadeo Lladós.

ciones, sean de izquierdas o de derechas». A esto se añade que «aquí tenemos el legado del fascismo, donde hubo una imposición de la mujer tradicional por el franquismo y la Sección Femenina. Creo que eso es una herida todavía no cerrada».

Sin embargo, Elisa apunta que en el momento en el que hicieron su investigación sobre la *manosfera*, en el 2022, sí detectaron una serie de mujeres que, bajo el hashtag #teamalienadas, se posicionaban como «activistas de los derechos de los hombres». «A pesar de ser muy minoritarias tienen un papel legitimador muy importante».

La socióloga también considera que perfiles que se autodenomi-

nan como «chicas mantenidas» están proliferando en países europeos como España y, sobre todo, Francia.

Las expertas indican que estos vídeos sirven como un escapismo de la realidad y una forma de «gestionar el malestar». Los usuarios entran en cámaras de eco, en las que todo el contenido que consumen es acorde a sus ideas previas. «Esto es fundamental para entender por qué la *manosfera* funciona. Aquí también circulan ideas que reconfortan. Esta gente no está loca o es una friki. Son contenidos que nos pueden llegar a cualquiera. Es lo que explica que haya salido un Alvisé», subraya García.

Dentro de la *manosfera*, la fór-

mula pasa a vídeos en los que un hombre habla agresivamente sobre levantarse de madrugada para hacer dominadas, invertir para tener éxito económico y ser el cabeza de familia. Estos casi siempre imitan a un podcast para lograr autoridad y legitimar sus declaraciones, en las que hablan «de hombres y mujeres de 'alto valor'». La solución pasa por «hacer un trabajo de escucha real y reconocer que hay un malestar generacional que no estamos recogiendo y que sí lo están haciendo otros».

El alcance de estas cuentas llega también a personas que no se identifican como conservadoras debido al *rangebait*, creando interés a través de la rabia. «Las redes se manejan en base a sentimientos y RoRo es una absoluta experta en el *rangebait*». El algoritmo YouTube o TikTok no entiende de gustos, sino de interacciones.

«Lo que no te cuentan son los inconvenientes de ser una mujer tradicional, que no tiene carrera profesional, independencia económica o social», explica Silvia. Si lo que se ve en las pantallas son a mujeres idílicamente felices quedándose en el hogar, la realidad es que estas mujeres son emprendedoras que cobran —y no poco— por el contenido que publican.

## EL LADO POSITIVO

### Una oportunidad para repensar los cuidados en la sociedad

Un lado positivo de que estos contenidos más conservadores estén en el foco es, según Cristina Rovira de Oxfam Intermón, una oportunidad para hablar del reparto de los cuidados. Esto puede ayudarnos «a replantearnos narrativas de los cuidados desde la corresponsabilidad».

Para la experta, «RoRo y las *tradwives* está abriendo una conversación sobre los cuidados que no se tomaba desde la pandemia. Tenemos que tener una conversación pública sobre los cuidados que queremos, cómo los queremos asumir o no y cómo queremos ser cuidados».

# El Imsero enviará las acreditaciones la semana que viene y promete que esta vez no habrá retrasos

MADRID / EUROPA PRESS

El Imsero enviará las cartas de acreditación a los usuarios del programa de Turismo 2024/2025 entre la última semana de agosto y la primera quincena de septiembre, por lo que el comienzo del nuevo concurso se prevé sin

retrasos. Así lo ha confirmado el Instituto de Mayores y Servicios Sociales, señalando que estas misivas contienen el nuevo número clave para cada pensionista de cara a toda la temporada y los detalles sobre los destinos, fechas y precios de cada viaje.

El pasado 22 de julio finalizó el plazo de nuevas solicitudes para participar en la temporada, que contará otra vez con 886.269 plazas en esta prórroga y será gestionado nuevamente por Ávoris Corporación Empresarial, en asociación con Halcón Viajes.

Con respecto al actual programa, objeto de críticas por parte del sector, el instituto constató la existencia de incumplimientos en el desarrollo del programa por parte del adjudicatario, que «mermaron la satisfacción y la experiencia de los beneficiarios».

## Medio Rural retrasa la vacuna de la lengua azul en granjas afectadas por EHE

REDACCIÓN / LA VOZ

Medio Rural ha confirmado que la vacunación contra la lengua azul se ha retrasado en aquellas granjas que lo han solicitado al veterinario correspondiente después de informarle de que tenían casos confirmados de enfermedad hemorrágica epizootica (EHE) en la explotación. De todas formas, fuentes de ese departamento de la Xunta, avanzan que los casos son contados.

Mientras desde el Sindicato Labrego Galego (SLG) instan a la Xunta a que paralice la vacunación contra la lengua azul en las zonas afectadas por la enfermedad hemorrágica epizootica (EHE) después de haber detectado, según dicen, casos de «muerte súbita» de varios animales infectados por esta enfermedad después de recibir la vacuna.

El pasado mes de junio el director xeral de Gandeiría, José Balseiros, avanzó el dato de que dentro de la campaña puesta en marcha por la Xunta contra la lengua azul se habían inoculado más de 600.000 animales, correspondientes a cerca de 18.000 explotaciones. Para poner en marcha esta campaña se han invertido unos tres millones de euros desde la Xunta, pero está previsto invertir otros seis más este año. A diferencia de la vacuna de la EHE que es voluntaria, la de la lengua azul es obligatoria.

## Dos afectados por la fiebre del Nilo en Extremadura

MÉRIDA / EUROPA PRESS

Un varón de 66 años y una mujer de 56, ambos pertenecientes al área sanitaria pacense de Don Benito-Villanueva, en Extremadura, se encuentran infectados por el virus de la fiebre del Nilo. Por el momento, los afectados por el virus permanecen «estables» e ingresados en planta en el Hospital Don Benito-Villanueva, según ha notificado este sábado el Servicio Extremeño de Salud.

En Andalucía, la comunidad más afectada, el Ayuntamiento sevillano de Dos Hermanas, donde ya murió una mujer por esta enfermedad, está adoptando «medidas urgentes» contra los mosquitos.



# La Starliner de Boeing volverá vacía y los astronautas varados regresarán en febrero

La decisión llega al no haber consenso entre expertos y detectarse fugas de helio

J. V. LADO

REDACCIÓN / LA VOZ

La NASA decidió ayer, después de mucho debate, traer de vuelta a la Tierra la nave espacial Starliner de Boeing sin los astronautas Butch Wilmore y Suni Williams, que viajaron en ella a principios de junio hasta la Estación Espacial Internacional (EEI) y ahora tendrán que permanecer allí hasta febrero del año que viene. Una nave Dragon de Space X, la competencia de Boeing, será la encargada de traerlos de vuelta junto con otros dos miembros de la tripulación asignados a la misión Space X Crew-9.

«Los vuelos espaciales son peligrosos, incluso en sus formas más seguras y rutinarias. Un vuela-

lo de prueba, por naturaleza, no es ni seguro ni rutinario. La decisión de mantener a Butch y Suniti a bordo de la EEI y traer a casa el Starliner de Boeing sin tripulación es el resultado de nuestro compromiso con la seguridad: nuestro valor fundamental y nuestra Estrella del Norte», dijo el administrador de la NASA Bill Nelson, que se mostró «agradecido a los equipos de la NASA y Boeing por todo su increíble y detallado trabajo».

Wilmore y Williams seguirán trabajando como parte de la Expedición 71/72 mientras está previsto que la Starliner despegue a principios de septiembre de la EEI y realice un reingreso en la atmósfera terrestre y aterrizaje seguro de manera autónoma.






Butch Wilmore y Suni Williams en el vestíbulo del módulo Harmony de la Estación Espacial. NASA

«Tomar decisiones como esta nunca es fácil, pero quiero felicitar a nuestros equipos de la NASA y Boeing por su análisis exhaustivo, sus discusiones transparentes y su enfoque en la seguridad durante la prueba de vuelo tripulada», dijo Ken Bowersox, administrador asociado de la Dirección de Misiones de Operaciones Espaciales de la NASA. «Hemos aprendido mu-

cho sobre la nave espacial durante su viaje a la estación y sus operaciones acopladas. También seguiremos recopilando más datos sobre Starliner durante el regreso sin tripulación y mejoraremos el sistema para futuros vuelos a la estación espacial», añadió.

tol de reacción de la Starliner daban fallos a medida que esta se aproximaba a la EEL. Desde entonces han recopilado cantidades ingentes de datos e incluso realizaron varias simulaciones de los hipotéticos viajes de regreso con la tripulación. Como entre los expertos no había unanimidad absoluta respecto a la seguridad, al final decidieron que la nave vuelva vacía.

## LOTERÍA

 <b>LOTERÍA NACIONAL</b> <b>SÁBADO</b>		<b>SORTEO DEL DÍA</b> <b>24 DE AGOSTO DE 2024</b> Diez series de 100.000 billetes cada una		<b>SORTEO</b> <b>68</b> <b>24</b>		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final  Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo		 											
0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
85100.....300		85101.....360		85102.....300		85103.....300		85104.....300		85105.....300		85106.....360		85107.....300		85108.....360		85109.....300	
85110.....300		85111.....360		85112.....300		85113.....300		85114.....300		85115.....300		85116.....360		85117.....300		85118.....480		85119.....300	
85120.....300		85121.....360		85122.....300		85123.....300		85124.....300		85125.....300		85126.....360		85127.....420		85128.....480		85129.....300	
85130.....300		85131.....360		85132.....300		85133.....300		85134.....300		85135.....300		85136.....360		85137.....300		85138.....360		85139.....300	
85140.....300		85141.....360		85142.....300		85143.....300		85144.....300		85145.....420		85146.....360		85147.....300		85148.....360		85149.....300	
85150.....300		85151.....360		85152.....300		85153.....300		85154.....300		85155.....10.300		85156.....600.000		85157.....10.300		85158.....360		85159.....300	
85160.....300		85161.....360		85162.....300		85163.....300		85164.....300		85165.....300		85166.....360		85167.....300		85168.....360		85169.....300	
85170.....300		85171.....360		85172.....300		85173.....300		85174.....300		85175.....300		85176.....360		85177.....420		85178.....360		85179.....300	
85180.....300		85181.....360		85182.....300		85183.....420		85184.....300		85185.....300		85186.....360		85187.....300		85188.....360		85189.....300	
85190.....600		85191.....360		85192.....300		85193.....300		85194.....300		85195.....420		85196.....480		85197.....420		85198.....360		85199.....300	
87100.....300		87101.....360		87102.....300		87103.....300		87104.....300		87105.....300		87106.....360		87107.....300		87108.....360		87109.....300	
87110.....300		87111.....360		87112.....300		87113.....300		87114.....300		87115.....300		87116.....360		87117.....300		87118.....480		87119.....300	
87120.....300		87121.....360		87122.....300		87123.....300		87124.....300		87125.....300		87126.....360		87127.....420		87128.....480		87129.....300	
87130.....300		87131.....360		87132.....300		87133.....300		87134.....300		87135.....300		87136.....360		87137.....300		87138.....360		87139.....300	
87140.....300		87141.....360		87142.....300		87143.....300		87144.....300		87145.....420		87146.....360		87147.....300		87148.....360		87149.....300	
87150.....300		87151.....360		87152.....300		87153.....300		87154.....300		87155.....300		87156.....780		87157.....300		87158.....360		87159.....300	
87160.....300		87161.....360		87162.....300		87163.....300		87164.....300		87165.....300		87166.....360		87167.....300		87168.....360		87169.....300	
87170.....300		87171.....360		87172.....300		87173.....300		87174.....300		87175.....300		87176.....360		87177.....420		87178.....360		87179.....300	
87180.....300		87181.....360		87182.....300		87183.....420		87184.....300		87185.....300		87186.....360		87187.....300		87188.....360		87	



## SALUD

# Crecer sin apenas pelo desde los dos años: «Me han preguntado si mi hijo tiene cáncer»

Estefanía Freiría, madre de Anxo, un niño de nueve años con alopecia areata, e Iria Piñeiro, también paciente, describen cómo ha sido su vida desde que obtuvieron el diagnóstico

LUCÍA CANCELA

REDACCIÓN / LA VOZ



LA VOZ DE LA SALUD

A Iria Piñeiro le han preguntado en alguna ocasión si padece cáncer. A Estefanía Freiría tam-

bién, pero con respecto a su hijo Anxo, de nueve años. La respuesta ha sido negativa en ambos casos. Los dos tienen alopecia areata, un tipo de alopecia no cicatricial, de origen autoinmune y con una evolución variable en cada paciente. «La propia inmunidad destruye o limita durante un tiempo el folículo piloso», explica la doctora Iria Montero, dermatóloga-tricóloga del Hospital Ribeira Poviça de Vigo y miembro del Grupo de Tricología y Oncología de la Academia Española de Dermatología (AEDV).

Suele afectar al cuero cabelludo, pero el ataque también puede perjudicar la barba, cejas y, en general, el pelo de todo el cuerpo. El desencadenante tiene muchas caras: «Infecciones, estrés, vacunas u otros factores externos que hacen que, en el individuo predispuesto, el linfocito ataque al folículo», desgrana la experta.

Iria y Anxo tienen cosas en común más allá de esta enfermedad. Residen en las Rías Baixas: ella en Sanxenxo y él en Vigo; y han vivido con esta patología desde, prácticamente, los comienzos de su vida. Ella, desde los tres años; él, desde los dos y medio. Sin embargo, los separan casi tres décadas y un tremendo avance en la sociedad.

Piñeiro recuerda su infancia con momentos complicados: «El mundo era muy diferente», apunta. Poco después de comenzar el colegio, su pelo se empezó a caer. Se contaba en puñados; un día, uno; al otro día, otro. Así hasta que aparecieron calvas redondas y su madre no tuvo más remedio que rapárselo. «Con tres años, me acordaba de mis coletas, de mis pincitas y de mis lazos a juego con la ropa. De repente, pasé a ser el bicho raro del pueblo y de la clase», lamenta. Por aquel entonces, la alopecia areata no salía en la televisión ni en las revistas, y mucho menos en internet.

## Iba y venía

Cuando Anxo tenía algo más de 24 meses, Estefanía se percató de que, en la parte anterior de la cabeza, tenía una «minicalvita», que posteriormente avanzó hasta convertirse en una calva. En cuanto visitó



1

la consulta médica, el dermatólogo no lo dudó. Era alopecia areata, y solo quedaba saber si se podría recuperar o si progresaría hasta ser universal. «Se mantuvo con brotes hasta los seis años», cuenta su madre. Utilizaban la cortisona como tratamiento, y funcionaba, pero era demasiado agresiva. Así que llegó un momento en el que fue necesario buscar otras vías: «No podía estar así toda la vida. En febrero la retiramos y, a mediados de marzo, en cuestión de una semana, el niño se quedó sin pelo».

El primer año de alopecia le costó un poco más: «No salía de casa sin su visera». En verano, al no tener cejas ni pestañas, también tuvo más problemas relacionados con la vista: «No había protección, sudaba un poco y ya le iba todo al ojo». Pero la aceptación del pequeño no tardó en llegar. «Cuando se fue al camping con sus abuelos le dije: "Mira, Anxo, aquí la gente no te conoce de antes. Lo va a hacer a partir de ahora". Y eso fue una liberación para él». Desde entonces no ha vuelto a esconder su alopecia.

El entorno acompaña, y Estefanía cuenta, aliviada, que nunca sufrió episodios de *bullying* más allá de un compañero en atletismo que lo llamaba calvo. «Fueron un par de veces, le dije que pasara de él y se solucionó», precisa. Sin embargo, sabe que hay otros pequeños que no lo llevan tan bien.

Hasta el diagnóstico de su hijo, nunca se había parado a pensar en este tipo de alopecia. «A mí me han preguntado varias veces si el niño tiene leucemia. Y claro que no. Pero eso te hace caer en la cantidad de veces que ves a alguien sin cejas o pestañas y ya piensas automáticamente en un cáncer», comenta. Ahora se fija más.

## 1 ANXO Y ESTEFANÍA

Madre e hijo, naturales de Vigo. La alopecia areata se manifestó en el pequeño a los dos años y medio.

FOTO: XOÁN CARLOS GIL

## 2 IRIA PIÑEIRO

De Sanxenxo. Tiene alopecia areata desde los tres años. Lamenta el poco conocimiento de la enfermedad.

FOTO: RAMÓN LEIRO

## La mirada social

Iria se ha encontrado en más de una ocasión con el mismo problema, tener que establecer la diferencia entre alopecia y cáncer cada vez que conoce a alguien nuevo. «Creo que no solo la persona tiene que superar esta enfermedad, sino la sociedad en general, y que entienda lo que nos pasa», cuenta. A lo largo de su vida, las dudas le han llegado tanto de niños como de adultos. «En mi vida, recuerdo peores escenas con los mayores que con niños», cuenta. Como paciente, reconoce que ha tenido que aprender a vivir con las preguntas constantes y el desconocimiento del resto: «Es lógico que me pregunten».

Piñeiro ha pasado por todas las fases posibles. Desde el diagnóstico hasta los doce años, se negó a llevar peluca. Ni siquiera utilizaba visera. «Mis amigos y familiares tuvieron que adaptarse al cambio, pero yo estaba de maravilla», señala. Quien quiso hacerle daño supo dónde atacar. Pero eso también, aunque injusto, lo considera un aprendizaje. Con el instituto, llegó un nuevo tratamiento y el uso de este añadido. El fármaco era fotosensible y debía evitar la exposición solar; además, al



2

estar en las puertas de la adolescencia, «la médica me dijo que podría ser una buena idea para sentirme un poco más integrada», comenta. Los que la conocían de antes se extrañaban de su melena. Algunos incluso hicieron bromas intentando quitársela. Pero el recuerdo general de esa época es positivo: «Tuve mis amigos y me sentí adaptada», detalla.

La mantuvo hasta la etapa adulta, cuando empezó a tener urticaria: «La peluca se hizo insoponible, y hace un año decidí que no la volvería a utilizar». Desde entonces se ha tenido que volver a aceptar. «Ahora suelo utilizar pañuelos, porque no me siento fuerte para volver a luchar contra la sociedad y que la gente me esté continuamente mirando o preguntando», comenta.

Con su nuevo look, sabe que algunos han dicho que tiene cáncer. Le molesta. «A veces, la gente habla, y parece que la alopecia femenina no existe». Si lo hace, «y más de lo que pensamos, solo que estamos acostumbradas a taparnos, a disfrazarnos». Esto no es un alegato en contra de las pelucas. Todo lo contrario. Piñeiro dice que, si un día le apetece, volverá a utilizarla, pero se niega a hacerlo como una máscara más.

## En Galicia

Iria no ha vuelto a recuperar su pelo; Anxo sigue probando tratamientos y parece que el último está surtiendo efecto. El pronóstico de esta patología depende del caso. «Es crónica, no tiene cura y el paciente tendrá brotes», destaca la dermatóloga. En algunos casos serán dos episodios y, en otros muchos de mayor gravedad, el pelo no volverá con facilidad.

La salud no se ve comprometida. Al menos, la física. La doctora Iria Montero destaca el impacto psicológico de esta patología. «Las alopecias, igual que sucede con casi todas las enfermedades de la piel, se ven, y por desgracia la sociedad es crítica con ello, lo que afecta a los pacientes», explica. Un proceso que se da, especialmente, en las mujeres y en los niños, y que bebe del desconocimiento de la sociedad.

Así lo muestran los datos. La encuesta *Alopecia areata en España: conocimiento y percepción de la enfermedad*, impulsada por Pfizer, concluye que el 70 % de los gallegos no saben qué es esta patología, y un 69 %, al ver a un niño o adolescente sin pelo, afirmarían que está bajo tratamiento oncológico, mientras que el 25 % lo confundirían con otro tipo de enfermedad dermatológica o con calvicie común. Solo el 6 % podrían considerar que tiene alopecia areata.

Creencias que chocan con la realidad, ya que en un 80 % de los casos se presenta antes de los 40 años, e incluso, en un 20 %, antes de los 18. En España existen más de 8.000 pacientes, y es la segunda alopecia más frecuente después de la calvicie común. «En el caso de los niños, tienen que hacer frente a la aparición de la enfermedad cuando todavía no han llegado a la edad adulta, lo que hace que se tengan que enfrentar a situaciones de incompreensión y estigmatización en su día a día», cuenta la dermatóloga miembro de la AEDV. Una falta de entendimiento que se puede materializar en baja autoestima o poca confianza en uno mismo, y a la que solo se puede hacer frente con educación.



# Abeja, tábano, mosquito o araña: dime cómo es tu picadura y te diré qué bicho te ha picado

En cuanto a medidas de prevención, se debe evitar ropa de colores claros o brillantes, al igual que perfumes, porque atraen a mosquitos

CINTHYA MARTÍNEZ  
REDACCIÓN / LA VOZ

Mosquitos, avispas, abejas, arañas, moscas, chinches y garrapatas. La lista incluso puede alargarse más, pero el denominador común es que todos pueden acabar en nuestra piel y dejamos un pequeño recuerdo. Aunque nos encontremos en el mismo medio, las picaduras no se producen de la misma forma en todas las personas. Una de las dudas frecuentes suele ser por qué a mí me han picado tanto y a otra persona que estaba conmigo no. «Los insectos, en general, lo que hacen es morder, picar, clavar un aguijón e inyectar veneno. Con lo cual tener una reacción local en la zona de la picadura o mordedura es inevitable y normal», avanza David González, presidente del Comité de Alergia a Himenópteros de la Sociedad Española de Alergología e Inmunología Clínica (Seaic). Así, la agresión que provoca el artrópodo dependerá de la reacción de hipersensibilidad que se dé en nuestro cuerpo. «Por eso, a veces, da la sensación de que, estando con otra persona, a ella no le pican, y a ti sí. Puede ser que le estén picando exactamente igual, solo que en ella no hace esa reacción de hipersensibilidad, por el motivo que sea», amplía Juan García Gavín, dermatólogo y director de comunicación de la Academia Española de Dermatología y Venereología (AEDV).

## ¿Cuándo debo preocuparme?

«Hay que tener en cuenta el tamaño, porque hay cosas que son normales y otras que no. El típico enrojecimiento, eritema, asociado a un poquito de picor, hinchazón y dolor en la zona de la picadura es una cosa normal. Se trata de reacciones locales», indica González. Saber qué nos ha picado, según sus palabras, no es fácil, y no todos los ojos son capaces de diferenciarlo. «A lo mejor existe gente más experimentada que puede saber cuándo es una pulga o una hormiga por el trayecto corporal o porque tenga uno o dos huecos, pero no es sencillo». Con todo, la forma de la picadura y el entorno en el que se produzca pueden dar pistas sobre qué bicho se ha convertido en nuestro enemigo.

**1 ABEJA**  
García explica que la picadura de abeja conlleva «la inoculación de una pequeña can-

tidad de veneno». Como particularidad, solo pueden picar una vez, ya que su aguijón se queda enganchado en el cuerpo de la persona infectada. En consecuencia, al poco tiempo se acaban muriendo, pero los expertos aconsejan alejarse de la zona por si existiesen más que nos pudiesen atacar.

En el caso de esta picadura, el primer paso es quitar el aguijón si sigue en la piel. Lo mejor es rozarlo con una gasa o la uña. No se recomienda utilizar pinzas, porque podrían hacer que se liberara más veneno. Si la tarea se complica y no somos capaces de extraerlo, García llama a la calma: «Si la persona no tiene ningún tipo de hipersensibilidad, no tendría por qué ser problemático, porque la piel lo acaba eliminando».

La picadura que deje la abeja o avispa dependerá de la hipersensibilidad que tenga la persona a este tipo de sustancia que inoculan. «Puede haber personas a las que les piquen mosquitos o moscas y no tengan ningún tipo de reacción, y otras que sí. Lo más característico es la aparición de un pequeño habón que se acaba convirtiendo en una pápula con una vesícula

en la punta, que, si se rasca, por lo general suele explotar y queda una pequeña costra», explica Gavín. Si existe mucho picor, se puede aplicar una bolsa con hielo para reducir la hinchazón, y tomar medicamentos contra el dolor, como ibuprofeno.

**2 AVISPA**  
Los pasos a seguir son similares a los anteriores. Pero, a diferencia de la abeja, la avispa puede picar varias veces, por lo que alejarse de la zona cobra más importancia. Es importante distinguir la avispa asiática o velutina, mucho más grande que la común, porque su picadura puede resultar más peligrosa y puede requerir asistencia médica.

**3 MOSQUITO**  
Al igual que los tábanos, los mosquitos pican y succionan la sangre. Su saliva es irritante y produce en la piel inflamación y picor. «Las picaduras suelen estar agrupadas», indica el dermatólogo. A diferencia de las de las pulgas, que también suelen tener esta distribución, «no lo hacen en una forma tan lineal». Además, suelen aparecer en zonas expuestas. «Son típicas en brazos, manos, cuello, cara y, en el caso de las mujeres, en las piernas. En los hombres, como tienen pelo, se pueden dar más en los tobillos y pies», asegura García. Al igual que en las anteriores, solo es necesario lavarlas. Si se sufre picazón o hinchazón, aplicar hielo o gel frío.

**4 ARAÑA**  
«Las arañas que nos podemos encontrar en España no son peligrosas; no contamos con especies que provoquen picaduras de especial relevancia», indica el dermatólogo. Si se da hinchazón, dolor y enrojecimiento. Las picaduras de este artrópodo son raras, porque solo atacan cuando se sienten en peligro. Suelen introducir veneno al morder (aunque en cantidades mínimas) y suelen dejar dos puntos marcados. «Se nota cuando te están picando», amplía el doctor. De esta forma, si la especie no es peligrosa (es lo más probable si se produce en nuestro país), solo es necesario limpiar y desinfectar la zona, y aplicar frío.



**5 GARRAPATA**  
La picadura de garrapata sí requiere unos cuidados especiales. «Es muy típica en Galicia, aunque también se ve en otros sitios de España. Se debe quitar con unas pinzas especiales para garantizar que se extrae del todo». Hay que cogerla lo más cerca posible de la piel para poder sacar la parte que está incrustada en el cuerpo. Debe tirarse en el sentido en el que está anclada y, además, es importante guardarla, por si aparecen síntomas que puedan relacionarse con alguna enfermedad que puedan transmitir, entre ellas, Lyme. «Transmiten de unos animales a otros la *Borrelia*, una bacteria que circula en la naturaleza sin causar ninguna enfermedad. Pero, cuando las personas nos introducimos en sus hábitats y accidentalmente nos pica cuando antes se había alimentado de uno de estos animales, es cuando adquirimos la enfermedad», explica la investigadora Rita Sánchez-Andrade. A diferencia de otras picaduras, estas no suelen causar picor ni dolor al principio. Por eso es importante protegerse con ropa adecuada si vamos a estar en el campo o en el bosque, y posteriormente revisarse bien el cuerpo. «Si nos encontramos una, siempre recomendamos consultar, porque, además de Lyme, pueden transmitir otro tipo de enfermedades», amplía García.

**6 CHINCHES**  
Las chinches son típicas de lugares donde se pernocta, como hoteles o albergues. «Suelen darse por la noche y pican en

zonas del cuerpo donde otros artrópodos no suelen hacerlo, como zonas no expuestas o genitales», indica el dermatólogo. Más allá de la impresión que puede llegar a dar, porque suelen provocar ronchas rojas con comezón, no resultan peligrosas. Lo habitual es que se curen a los pocos días sin mayores complicaciones. Los expertos recomiendan la aplicación de frío y mantener la zona limpia, además de evitar rascarlas, para que no se infecten. Hacerlo, tanto en el caso de picaduras de chinches como en todas las anteriores, puede desencadenar complicaciones: «Sobre todo si se padece una condición en la piel por la cual esta ya se encuentra susceptible, por ejemplo, piel atópica. Muchas veces es la vía por la que se desencadenan eccemas», comenta García. No se recomienda utilizar por cuenta propia pomadas con corticoides o remedios caseros como barro o pasta de dientes.

## ¿Cómo evitarlas?

Las medidas que se pueden llevar a cabo para evitarlas implican las de carácter físico y la responsabilidad propia. De esta forma, si vamos a estar en zonas propensas a la presencia de este tipo de bichos, se recomienda utilizar repelentes y usar pantalones largos (si es posible, también camisetas de manga larga). Además, algunas guías apuntan que se debe evitar ropa de colores claros o brillantes, al igual que perfumes, porque atraen a mosquitos. Se aconseja no sentarse en el suelo en zonas de vegetación, ni caminar descalzo. En el caso de tener animales, se debe controlar su piel; al igual que la ropa de cama, sobre todo en albergues.

**lavozdela salud**

EN LAS REDES

**TE LO PONEMOS FÁCIL**  
Nuestras redes sociales son uno de los elementos centrales de nuestra comunicación. Videos, post y gráficos para ti.

Instagram TikTok

Facebook LinkedIn

X Web

**NEWSLETTER**  
**TODOS LOS JUEVES**  
En esta «carta» semanal te resumimos y recomendamos los mejores artículos de La Voz de la Salud e incluimos consejos para tu día a día.



**AL SOL DE FIESTA**

# Luz Casal desnuda el alma en un festival de récord en Boimorto

Su concierto conmemora el millón de euros de recaudación solidaria

NATALIA NOGUEROL BOIMORTO



Luz Casal volvió a desnudar el alma en un recital frente a la casa en la que nació. A sus pies, en la finca familiar de Orros, un entregado público se emocionó, coreó canciones, aplaudió... en definitiva, la acompañó en su regreso como solista principal al escenario del festival que impulsó en Boimorto para reivindicar sus raíces rurales, mostrando el trabajo de la gente que las robustece, bien representada por artesanos y productores. Este sábado, la noche llamó a la puerta en Boimorto con un sonoro *Hechizado*, el tema con el que la anfitriona —inmersa en la recta final de la gira de presentación de *Las ventanas de mi alma*— arrancó su tercer concierto en trece años de festival. En realidad, nunca faltó a la cita, pero, esta vez, en lugar de saltar por sorpresa al escenario acompañando a alguno de los artistas, actuó en solitario en una edición señalada por haberse superado el millón de euros en la recaudación solidaria acumulada, a lo largo de los años, de la venta de entradas.

La mañana recibió la visita de la lluvia, que, aun inoportuna, no aguó los planes ni de los cientos de personas que formaron las colas de acceso al recinto ni de quienes se fueron con la casa auestas al festival —con una zona para campistas sin sitio para más— a pasar el fin de semana. Como los vilagarcianos Sara Freitas y Xocas Sobrido, que contaban: «Venimos por reunirnos con los amigos, pe-



Luz Casal ofreció el primer concierto de la noche del sábado ante un concurrido auditorio que ayer pudo disfrutar de veintinueve actuaciones de artistas tan dispares como Obús, Elliott Murphy o Fillas de Cassandra. **PACO RODRÍGUEZ**

ro los niños tienen actividades y también lo pasan bien estando al aire libre en un sitio amplio. De 17 personas es el grupo, procedente de Ferrol, en el que Mer-

chi Pérez y su hijo Brais Caeiro comentaban que en el Festival de la Luz «sempre descubres cousas, e sempre hai cousas que hai que vir ver». Hablan de un car-

tel musical que reúne tanto a artistas consagrados como emergentes —más de 55 suman este año—, con propuestas de estilos y géneros muy dispares.



María Barranco, en una imagen de archivo. E. PRESS

**ENTREVISTA**

**MARÍA BARRANCO**

«En la playa soy cero glamur, una cebolleta en acción»

ANA PÉREZ-BRYAN COLPISA

Hablar de María Barranco (Málaga, 1961) es hablar de esa generación de actrices que rompieron techos de hormigón más que de cristal.

—¿Por dónde te pilló?

—Pues en Madrid.

—¡Una valiente!

—Sí. En estos días ha refrescado un poquito, pero Madrid es muy duro para el frío y el calor.

—Sabemos que eres animal de cine y de teatro, ¿también de playa?

—Sí. Me encanta. Pero llevo más de 40 años en Madrid y no me acostumbro. Necesito el mar. El olor a la playa me hace estar feliz, y más en Málaga, donde lo disfrutamos todo el año. Si pudiera, yo la pondría aquí. Cuando llegué a Madrid oía: «Han ido a la carretera de la playa». «¡Qué moral tiene la gente con la carretera de la playa!», me decía. Y no era más que un pantano donde podías bañarte.

—¿Qué le pone al borde de un ataque de nervios en verano?

—Pues la calor, por supuesto, y la falta de buenas noticias. No concibo el verano sin mi pescaito o mis espetos... ¿Se nota que tengo mono de ir a Málaga?

—Mucho. ¿Eres de esconderte en la playa?

—No. A mí no me han perseguido mucho. Pero también es que en la playa soy cero glamur, una cebolleta en acción. Cuando voy con las niñas, llevo el flotador de pato, el cubito y la pala.

—Y también porque caes bien.

—Bueno... intento ser agradable. Hay mucha gente muy antipática. Creo que la clave es ser normal, no dártelas de nada.

—¿A quién te llevarías de chiringuito?

—A gente que me haga reír. Al chiringuito y a todos los lados. ¡A los tristes, lejos!

## El Gobierno de Sicilia pide que no se vendan souvenirs relacionados con la mafia en sus aeropuertos

ROMA / EFE

El Gobierno de la región italiana de Sicilia (sur) instó este viernes a las tiendas y espacios comerciales de los aeropuertos a no vender souvenirs ni objetos que representen a la mafia para evitar «estereotipos negativos». El consejero regional de infraestructuras y movilidad, Alessandro Aricò, envió su petición por carta a las empresas que gestionan los aeropuertos de la isla, los de la capital Palermo y de Catania y Comiso, Trapani, Lampedusa y Pantelleria.

«Mantener una imagen digna y libre de los estereotipos negativos es sin duda una línea firme que debe mantenerse en los lugares de primer destino de turistas y visitantes que llegan a Sicilia, como los aeropuertos de la isla», defendió en la nota.

A su parecer, «estos objetos encadenan a estereotipos mortificantes» la isla, cuna de los clanes de la Cosa Nostra, evocando, dijo, «un fenómeno criminal del que Sicilia se está esforzando por liberarse gracias al sacrificio de héroes civiles y al compromiso

diario de la gran mayoría de los ciudadanos».

«Debemos, en cambio, hacer el máximo esfuerzo para difundir la verdadera imagen de una tierra hospitalaria y laboriosa», sostuvo.

Esta medida se suma a una ordenanza del alcalde de la ciudad siciliana de Agrigento, Francesco Micciché, con la que ha prohibido la venta de souvenirs turísticos, de objetos y representaciones que recuerden a la mafia y a los mafiosos.

La ordenanza se emitió a raíz

de que en algunos escaparates de la céntrica calle Atenea aparecieron algunos objetos, camisetas, imanes y otros productos que representan al siciliano vestido de negro, con la gorra y la escopeta, típica imagen del antiguo miembro de Cosa Nostra.

Hace un año, el consejero regional de infraestructuras y movilidad también había pedido a los armadores de los barcos que transportan pasajeros a los puertos sicilianos que retiraran esta clase de piezas de sus espacios comerciales, y así lo hicieron.



## PARA APRENDER

# Las «apps» para tener el «Vacaciones Santillana» en el móvil y en la tableta

Los expertos recomiendan afianzar conceptos en el período veraniego de cara al nuevo curso escolar

J. C. CASTILLO COLPISA

Cada verano se presenta la misma disyuntiva: ¿es necesario que los niños repasen lo aprendido de cara al comienzo del nuevo curso escolar? Algunos se van con lista de tareas que les preparan sus maestros: lecturas y ejercicios recomendados. También con recomendación de compra de cuadernillos de actividades específicos. Sin embargo, no todos los expertos se ponen de acuerdo en que esto sea bueno. Los psicólogos, por ejemplo, entienden que cargar de responsabilidades a los críos en este período puede ser contraproducente. «Es como si tú, como adulto, tienes tus días de descanso en la empresa pero tienes que seguir contestando mensajes y llamadas», explica Jessica Arjona, especialista en psicología infantojuvenil.

El resultado de esto es que no desconectas nunca de las obligaciones y cuando vuelvas a la rutina de trabajo no lo haces renovado, sino hartado. Con los niños, pasa lo mismo. Y también pueden quemarse: pierden motivación, sienten ansiedad, les cuesta dormir y hasta puede que coman menos...

Entonces ¿qué hacemos? ¿Repaso sí o no? Arjona propone como alternativa una forma más lúdica de asentar lo aprendido mediante actividades de la vida diaria. «Por ejemplo, al ir al supermercado podemos pedirle al

niño que recuerde las cosas que hemos apuntado previamente en la lista de la compra; o que compare los precios de distintos productos para ver cuál nos sale más a cuenta».

Otra opción respaldada por los educadores son las aplicaciones de carácter educativo disponibles en las tiendas de aplicaciones móviles. No representan deberes propiamente dichos, ya que se conciben como juegos. De este modo, los peques pueden aprender o refrescar conceptos que les resultarán especialmente útiles dentro de unas semanas, cuando tengan que volver a las aulas, pero sin sentirse como en el cole. Seleccionamos a continuación algunas de las más populares:

## Duolingo

Quizás la aplicación para aprender idiomas más utilizada en todo el mundo, con cerca de 300 millones de usuarios de todas las edades. Resulta especialmente popular entre los niños de 7 a 9 años, quienes pueden practicar conversación, comprensión, lectura y escritura en más de 40 idiomas mediante lecciones breves.

## Kahoot!

El típico juego de preguntas y respuestas adaptado a todas las temáticas y edades. El niño prueba sus conocimientos sobre capitales del mundo, períodos históricos, obras de arte... Además, permite a los padres crear sus

propios cuestionarios, de forma que recojan los contenidos impartidos durante el curso pasado.

## Smartick

Dos millones de descargas avalan el éxito de una aplicación que promete instruir en matemáticas y lectura mediante sesiones de juego de 15 minutos. Los ejercicios están avalados por instituciones como el MIT o las universidades de Oxford y Harvard.

## ¿Qué árbol es?

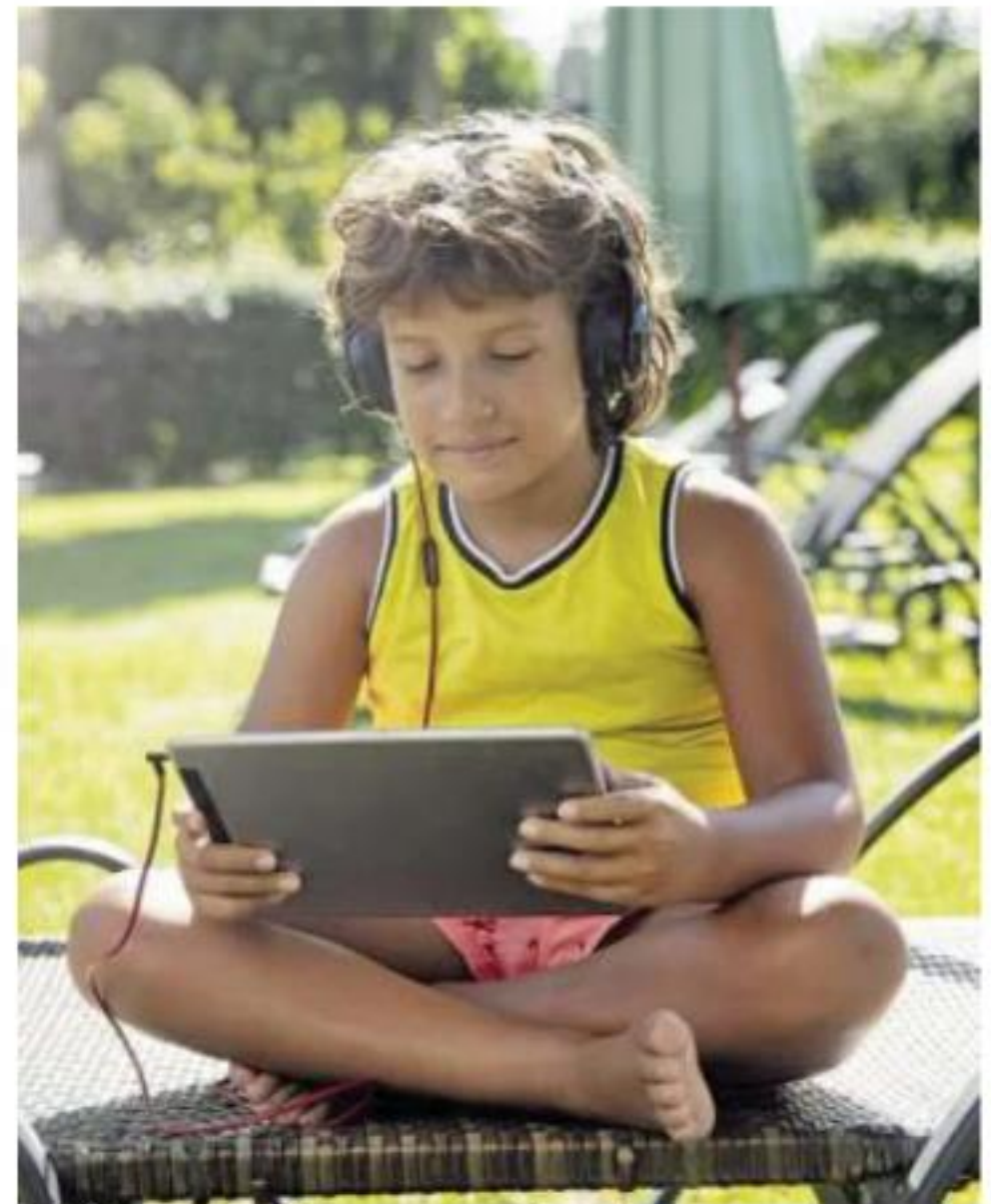
La botánica también puede ser divertida. QAE tiene el propósito de fomentar el conocimiento e interés entre los más jóvenes, además de sensibilizar sobre el cuidado de la naturaleza y el medio ambiente. Su apartado lúdico nos invita a identificar el mayor número posible de especies de forma consecutiva.

## Respira, piensa, actúa

La mítica franquicia Barrio Sésamo respalda esta app para niños de 2 a 5 años en la que deberán ayudar a un monstruo a sentirse mejor. Aprenderán al tiempo a respirar profundamente hasta calmarse, lo que desarrollará su inteligencia emocional y les permitirá gestionar las frustraciones.

## ¡Aprende anatomía humana!

Como su propio nombre indica, esta herramienta invita al niño a aprender el nombre de los órganos, huesos y músculos del



Un niño con una tableta en sus vacaciones de verano. ISTOCK

cuerpo humano. Para ello, dispone ilustraciones que deben asociarse a uno de los nombres propuestos (todo ello bajo un sistema de puntuación que monitoriza los progresos).

## Flowkey

El verano puede ser una etapa tan buena como cualquier otra para aprender a tocar un instrumento. Flowkey se centra en el piano, enseñando a tocar algunas de las canciones más populares tecla a tecla. Para ello se sirve del micrófono de nuestro móvil: identifica las notas que tocamos antes de darnos el visto bueno.

## Star Walk

Las acampadas estivales representan la oportunidad perfecta para alzar la vista al cielo e identificar las principales estrellas y constelaciones. Si no sabemos

por dónde empezar, nada mejor que este mapa estelar adaptado a todos los niveles: basta apuntar con el móvil a la bóveda celeste para obtener toda la información.

## Preescolar Montessori

Otra opción para los más pequeños de la casa es esta app diseñada por educadores certificados del célebre método Montessori. Incluye más de mil actividades segmentadas en cuatro materias: matemáticas, alfabetización temprana, arte y vida práctica.

## YouTube Kids

Si todo lo demás falla, siempre nos queda instalar la versión Kids de YouTube en el móvil o la tableta. Así nos aseguramos de que el niño se distrae con vídeos pensados para su edad (la mayoría con un marcado componente didáctico).

# De Irati a la senda del Oso, las rutas rurales a la sombra para huir del calor este verano

NEREA DÍAZ EFE

Muchos viajeros prefieren escapar del calor y buscan paraísos naturales únicos rodeados de vegetación, bosques y ríos que proporcionan temperaturas más agradables y zonas de sombra. Galicia cuenta, con muchos, pero en el resto de España también hay muchos rincones así.

La selva de Irati (Navarra), que recibe más de 45.000 visitantes al año y comprende diferentes senderos en una zona de Especial Protección de Avifauna, donde se desarrollan actividades para la observación de aves.

Un lugar destinado también para los amantes de la bicicleta, que podrán recorrer a través de 16 pistas para bicicletas todo terreno (BTT) más de 400 kilómetros entre los valles navarros de Aezkoa y Salazar y la parte francesa de Cize y Soule.

Pero el norte está plagado de rutas frescas como la archiconocida senda del Oso en Somiedo (Asturias) en la que se pueden avistar osos pardos y hay acceso directo al río.

Esta vía verde recibió el año pasado más de 5.000 visitantes gracias a su senda que pasa por varios municipios como Quirós,

Santo Adriano, Proaza y Teverga en la que se denomina la comarca de los valles del oso, por ser el refugio de las últimas poblaciones de este animal.

Una senda que no deja indiferente a nadie, no solo por su paisaje sino también por el Cercado de las Osas Paca y Molina, en el municipio de Proaza, dos hembras de oso pardo cantábrico rescatadas que viven en un recinto de más de cuatro hectáreas.

Hay rutas que son obra una obra de arte y no solo en su aspecto ambiental, como la que transcurre por el bosque de Oma en Kortezubi (Vizcaya), donde

en 1982 el pintor vasco Agustín Ibarrola plasmó su trabajo en la pineda. Su obra está compuesta por varios conjuntos de figuras geométricas que juegan con la dimensión para componer los murales mientras los senderistas disfrutan del entorno dibujado para el que previamente hay que reservar visitas.

En Gerona, concretamente en el parque natural de la zona volcánica de La Garrocha, se ubica la ruta de la Fageda d'en Jordà, que está llena de hayas que han crecido sobre la colada de lava del volcán del Croscat. En esta ruta, los perros y sus dueños son



Selva de Irati. J. M. G. D. ISTOCK

bienvenidos, además de caballos o burros con los que se puede contratar la actividad para realizar la senda y también en bicicleta o a pie.



## RELATOS DE VERÁN

## Adela viene a buscarme

ROSARIO  
BARROS  
PEÑA  
88 ANOS.  
A CORUÑA.

Lo había repetido tantas veces que ya dudaba si Adela se lo había prometido o era solo su deseo.

Se arrebujo en el chal multicolor que creció durante el in-

vierno mientras, con paciencia, vaciaba su bolsa de restos de lana, recuperando viejas habilidades. Aquello fue el inicio. O fue antes, cuando Adela llegó y dijo: "Abuela, tengo 18 años". Quizás solo fue cuando ella cumplió noventa, cuando pensó que toda-

vía había tiempo. Amanecía. Al otro lado de la ría, sobre los edificios asomaba el día.

Adela no podía haberla engañado. No, no podía haber llegado para eso, después de tanto silencio. «Abuela, ahora no tengo que obedecer a mi madre y quiero recuperarte. ¡Te eché tanto de menos! ¡Sin mi padre, sin ti! Él se murió y no me dejaron verlo, pero tú estabas, abuela, y tampoco pude estar a tu lado. Tenemos que estar muy juntas, y esta será la mejor aventura, abuela. Están todos fuera, en el pueblo. Nadie podrá impedirnoslo».

Hacía cuatro años que no salía

de casa por las malditas escaleras, y porque odiaba la calle. Pero Adela se lo pedía. ¡Dios mío, era una mujer! «Siempre te quise, abuela, pero mi madre me prohibió visitarte. Ahora ya no le tengo miedo». Lo decía con aquella sonrisa igual a la de su padre. Por eso bajó las escaleras temblando, apoyada en Adela, y entró en un taxi con la chica y su patinete. Comieron en la playa, charlaron y rieron. Qué poco sabían una de la otra. ¡Maldito divorcio! A media tarde, Adela se fue con su patinete. «Es una entrevista de trabajo, abuela. Seguiré estudiando, pero también tra-

bajaré. Para ser libre».

La esperó en el chiringuito, junto al embarcadero. «Vendré a buscarte. Tú no te muevas de aquí», le había dicho Adela. No se movió y repitió aquella frase durante toda la tarde y, cuando se hizo noche y todos se fueron, siguió repitiéndola para no tener miedo.

Los faros compitieron con el sol que asomaba. Y un vendaval de sonrisas y lágrimas la envolvió.

—¡Abuela! No podía venir. Me tuvieron en el hospital. Me he roto alguna cosa, pero al patinete le fue mucho peor.

## Mi libertad

ÁNGELA  
SÁNCHEZ  
FARIÑAS  
19 ANOS.  
A CORUÑA.

La sangre caía de la parte superior de mi rostro a chorretones. Por mucho que lo intentase no podía evitar que mi mirada se empañase con un color

rojo que hacía que mi corazón galopase cada vez a mayor velocidad por mi pecho.

Las gotas de sudor me resbalaban por el cuello y clavícula mientras mis esfuerzos por esquivar los numerosos golpes que me propinaba eran totalmente en vano. En mi palma derecha apretaba con fuerza el rosario que me había regalado mi abuela y rezaba, pero no para salvarme. No quería ser salvada, no. Otra vez no, no sería capaz de soportarlo. Hacía tiempo que había dejado de sentir, al menos de manera externa.

El dolor que recorría mi pecho y se extendía por todo mi ser como una descarga eléctrica era más bien interior. Suelen decir que a veces las palabras tienen mucho más poder que cualquier arma y poco a poco te hieren como puñales. Se clavan en las partes más profundas de ti. En el momento en que te olvidas de su existencia y tratas de dar un paso al frente, se incrustan aún más. Recordándote que siempre van a estar ahí, que no eres lo suficientemente fuerte para arrancártelos y que siempre te acompañarán.

Eso era para mí Daniel, mi puñal, aquel que había sido mi salvación años atrás, que me había escuchado, cuidado y compartido mis alegrías y penas, había metamorfoseado en un voraz monstruo que hacía todo lo posible por acabar conmigo.

Me había arrebatado mis sueños, pasiones, ambiciones y, sobre todo, mi infancia.

De pronto, los recuerdos que se amontonaban y aparecían en mi mente se silenciaron, me sentí ligera como las nubes y a medida que ascendía bastaba con desplegar mis brazos para sentir como una fina brisa me envolvía por completo perfilando la totalidad de mi cuerpo.

No podía subir, bajar, avanzar o retroceder, pero misteriosamente era como si todo mi alrededor fuese hacia una dirección concreta. Por fin podría escapar de mi padre, por fin podría caminar hacia mi libertad.

## Quedada na marquesiña

DOLORES  
ASENJO GIL  
55 ANOS.  
SANTIAGO DE  
COMPOSTELA.

Hai pouco instaláron fronte ao edificio administrativo de San Caetano unha fileira de marquesiñas moi xeitosas de madeira, ferro e cristal. Sete marquesiñas de tamaño normal e unha moi longa que suma ata once das outras. Esta despregadura de mobiliario urbano recibe cada día laborable, e despi-

de pasadas unhas horas, os centos de traballadores que veñen dende distintos puntos da xeografía galega. A primeira hora da mañá e da tarde, a actividade flúe coma nun formigueiro ben organizado. As persoas baixan refregando os ollos da sonada do camiño e logo soben apresuradas coa teima de estar pronto na casa.

O resto do día, as instalacións fican soas e esquecidas e, pese á discreción do seu deseño, atraen as miradas dos viandantes. Nalgúns incluso espertan unha certa tristeza ao identificar esa soledade coa súa propia.

A outra tarde, cando paseaba pola zona, levei unha grande alegría. As cinco primeiras marquesiñas semellaban estar meditando polo silencio e recolleemento que transmitían. A medida que ascendía pola beirarrúa chegoume un murmurio alfúfar e o eco dalgúnha risada. Unha morea de rostros coñecidos saudáronme ao pasar xunto á gran marquesiña que parece non ter fin. Alí, ao acubillo do sol polas árbores que regalan a súa sombra e do aire polas paredes de cristal, daba xenio ver a todas as mulleres de certa idade da contorna.

Atoparan un recuncho no que había sitio para todas. Elas, falanguieiras, seguiron coas súas lerías, e eu, co meu paseo. E antes de xirar pareceume ver que a marquesiña longa despedía un brillo especial coma se a compañía lle sentase ben, moi ben.

## Michael J.



MARTA  
SÁNCHEZ  
SÁNCHEZ  
41 ANOS.  
LUGO.

No era mujer de caprichos caros, salvo en una cosa, su coche. Dicha obsesión se tradujo en la excentricidad de bautizarlo y rotularlo como «Mike». Para ella era más que un medio de transporte. Durante la década que llevaban juntos había estado acompañándola en sus mejores y peores momentos.

Beatriz se había despertado de madrugada tres años atrás, sobresaltada por el timbre de su teléfono y su estridente tono de llamada. Unos segundos más que suficientes para comprimir su pecho, con la certeza de que algo terrible había pasado. Acertó, pe-

ro no del todo. Porque jamás hubiera imaginado escuchar aquello de «Mamá ha muerto». En media hora, tras preparar una pequeña maleta y avisar a un compañero de trabajo de su imperativo viaje, partió en su vehículo desde la capital rumbo a Galicia. Esa ruta por la A-6 que había pospuesto desde hacía demasiado tiempo. Las largas jornadas en el hospital, las quedadas con amigas, sus parejas intermitentes, escapadas de fin de semana —nunca en esa dirección—, su afición de ir a conciertos, cine, teatro, y el tiempo para descansar de todo lo anterior, habían impedido visitar antes a su familia. Además, si todos ellos se encontraban bien, no veía la urgencia de ir.

Un tiempo después del fallecimiento, y con la intención de levantarle el ánimo, su mejor amigo le había organizado un viaje

## El príncipe que duró un verano



M<sup>a</sup> ROSA  
VÁZQUEZ  
VAQUERO  
56 ANOS.  
CULLEREDO.

—¿Verdad o consecuencia? —preguntó el grupo. —Consecuencia —respondió él mientras sus ojos, de un intenso verde, observaban sus sonrojadas mejillas. Cerró los suyos cuando se acercó, sintiendo el roce de la piel, y aquel beso la transportó durante un segundo a un viaje indescriptible de sensaciones nuevas para ella.

Estaba segura. Aquel día de finales de agosto había conocido al príncipe azul que llevaba esperando casi doce años encerrada en una mazmorra. Vendría a

salvarla un día de su infortunio. Llevaba tiempo preparando su llegada. Aparcó su libro preferido, *Mujercitas*, por considerarlo demasiado cruel; en su lugar, colocó alguna novela romántica, y con esmero lo decoró todo para cuando llegara el gran día.

El verano fue apagándose entre juegos, miradas y sonrisas. Él le escribió una preciosa carta de amor que guardó en un cofre como su más preciado tesoro, y ella, que nada entendía de príncipes desteñidos, prometió esperarlo.

Pasaron muchos veranos hasta encontrarse. Ella aguardó con la misma ilusión de aquel día. Él no. El príncipe azul se convirtió en villano y mostró su peor cara, destrozando su castillo de ilusiones y su corazón.

Permaneció durante tiempo aletargada, aplastada por las pie-

sorpesa:

—¿Pero a dónde vamos? Dímelo. ¿Cómo voy a conducir si no sé cuál es el camino? —protestaba Bea.

—Ya te voy guiando yo, sigue despacio por esta carretera, o, si prefieres, ¡Déjame a mí conducir a Mike!

Ni siquiera su fiel Roberto había podido manejar nunca el DeLorean DMC-12. Sabía que un fin de semana en un entorno natural, donde el único sonido posible es el murmullo del viento entre los árboles, la reconfortaría desde lo más profundo. Todavía se estaban riendo a carcajadas cuando de fondo se empezaron a escuchar unos acordes saliendo de la radio, se miraron cómplices y empezaron a corear al unísono a un tal Serrat: «Hoy puede ser un gran día. Plántalo así, aprovecharlo o que pase de largo depende en parte de ti».

dras de su propia fortaleza que le impedían moverse. Desde allí lo vio partir sin que hiciese el mínimo esfuerzo por liberarla.

Con el tiempo, el peso que soportaba dejó de dañar su cuerpo y la hizo fuerte. Se levantó y separó uno a uno los bloques que la anulaban. Con ellos, construyó otro castillo sin rejas en el que se sintió libre. Recuperó aquel libro de *Mujercitas* y su confianza para que nadie más necesitara salvarla.

Después de eso, tuvo una vida plena, llena de elecciones y de crecimiento personal. Se casó con un príncipe marrón que no la decepcionó, y juntos avanzaron, respetándose.

Ahora sabe que el príncipe azul sale de las novelas románticas para llenar los vacíos de algunas personas que aún no saben que no los necesitan.



# Manuel Lorenzo Baleirón: «Escríbese sobre o que se le e o que se vive»

Publícase «Cortezas de naranja», a versión en castelán do premio Xerais 2012

ANTÓN L. EIROA / H. J. P.  
REDACCIÓN / LA VOZ

Doce anos despois da publicación da novela *Tonas de laranxa* (premio Xerais 2012), sae ao mercado literario a súa tradución en castelán da man do selo Siruela, *Cortezas de naranja*. A obra orixinal escribírona Manuel Lorenzo Baleirón (Tarrío, Dodro, 1957) e María Lorenzo Miguéns (Tarrío, Dodro, 1986), pai e filla. Daquela, dous autores inéditos sorprendían á crítica e ao público cun texto moi persoal e con fondas raíces na lingua galega. En palabras do propio Lorenzo Baleirón: «A marca de auga fundamental era o galego patrimonial da nosa zona».

Baixo este punto de partida lingüístico, iniciouse o proceso de tradución da man do propio Lorenzo Baleirón. Foi unha posibilidade que contemplaron durante a pandemia da covid, dándolle un novo pulo á súa creación literaria. O pai volveu chamar a filla, María Lorenzo, e, durante un tempo, volveron darlle voltas ás idas e vidas dos seus personaxes no espazo ficticio de Moreira. Na versión castelá, por certo, muda a Moreda. Para o autor, «traducir é crear dalgunha maneira». Tendo en conta as fondas raíces lingüísticas da zona de Dodro, lugar de nacemento dos autores, «houbo que cambiar cousas, reordenar capítulos ou incluso cambiar o nome dalgún personaxe», reconece.

A pesar dos cambios lóxicos e necesarios na tradución da propia obra, Baleirón asegura que procuraron «manter o aire que tiñan as *Tonas*, utilizando os mesmos recursos estilísticos ou a sintaxe». Para el, «o esencial da literatura é escoller ben as palabras». Mesmo a construción do título é unha escolla. *Tonas* podía terse traducido como cáscaras.



Manuel Lorenzo Baleirón e María Lorenzo Miguéns, retratados a finais do 2012 na horta da súa casa de Laiño, pouco despois de acadar o premio Xerais pola súa novela «*Tonas de laranxa*». MERCE ARES

«Cando escribía, Cunqueiro escollera cascas», apunta Baleirón.

Daquela, a crítica fixo especial fincapé na influencia de Álvaro Cunqueiro en *Tonas de laranxa*. Baleirón non nega a pegada cunqueirá. Había algunha cita textual del ao longo do libro, e identifica «como un escritor absolutamente inmenso en galego e en castelán». Aínda así, Baleirón apunta que tamén hai outras influencias, dende as máis veladas ás máis evidentes, de autores como Borges, Carpentier, Guimarães Rosa ou Lezama Lima.

«Escríbese sobre o que se le e o que se vive, e, na conxunción desas dúas cousas, saen as obras», sentencia Baleirón. Baixo a sombra desa razoable máxima escribiron el e María Lorenzo Miguéns *Tonas de laranxa*. Este proceso de coescrita ás veces se denomina coloquialmente escribir a dúas ou catro mans, segundo se mire.

Baleirón di: «Iso das catro mans recórdame unha especie de artrópodo». Non se pode sustentar en porcentaxes a achega de cada autor ao texto, pero o libro sería «imposible de escribir sen a presenza de María».

A pesar do salto xeracional entre ambos, case trinta anos de diferenza, comparten unha visión semellante da literatura. Os dous coinciden en subliñar a importancia das obras incluso por riba dos autores. Por exemplo, engade, «hoxe, a xente coñece máis a Alicia que a Lewis Carroll».

Aínda que a autoría é un concepto moi debatible, advirte, «o libro non nos representa, senón que representa un instante de nós». El identifica a literatura como un lugar de encontro, onde a escrita, feita dende un mesmo, pasa aos lectores. Unha vez publicada a obra, «xa é dos lectores, que a reinterpretan e a fan

súa», insiste o narrador.

Baleirón sábese «máis lector ca escritor». A pesar de que publica artigos e de que é membro da Fundación Rosalía de Castro, procura ser cauto co que escribe, porque tamén é moi selectivo co que le.

En ambas as dúas versións da novela tentaron ofrecerlle ao lector a posibilidade de que «o maravilloso puidese suceder en calquera momento». No seu mundo literario, hai carballos con folla todo o ano, xirasoles brancos e un olor de laranxa persistente cuxa orixe non se coñece. A pesar da compoñente fantasiosa, Baleirón recalca o seu compromiso cunha literatura que conmove e cuestione a partes iguais. Coa súa obra, iniciaron un camiño polo que se pode volver transitar. Quen lea a obra en castelán poderá saborear o zume da súa prosa. A tonna volvérona quitar eles.

La obra de la Tía Sandalia llegará en octubre al Reina Sofía

J. M. L. MADRID / COLPISA

Catalina Sandalia Simón Fernández Verdugo (1902-1987), máis conocida como la Tía Sandalia, jamás imaginó que parte de su obra acabaría expuesta en uno de los museos más importantes de España. De hecho, nunca se consideró artista ni vendió una sola de sus pinturas o esculturas. Nació pobre y fue analfabeta durante toda su vida, pero hoy está considerada como una notable representante del arte naíf. Algunas de sus obras podrán verse en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, de Madrid, desde octubre hasta marzo del 2025.

La Tía Sandalia nació en Villacañas (Toledo) en una familia muy humilde. Aunque su madre y sus hijos aprendieron a escribir, ella fue analfabeta hasta su muerte. Tuvo cinco hijos, uno de los cuales se suicidó con 18 años, un hecho que la marcó, pues el cura del pueblo le impidió enterrarlo en camposanto. Desde entonces dejó de sufrir los ataques de epilepsia que la acompañaban desde niña.

Su acercamiento al mundo del arte llegó con la Guerra Civil. Villacañas fue zona republicana en los primeros meses, y las iglesias del pueblo se cerraron al mismo tiempo que se destruían las imágenes religiosas. Entonces ideó un método para enseñar el contenido de la Biblia a sus hijos: modeló en yeso un Cristo nazareno. «Quería que supieran cómo era Dios», explica su biógrafo, Vicente Zaragoza Sesmero. Había nacido una artista. Con el paso de los años siguió elaborando esculturas y pinturas de temática religiosa para sus hijos con materiales pobres fáciles de encontrar, como yeso, cal, barro, alambre, ramas y hojalata.

## Batman será la figura central del Curtas de Vilagarcía

PABLO PENEDO VILAGARCÍA / LA VOZ

Lejos queda Gotham City de Vilagarcía de Arousa. Tanto como un mundo; quién sabe si infinitos si hacemos caso al tan de moda multiverso. A falta de que una puerta mágica se abra entre nosotros y la desbordante imaginación fecundada por los guionistas e ilustradores de DC Comics confirmando que existen incontables versiones de lo que conocemos como realidad, el Curtas, Festival do Imaxinario de Vilagarcía de Arousa prepara un nuevo ejercicio de

su ya testada poderosa magia. Su última obra de prestidigitación: convertir el Salón García de la localidad pontevedresa en un nexo que transportará a sus visitantes a la dimensión oscura de Batman.

Después de hacer lo propio con sagas de la talla de *Star Wars*, *Alien*, *Harry Potter*, *Gremlins*, *El señor de los anillos*, *Juego de tronos*, *Regreso al futuro* o, sin ir más lejos, el año pasado, *Indiana Jones* y los *Cazafantasmas*, la organización del Curtas ha querido rendir homenaje a uno de los personaj

jes más grandes surgidos de un cómic. Hasta el punto de alcanzar la talla de icono cultural. *Justice Heroes. El universo de Batman y la Liga de la Justicia* es el nombre de la exposición que, en octubre, servirá de prólogo al certamen de cine y banda diseñada programado del 25 de dicho mes al 2 de noviembre. La razón, explica su director, Luis Miguel Rosales, «é a dobre celebración dos 85 anos da primeira aparición de Batman —creado por Bob Kane y Bill Finger— e os 35 da primei

ra película sobre o personaxe dirixida por Tim Burton».

La muestra incluirá multitud de objetos, desde la armería del superhéroe a réplicas a tamaño real de Batman, de sus aliados de la Liga de la Justicia y de grandes enemigos, como el Joker, hasta la *batseñal* con la que Gotham City se dirixía a uno de los personaxes máis atormentados del noveno arte para pedirle su auxilio, y que se iluminará en Vilagarcía al paso de los asistentes al Curtas. Diferente material y objetos de adaptacio-



Imagen de Batman.

nes cinematográficas, y la visión particular de varios ilustradores de renombre, plasmada a través de sus lápices y colores, completarán la exposición de Batman, cuya alargada sombra planeará a modo de hilo conductor del programa del Curtas 2024.



FERNANDO TRUEBA DIRECTOR QUE ACABA DE ESTRENAR «ISLA PERDIDA»

# «No tengo fascinación por los malos ni por los dictadores»

El autor vuelve al cine negro, «el género cinematográfico por excelencia»

BEA COSTA

CAMBADOS/ LA VOZ

Fernando Trueba (Madrid, 1955) se encomienda a san Alfred Hitchcock y santa Patricia Highsmith en *Isla perdida*, ejercicio de cine negro que une a un misterioso americano perdido en una isla griega y a una chica española que se busca la vida. Matt Dillon y Aida Folch protagonizan el decimonoveno largometraje del director que ganó el Óscar con *Belle Époque*.

—En 1989 ya rodó «El sueño del mono loco», su primer «noir». ¿Por qué le gusta tanto el cine negro?

—Lo considero el género cinematográfico por excelencia. El musical y la comedia tienen raíces en el teatro, y otros géneros, en la literatura, pero el suspense es el cine puro. Hitchcock lo representa, aunque tardaron en darse cuenta: hasta que los franceses lo reivindicaron, llamarle artista era una extravagancia. La crítica y los propios cineastas tomaron conciencia de que en las películas de Hitchcock había un trabajo específicamente cinematográfico. Los aspectos visuales eran esenciales en la narración. En el drama, la cámara no importa tanto como en el género negro, donde es un personaje más. De Hitchcock vivimos y viviremos todos los directores, porque inventó tanto a nivel formal...

—Su cine es muy diferente al de Almodóvar, pero en «Isla perdida» coincide al mostrar los libros y la música que le gustan.

—Sí. Sale un ejemplar de *El temblor de la falsificación*, de Patricia Highsmith, un libro sobre el que tuve una opción para llevarlo a la pantalla hace 30 años. Al final, no lo hice porque me asusté. Siempre he sido un lector enamorado de Highsmith. Cuando era muy joven y vivía en Francia, en el 81, la entrevisté.

—¿Y cómo era Patricia Highsmith?

—Me cayó muy bien, pero era de una timidez patológica. Un poco como Woody Allen, que, cuando estás con él, tienes la sensación de que sufre un grave problema de timidez. Highsmith era muy tímida debido a su soledad radical.



Fernando Trueba, con la actriz Aida Folch, protagonista de la película. CATI CLADERA EFE

—El personaje de Matt Dillon tiene un punto de Ripley, ahora que se ha puesto de moda con la serie de Netflix.

—Americanos perdidos en Europa en la literatura de Highsmith no solo está Ripley, hay unos cuantos más: en *Las dos caras de enero*, *El temblor de la falsificación*, *El juego del escondite*... Es un tema recurrente, porque ella era una americana perdida por Europa, dando tumbos de un lugar a otro. La gran diferencia es que Highsmith hubiera contado esta historia desde el punto de vista del personaje de Dillon, y yo la cuento desde la mirada de una chica normal que llega a la isla.

—¿Le daba miedo trabajar con una estrella de Hollywood?

—Ya nos conocíamos y habíamos estado varias veces juntos. Me había entendido muy bien con él, es un tipo normal. Nos conocimos una noche en Los Ángeles a través de un amigo común, Chico O'Farrill. Su mujer y él le tenían mucho cariño, una relación casi paternal. Estudié la generación de actores a la que pertenece y llegué a la conclusión de que era perfecto para esta historia.

—¿Ha sentido, como el personaje, el impulso de la huida, de retirarse a una isla griega?

—No. Yo necesito la ciudad. Me encantaría estar un mes donde rodamos la película, leyendo y dando paseos. Pero soy una persona muy urbana: necesito los cines, las librerías, las cenas con los amigos. El aislamiento no está hecho para mí. Lo que sí he experimentado desde

adolescente es la necesidad de reinventarme. Cambiar de colegio, de ambiente, de amigos. Me daba cuenta de que tenía que escapar de mi barrio, de que mis intereses estaban fuera.

—¿No tiene la sensación de que el cine cada vez tiene menos importancia en esta sociedad?

—Creo que la gente ve más películas que nunca, pero se ha perdido el hábito de ir a las salas. La semana pasada fui a ver *Una madre de Tokio*, y es que no hay nada como ir al cine, no se me ocurre nada mejor.

—Las salas lo están pasando mal.

—La gente volverá. Ver una película en tu casa puede ser una experiencia placentera, pero no tiene nada que ver con hacerlo en una pantalla grande rodeado de gente. Irte a tomar unas cañas y charlar sobre lo que has visto... Yo he crecido con eso y es importantísimo.

—Netflix aparece en los créditos de «Isla perdida». Las plataformas no son el enemigo.

—Son un aliado más, como las televisiones. Cuando surgió la televisión no solo se convirtió en una pantalla para exhibir cine, sino en un financiador. Las plataformas se están dando cuenta de que estrenar una película directamente sin pasar por las salas no tiene tanto valor, pasa rápido y se desvanece. Cuando una película pasa por festivales, se escribe sobre ella y se estrena en cines, se revaloriza. A las plataformas les conviene que los cines sigan existiendo.

—Su hijo Jonás estrena «Vol-

veréis», en la que usted tiene un papel.

—Yo había aparecido alguna vez en cine, pero nunca había hecho un personaje. Me daba mucho miedo, porque no quería estropearle la película. Jonás insistió, y la verdad es que ha sido muy emocionante trabajar con él.

—Su hijo ya es un cineasta con una carrera y una mirada. ¿Qué tipo de director es?

—Para mí es el más independiente de los independientes, y el más libre de los libres.

—A usted nunca le ha fascinado el malo de la película.

—No. A la gente le gusta, no sé, Hannibal Lecter o el estrangulador de Boston. Yo soy una persona normal, suelo ir con el bueno de la película. Cuando veo a Richard Widmark tirar a la abuelita por las escaleras en *El beso de la muerte*, una película cojonuda, no me fascina, me impresiona. Yo no tengo fascinación por los malos. Ni por los asesinos, ni por los dictadores.

—Si tuviese que rodar hoy una película como «Ópera prima» (1980), reflejando la España de su tiempo, ¿cómo sería?

—Sería un musical donde todo el mundo tenga un móvil en la mano. En todas las escenas y durante toda la película.

—¿Usted sigue sin móvil?

—No lo digas, porque soy un privilegiado. Unos lo usan porque les gusta y otros porque lo necesitan en su trabajo. Yo no debo presumir de ello. Cada vez valoro más charlar con alguien en persona, verle la cara, darle un abrazo. El otro es muy importante, pero el otro de verdad, no virtual.

## CINES Y HORARIOS

Día del espectador

## SANTIAGO DE COMPOSTELA

CINES A5 CANCELAS 902333231 D MIÉRCOLES			
Deadpool y Lobezno	12.05	16.00	21.50
Buffalo Kids	12.20	14.50	15.50 18.00
Gru 4, mi villano favorito	15.55		
Del revés 2 (Inside Out 2)		17.00	
Padre no hay más que uno 4	11.55	16.45	17.15 19.20 21.45
Padre no hay más que uno 4	12.30		18.10 19.45 22.15
La trampa		20.15	
Romper el círculo	14.25		19.30 22.20
Alien: Romulus	12.00	16.15	18.45 19.15 21.15
Alien: Romulus	12.10	16.30	20.30 22.00
Alien: Romulus	12.25		

## MULTICINES COMPOSTELA 981581362 D MIÉRCOLES

Dogman (V.O.S.E.)	20.00	
Un lugar común	20.10	
Buffalo Kids	17.30	
Niégalo siempre (V.O.S.E.)		22.15
Gru 4, mi villano favorito	17.30	
El mayordomo inglés		22.15
El mayordomo inglés (V.O.S.E.)	17.40	20.10
Del revés 2 (Inside Out 2)		19.15
Simple como Sylvain (V.O.S.E.)		19.50
La trampa (V.O.S.E.)		22.15
Romper el círculo (V.O.S.E.)		21.30
Una madre de Tokio	17.40	
Una madre de Tokio (V.O.S.E.)		22.15
Parpadea dos veces		20.10
Parpadea dos veces (V.O.S.E.)	17.40	22.15
Isla perdida (Haunted Heart) (V.O.S.E.)		17.30

## NUMAX 981560250

El cuento de la princesa Kaguya (V.O.S.E.)	18.00	
Longlegs (V.O.S.E.)	16.00	
Isla perdida (Haunted Heart) (V.O.S.E.)		20.35

## A CORUÑA

## CANTONES CINES 3D 981224442 D MIÉRCOLES

Deadpool y Lobezno	16.00	22.15
Buffalo Kids	16.00	17.00
Gru 4, mi villano favorito	16.00	17.45
El mayordomo inglés		20.15 22.45
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.00	18.15
Padre no hay más que uno 4		17.30
Romper el círculo		17.45 20.15
El conde de Montecristo		19.30
Una madre de Tokio	16.00	
Alien: Romulus	18.00	20.15 22.30
Alien: Romulus (V.O.S.E.)		21.45
Odio el verano	16.30	19.30 22.45
Parpadea dos veces	18.30	20.30 22.30
MaxXXine	18.30	20.30 22.30

## CINESA MARINEDA CITY 3D 902333231 D MIÉRCOLES

Deadpool y Lobezno	16.00	17.15 19.00 21.55
Buffalo Kids	15.45	18.00 20.00
Gru 4, mi villano favorito		17.25
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.20	18.45 21.05
Longlegs		22.35
Padre no hay más que uno 4	15.50	17.30 19.40 21.00
Padre no hay más que uno 4	15.55	18.15 19.55 22.00
Padre no hay más que uno 4		18.40 22.30
La trampa		20.05 22.35
Romper el círculo	16.05	19.10 22.05
Alien: Romulus	16.15	17.45 19.30 21.05
Alien: Romulus	16.45	18.50 20.30 21.15
Alien: Romulus		22.15

## YELMO ESPACIO CORUÑA 902220922 D LUNES MARTES MIÉRCOLES JUEVES

Deadpool y Lobezno	16.45	19.35 22.25
Buffalo Kids	16.15	18.10 20.10
Gru 4, mi villano favorito	15.50	17.50
Cuerpo escombros		22.30
Del revés 2 (Inside Out 2)	17.10	
Longlegs		22.10
Padre no hay más que uno 4		19.20 21.30
La trampa		20.00
Romper el círculo	16.10	19.00 21.45
Alien: Romulus	17.00	19.30 22.00
Odio el verano	15.45	18.00 20.20 22.35
Parpadea dos veces	16.00	18.15 20.30 22.45

## FERROL

## DÚPLEX 981356065 D MIÉRCOLES

La mujer del presidente (V.O.S.E.)	18.00	
MaxXXine (V.O.S.E.)	18.00	20.00
Isla perdida (Haunted Heart) (V.O.S.E.)		19.40

## NARÓN

## ODEÓN MULTICINES NARÓN 902463269 D JUEVES

Deadpool y Lobezno	16.45	19.30 22.15
Buffalo Kids	16.00	18.00 20.00
Gru 4, mi villano favorito	16.30	18.30
Cuerpo escombros	16.10	
Longlegs		22.00
Padre no hay más que uno 4	18.20	
La trampa		20.30 22.40
Romper el círculo	16.45	19.30 22.10
El conde de Montecristo		20.30
Alien: Romulus	17.00	18.30 19.40 21.15 22.20
Odio el verano	15.50	18.00 20.20 22.35
Parpadea dos veces	15.50	18.00 20.20 22.35
MaxXXine	16.00	18.15 20.30 22.40
Isla perdida (Haunted Heart)	16.45	19.30 22.20

## CARBALLO

## MULTICINES BERGANTIÑOS 981702778 D MIÉRCOLES

Deadpool y Lobezno	20.30	22.15
Buffalo Kids	18.15	20.00
Gru 4, mi villano favorito	18.00	
10 vidas	18.00	
Padre no hay más que uno 4	18.15	
La trampa		20.00
Romper el círculo		20.15 22.15
Odio el verano	18.00	20.15 22.15

## CEE

## CINES XUNQUEIRA 981746297 D MIÉRCOLES

Deadpool y Lobezno		22.45
Buffalo Kids	16.30	18.30
Gru 4, mi villano favorito		18.30
Padre no hay más que uno 4	16.30	20.30
Romper el círculo		20.00 22.45
Odio el verano	17.45	20.30 22.45

## RIBEIRA

## BARBANZA 981141112 D MIÉRCOLES

Deadpool y Lobezno		22.30
Buffalo Kids	18.15	
Gru 4, mi villano favorito	18.00	
Padre no hay más que uno 4		20.15
Romper el círculo		20.00 22.30
Odio el verano	18.00	20.15 22.30



# El Compos muestra nervio y colmillo

Cierra la pretemporada con una victoria solvente ante el Fabril

## COMPOSTELA

3

Rabanillo (Iago Domínguez, min 83); Santi de Prado (Dani Varela, min 83); Roque, Kike (Sálamo, min 69); Soto (Pablo Crespo, min 69); Ocaña (Manu Rivas, min 83); Gonzalo, Diego (Xoel, min 83); Samu (Balsa, min 69); Hugo Matos (Fer Cano, min 58) y Manu Barreiro (Óscar Gil, min 45).

## FABRIL

0

Alberto; Mardones, Vilela, Fadill, Iker; Noe, Carreira; Dylan (Delgado, min 77); Hugo V., Ovidio; y Bill. En la segunda parte también jugaron Domínguez, Aaron, Marotas, Alfaro, Delgado, Teijo, Damián, Garrido, Darío, Luisao y Guerrero.

**GOLES:** 1-0, min 1: Diego. 2-0, min 7: Hugo Matos. 3-0, min 60: Ocaña

**INCIDENCIAS:** Estadio Verónica Boquete de San Lázaro. Octava edición del Memorial Antonio Bermúdez.

**M. G. REIGOSA**

SANTIAGO / LA VOZ



Diego abrió el marcador a los 34 segundos tras plantarse solo ante Alberto. PACO RODRÍGUEZ

El Compos mostró colmillo en el último ensayo de pretemporada. Anotó en sus dos primeras llegadas y sentenció al Fabril con un tercer tanto, al cuarto de hora de la segunda mitad. Atrás apenas pasó apuros.

A diferencia de amistosos anteriores, Antón Permuy acotó ya la convocatoria a dieciocho futbolistas y mostró un once inicial que probablemente no diferirá mucho del que presentará la semana próxima en Soria frente al Numancia.

Parece evidente que se decanta por articular el equipo en torno a tres centrales. Ante el Fabril empezó con Roque, Soto y Kike. Las bandas son para los laterales, de Prado y Ocaña. En el centro del campo juntó a Diego, Samu y Gonzalo. Y en punta combinó la movilidad de Hugo Matos con la

envergadura de Manu Barreiro.

Lo que sí está claro es que se va a ver esta temporada un Compos más afilado y más presionante, que intentará llegar con velocidad y verticalidad al área rival.

Con esa propuesta llegaron dos goles tempraneros. El primero, a los 34 segundos. Diego le ganó la espalda a la defensa tras driblar al central que salió al cruce, se plantó solo ante Alberto y fusiló con aplomo.

En el minuto siete Diego, omnipotente y activo, se anticipó a Noe cuando el Fabril trataba de salir jugando desde atrás. Entró en el área y le regaló el gol a Hugo Matos.

Como quiera que era un partido de pretemporada, probablemente el resultado no alteró el guion. El Fabril se mostró como

un equipo ordenado, quizás algo blando. Hasta el descanso tuvo más posesión. Sin embargo, apenas pisó el área santiaguesa. Su mejor opción llegó en el minuto veinte, en un chut venenoso de Dylan desde la frontal del área. Se fue alto por muy poco.

El Compos se mostró más incisivo. Y pudo caer el tercero en una galopada de De Prado por la derecha. Alberto desvió con apuros a córner el lanzamiento cruzado. Y Samu tuvo una volea desde fuera del área que no cogió dirección entre los tres palos por muy poco.

En el descanso se quedó en la caseta Manu Barreiro y entró Óscar Gil, que se situó por la izquierda. Gonzalo pasó a ser la referencia en ataque.

El duelo se reanudó con un

par de buenas llegadas en el primer minuto, una en cada lado, sin consecuencias para el marcador. El partido siguió por el mismo cauce, con el Fabril masticando y el Compos más proclive a morder.

Y llegó el tercer tanto, esta vez tras un gran pase al hueco, de lado a lado. Ocaña encontró una autopista ganó la línea de fondo y Alberto detuvo el pase hacia el punto de penalti. Pero el balón le volvió al carrilero, que supo llevarlo a la red.

Con el carrusel de cambios en los dos lados el partido perdió algo de continuidad. Y en la última media hora el Fabril consiguió acercarse algo más al área de Rabanillo. En su mejor llegada, por la derecha, el arquero del Compos hizo una buen parada.

Antón Permuy: «Gañar ou non non se pode asegurar, pero imos competir todos os partidos»

El entrenador del Compostela, Antón Permuy, acabó satisfecho con el partido y con el trabajo realizado desde mediados de julio, cuando el proyecto se puso en marcha. No obstante, no dejó de significar que, a la hora de sacar conclusiones en pretemporada, no se puede perder de vista que todo el mundo aprovecha para hacer probaturas.

El técnico está convencido de que el equipo seguirá una línea ascendente: «O nivel de adestramentos é moi bo. Imos ir de menos a máis. Esperamos que ese menos sexa o menor posible, evidentemente. Creo que o equipo vai ir crecendo, cando os xogadores, sobre todo os máis novos, vaian gañando experiencia. Non sei se imos gañar ou non, iso non se pode asegurar. Pero imos competir todos os partidos, seguro».

También apuntó que volver a jugar en casa comporta un valor añadido: «Sempre é especial xogar coa nosa xente, no noso campo, sobre todo para os que se estreaban en San Lázaro. Xogar na casa é algo bonito, polo campo, pola xente, por estar cos nosos. Gañar sempre da un plus para ir ao primeiro partido con mellores sensacións».

En el horizonte inmediato, la semana próxima, asoma ya la primera jornada de Liga en Soria, frente al Numancia. Ese va a ser el primer gran test: «Creo que vai ser un partido moi complicado que vai medir o preto ou non que estamos dos equipos chamados a estar no máis alto da clasificación». Lo único que garantiza, como ya indicó anteriormente, es que «o Compos vai competir tódolos encontros».

## El trofeo Unindo Camiños encara la jornada de las semifinales y la final

SANTIAGO / LA VOZ

El trofeo Unindo Camiños, de fútbol juvenil, vivió una jornada inaugural que dejó buen sabor de boca y que atrajo a numeroso público a las gradas de Santa Isabel. La disputa de partidos de solo 25 minutos propició que se viviesen tramos de mucho ritmo.

El formato cambia este domingo. Las semifinales se disputarán con dos tiempos de 25 minutos, y la final con dos tiempos de 40 minutos.

En los encuentros de la mañana, en el grupo A, los resultados fueron los que siguen: Compostela 0-Sevilla 0, Arousa 0-Deportivo 2, Sevilla 1-Pontevedra 0, Compostela 0-Arousa 1, Deportivo

1-Pontevedra 0, Arousa 0-Sevilla 2, Compostela 0-Pontevedra 0, Deportivo 0-Sevilla 0, Arousa 0-Pontevedra 0; y Compostela 0-Deportivo 1.

En el grupo B se registraron los siguientes resultados: Celta 1-Val Miñor 0, Choco 0-Leonesa 0, Celta 1-Choco 0, Val Miñor 1-Atlético Coruña 0, Leonesa 1-Atlético Coruña 2, Choco 1-Val Miñor 0, Atlético Coruña 0-Celta 0, Leonesa 3-Val Miñor 0, Choco 0-Atlético Coruña 1 y Leonesa 0-Celta 0.

La primera semifinal comenzará a las 10.30 horas en Santa Isabel con el duelo herculino entre el Deportivo y el Atlético Coruña. A las 12.30 será el turno para

el Celta y el Sevilla. Los ganadores lucharán por el trofeo a partir de las 17 horas.

Pondrán el colofón a esta primera edición de Unindo Camiños el Victoria y el Deportivo B de la Tercera División femenina.

Suso Miguens, presidente del Sporting Santiago, organizador del campeonato, se mostró muy satisfecho con el estreno: «Para nós é moi importante o respaldo nas gradas a este evento que vén a enriquecer as competicións na capital de Galicia, ademais de outorgar unha dimensión cultural e de irmandade a este certame, vinculando o deporte con localidades polas que pasa o Camiño de Santiago».



El Dépor se impuso por la mínima al Pontevedra. PACO RODRÍGUEZ



# Fútbol sin premio para el Racing

A los ferrolanos, que por momentos dominaron, les penalizó una segunda jugada que aprovechó el Granada a falta de menos de diez minutos para el final

## RACING

| 0

Jesús Ruiz; Buñuel, Puric, Naldo, Brais (Moi, min 67); Manzanara, Perea (Álx López, min 64), Señé; Chiki (Vallejo, min 64), Álvaro Giménez (Jauregi, min 64) y Dorrio.

## GRANADA

| 1

Luca Zidane; Ricard, Miguel Rubio; Insua, Neva; Tsitaishvili (Pablo S., min 71), Hongla, Sergio Ruiz (Gonzalo Villar, 59), Trigueros (Rubén, min 86) Boyé (Miquel, min 86) y Weissman (Uzuni, min 71).

**GOL:** 0-1, min 81: Ricard.

**ÁRBITRO:** Fuentes Molina (comité valenciano). Amonestó con amarilla a Naldo (min 83) y a Moi (90+4) en las filas locales y en las visitantes a Sergio Ruiz (min 32), Gonzalo Villar (min 78) y Ricard (min 90).

**INCIDENCIAS:** Segunda jornada de Segunda División en el estadio de A Malata ante 7.397 espectadores.

## E. BARRERA

FERROL / LA VOZ

Aguantó el tipo, con momentos de dominio y brillo el Racing Club Ferrol ante un coco como el Granada, pero el que juega con el fuego de las segundas y, en este caso, hasta terceras jugadas corre el riesgo de quemarse. Eso ocurrió a la escuadra verde, que tras una gran atajada de Jesús Ruiz, veía como el cuadro nazarí se colocaba por delante (0-1), a disparo de Ricard, a falta de menos de diez para el final.

Las ganas y las ocasiones no materializadas no pudieron contra los de Abascal que golpearon en el momento justo sin dejar opciones para un giro de guion. Cayó el fortín de A Malata, con-



El lateral del Racing Aitor Buñuel en un lance de juego con Trigueros en A Malata. CÉSAR TOIMIL

quistado en un momento aislado de desorden del comando defensivo de Cristóbal.

El preparador tranquilo, con un nuevo dibujo sobre la pizarra, volvió a dar muestras de su apuesta por el equilibrio al repetir el once de la jornada inaugural en el segundo asalto liguero. Los dos goles de Jauregi no apearon a Álvaro Giménez de la titularidad y la falta de ritmo del recién llegado Vallejo volvió a situar a Chiki como extremo circunstancial. Un examen que pasó con nota el delantero madrileño.

El primer aviso lo dio el Granada a través de Weissman. Una dudosa salida de balón acabó en la revisión de un posible penalti de Naldo sobre Boyé. Subían las pulsaciones en A Malata con

apenas un par de minutos consumidos. Una galopada descomunal de Chiki acabó derivando en una llegada de Álvaro Giménez que insufló fuelle a los ferrolanos.

### El tiro de gracia nazarí

Por izquierda, una vez más, llegaba el peligro verde a través de los centros laterales. En esta ocasión estuvo en las botas de Dorrio el abrir la lata. Una más, a disparo de Perea, traía aparejados los mejores minutos de los diablos verdes. Faltaba una pizca de puntería al comando de Cristóbal para no tener que lamentar las ocasiones erradas. El georgiano Tsitaishvili se cocinaba una genialidad dentro del área, que acababa en disparo tímido de Weissman. Atrapó Jesús Ruiz en un nuevo micro

partido en el que tocaba ahora al cuadro andaluz llevar la batuta. Dominaban los de casa a falta de diez para el descanso pero no llegaba el premio. Fue Il Demoni Giménez el que, desde la medular, quiso hacer una diablura que casi cuesta al Granada un susto en forma de gol. Tras la reanudación se volcaban más los de Abascal sobre el área del Racing, que se resistía a conceder.

No obstante, en el peor momento posible, tras varios rechaces previos ponía el Granada el tiro de gracia en un momento letal para los de Cristóbal que, con mejor fútbol que el de la primera jornada, se quedaron sin el premio de puntuar y encajan su primera derrota del curso. Un punto de seis y a seguir remando.

## Arrancó la Primera Federación, con cuatro equipos gallegos

I. ANTELO REDACCIÓN / LA VOZ

Una semana después de que el balón comenzase a rodar en Primera y Segunda División, ayer fue el turno del fútbol de bronce. Cuatro equipos gallegos participarán en una Primera Federación que gana en igualdad tras el ascenso el pasado curso de grandes históricos como el Deportivo, el Castellón, el Málaga y el Córdoba.

El Celta Fortuna, el Arenteiro, el Ourense CF y el Lugo compiten en un grupo norteño, en el que el Barcelona Atlètic y el recién descendido Andorra parten como grandes favoritos. También la Ponferradina, el Nàstic de Tarragona y la CyD Leonesa deberían optar a la zona alta.

Tras las últimas temporadas exitosas, el Fortuna se rejuvenece muchísimo con la incorporación de juveniles como Gavián, Burcio, Marcos, Manu, Antañón y Arcos. También hay fichajes como Marc Vidal (Andorra), Iván Garriel (Valladolid) y Emi (Pachuca).

El Lugo también aspira a estar en la parte alta y ha cambiado casi por completo su plantilla. Solo siguen Bernardo Cruz, Jorge, Willy y Antonetti. El resto son incorporaciones, con la juventud como principal seña de identidad.

También el Arenteiro se ha visto obligado a recomponerse. Su gran temporada fue un escaparate para los jugadores, que han aceptado propuestas más pujantes. Nacho Román (Sanluqueño), Enol (Oviedo), Diego Gómez (Deportivo) y David Ferreiro (Málaga) deberán hacer olvidar a los Chacón, Manín, Pibe y compañía.

Por último, el Ourense CF llega a la categoría con la ilusión de los ascendidos. Rubén Domínguez les ha llevado desde Tercera y a él se agarran para seguir creciendo.

## MERCADO DE FICHAJES

# El Atlético traspasa a Samu Omorodion al Oporto

REDACCIÓN / LA VOZ



El Atlético de Madrid confirmó el traspaso al Oporto portugués del delantero Samu Omorodion, que se marcha del conjunto rojiblanco sin ni siquiera haber podido debutar en un partido oficial y que firma por cinco temporadas con el doble campeón de Europa.

El equipo colchonero fichó en septiembre del 2023 al joven atacante, que acababa de debutar en Primera División con el Granada precisamente en el duelo entre ambos conjuntos en el Cívitas Metropolitano, con gol incluido, y por el que pagó su cláusula de rescisión.

El Atlético le cedió entonces al Alavés, donde el internacional sub-21 tuvo minutos a las órdenes de Luis García Plaza, disputando un total de 35 encuentros y marcando ocho goles. Tras el final de su cesión y tras proclamarse campeón olímpico con la selección española en París 2024, se puso a las órdenes de Simeone, pero finalmente pondrá rumbo a la Liga portuguesa con una cláusula de rescisión de 100 millones de euros.

Según indicó en su página web el Oporto, que debe informar de sus operaciones a la Comisión del Mercado de Valores Mobiliarios del país, ha pagado 15 millones de euros al Atlético

por el 50 % de los derechos económicos.

### GIRONA

#### Salida de Toni Villa

El entrenador del Girona, Míchel Sánchez, confirmó ayer en rueda de prensa que el extremo Toni Villa dejará el club en las próximas horas o días, sin sitio en el equipo en la temporada que supondrá el debut histórico en la Liga de Campeones y después de un año inédito por lesión.

Su etapa como rojiblanco se ha visto condicionada por la grave lesión de rodilla que sufrió en el 2023. Estuvo un año de baja, aunque se recuperó a tiempo para poder disputar dos en-

cuentros. Su nuevo destino podría estar en Segunda División.

### REAL OVIEDO

#### Ilyas Chaira llega cedido

El extremo del Girona Ilyas Chaira jugará esta temporada como cedido con opción de compra en el Real Oviedo, según informaron ambos clubes.

Chaira, de 23 años, enlazará su segunda temporada en Segunda después de firmar un notable debut en la categoría de plata con el Mirandés, con cinco goles y cuatro asistencias en 38 partidos.

Será su quinta cesión desde el Girona después de militar también a préstamo en el Ibiza, en el Costa Brava y en el San Fernando.

### LA JORNADA

#### Meritorio punto del Ourense CF y derrota del Lugo en León

Magnífico empate del Ourense CF en su visita al gallito Nàstic de Tarragona (1-1). El gol gallego fue de Carbonell en el minuto 57. Peor le fueron las cosas al CD Lugo, que cayó derrotado en feudo de la CyD Leonesa (2-0), con una de las dianas anotada por Manu Justo. Hoy será el turno del Fortuna con el Barakaldo (18.00) y del Arenteiro en Tarazona (20.00), ambos por FEFTV. LUG



## PRIMERA DIVISIÓN

## VIERNES

Celta-Valencia	3-1
Sevilla-Villarreal	1-2

## AYER

Osasuna-Mallorca	1-0
Barcelona-Athletic	2-1
Getafe-Rayo V.	0-0
Espanyol-R.Sociedad	0-1

## HOY

R.Madrid-Valladolid	17.00 (Mov. La Liga)
Leganés-Las Palmas	19.00 (Dazn)
Alavés-Betis	19.15 (Mov. La Liga)
At.Madrid-Girona	21.30 (Dazn)

	PTOS	J	G	E	P	F	C
1 Celta	6	2	2	0	0	5	2
2 Barcelona	6	2	2	0	0	4	2
3 Villarreal	4	2	1	1	0	4	3
4 Osasuna	4	2	1	1	0	2	1
5 Rayo V.	4	2	1	1	0	2	1
6 Valladolid	3	1	1	0	0	1	0
7 R.Sociedad	3	2	1	0	1	2	2
8 Getafe	2	2	0	2	0	1	1
9 Al.Madrid	1	1	0	1	0	2	2
10 Las Palmas	1	1	0	1	0	2	2
11 R.Madrid	1	1	0	1	0	1	1
12 Betis	1	1	0	1	0	1	1
13 Leganés	1	1	0	1	0	1	1
14 Girona	1	1	0	1	0	1	1
15 Sevilla	1	2	0	1	1	3	4
16 Athletic	1	2	0	1	1	2	3
17 Mallorca	1	2	0	1	1	1	2
18 Alavés	0	1	0	0	1	1	2
19 Espanyol	0	2	0	0	2	0	2
20 Valencia	0	2	0	0	2	2	5

## SEGUNDA DIVISIÓN

## VIERNES

R.Santander-Eibar	2-2
Huesca-Deportivo	2-1

## AYER

Racing-Granada	0-1
Sporting-Eldense	0-0
Levante-Cádiz	1-1
Málaga-Mirandés	1-1
Tenerife-Almería	0-1

## HOY

Albacete-Elche	19.00 (LaLiga Hyp.)
Castellón-Oviedo	21.30 (LaLiga Hyp.)

## MAÑANA

Cartagena-Zaragoza	19.00 (LaLiga Hyp.)
Córdoba-Burgos	21.30 (LaLiga Hyp.)

	PTOS	J	G	E	P	F	C
1 Huesca	6	2	2	0	0	3	1
2 Levante	4	2	1	1	0	3	2
3 Eibar	4	2	1	1	0	3	2
4 Almería	4	2	1	1	0	3	2
5 Eldense	4	2	1	1	0	2	1
6 Mirandés	4	2	1	1	0	2	1
7 Zaragoza	3	1	1	0	0	4	0
8 Burgos	3	1	1	0	0	3	1
9 Albacete	3	1	1	0	0	2	1
10 Oviedo	3	1	1	0	0	1	0
11 Granada	3	2	1	0	1	2	2
12 R.Santander	2	2	0	2	0	4	4
13 Málaga	2	2	0	2	0	3	3
14 Racing Ferrol	1	2	0	1	1	2	3
15 Sporting	1	2	0	1	1	1	2
16 Cádiz	1	2	0	1	1	1	5
17 Castellón	0	1	0	0	1	0	1
18 Elche	0	1	0	0	1	0	1
19 Córdoba	0	1	0	0	1	0	1
20 Deportivo	0	2	0	0	2	1	3
21 Tenerife	0	2	0	0	2	1	3
22 Cartagena	0	1	0	0	1	1	3

## PRIMERA FEDERACIÓN

## AYER

Amorebieta-G. Segoviana	0-1
Cultural Leonesa-Lugo	2-0
Nástic-Ourense CF	1-1
Osasuna Promesas-Zamora	1-0

## HOY

Bilbao Ath.-Andorra	18.00 (FEF TV)
Celta Fortuna-Barakaldo	18.00 (FEF TV)
Sestao-Unionistas	18.00 (FEF TV)
Ponferradina-R. Sociedad B	19.00 (FEF TV)
Barcelona At.-Real Unión	20.00 (FEF TV)
Tarazona-Arenteiro	20.00 (FEF TV)

	PTOS	J	G	E	P	F	C
1 Cultural L.	3	1	1	0	0	2	0
2 Segoviana	3	1	1	0	0	1	0
3 Osasuna B	3	1	1	0	0	1	0
4 Nástic	1	1	0	1	0	1	1
5 Ourense CF	1	1	0	1	0	1	1
6 Arenteiro	0	0	0	0	0	0	0
7 Barakaldo	0	0	0	0	0	0	0
8 Barcelona B	0	0	0	0	0	0	0
9 Athletic B	0	0	0	0	0	0	0
10 Celta Fortuna	0	0	0	0	0	0	0
11 Andorra	0	0	0	0	0	0	0
12 Ponferradina	0	0	0	0	0	0	0
13 R. Sociedad B	0	0	0	0	0	0	0
14 Real Unión	0	0	0	0	0	0	0
15 Tarazona	0	0	0	0	0	0	0
16 Sestao	0	0	0	0	0	0	0
17 Unionistas	0	0	0	0	0	0	0
18 Amorebieta	0	1	0	0	1	0	1
19 Zamora	0	1	0	0	1	0	1
20 Lugo	0	1	0	0	1	0	2

# El Barcelona se exhibe ante el Athletic

Los culés fueron superiores a los leones y se impusieron con goles de Lamine Yamal y Lewandowski, que mandó otros dos balones al palo

## BARCELONA

| 2

Ter Stegen, Koundé, Cubarsí, Iñigo Martínez, Balde (Gerard Martín, min 91), Bernal (Eric García, min 83), Pedri, Lamine Yamal (Pau Víctor, min 91), Raphinha, Ferran Torres (Fermín, min 63) y Lewandowski.

## ATHLETIC CLUB

| 1

Padilla, Lekue, Vivian, Yeray, Yuri, Beñat Prados (Ander Herrera, min 78), Vesga (Jauregizar, min 63), Sancet (Unai Gómez, min 63); Berenguer (Adu Ares, min 72), Nico Williams e Iñaki Williams (Guruzeta, min 78).

**GOLES:** 1-0, min 24: Lamine Yamal; 1-1, min 42: Sancet, de penalti; 2-1, min 75: Lewandowski.

**ÁRBITRO:** Gil Manzano (extremeño). Amonestó a Yeray, Cubarsí, Bernal, Lewandowski, Lekue, Jauregizar y Fermín.

## DANIEL PANERO

COLPISA



Lamine Yamal y Lewandowski, los goleadores azulgranas. N. DOCE REUTERS

Al Barcelona le salen las cuentas, al menos dentro del terreno de juego. El conjunto de Hansi Flick, todavía sin Dani Olmo, se impuso al Athletic en el Lluís Companys en un partido en el que fue netamente superior y en el que se llevó los tres puntos gracias a los tantos de Lamine Yamal y Robert Lewandowski. El Barcelona tiene motivos para sonreír.

Los tiene porque hay una hornada de jugadores dispuestos a levantar el club y los tiene porque, además, Flick es conscien-

te de ello. El germano puso ante el Athletic a Bernal de nuevo en el epicentro del equipo, a Cubarsí de líder en la zaga y a Lamine Yamal en el extremo y con la responsabilidad de dinamitar el choque.

Y es que Lamine Yamal es la joya de la corona. Él se bastó para desequilibrar un partido encorsetado. Ambos equipos salieron con bloque alto, en pocos metros y disputando cada balón como si fuera un tesoro. Nico Williams recibía pitos y Lamine Yamal balones, a ver si se le ocurría

alguna delicatessen. El gol confirmó el dominio de un Barcelona muy bien plantado, con Pedri y Bernal imponiéndose en la sala de máquinas y con Raphinha mucho más acomodado en la posición de mediapunta.

Los culés mandaban y pudieron hacer el segundo con un disparo de Lewandowski que se topó con la madera, pero no lo hicieron y dieron alas a un Athletic que solo tuvo que aprovechar el habitual despiste azulgrana para empatar antes del descanso. Cubarsí se fue al suelo, atropelló a

Berenguer y el penalti lo ejecutó Sancet para aguar el buen primer tiempo del equipo de Flick.

## Raphinha, el motor

Tras la reanudación el Barcelona siguió con el manual. Los culés tienen la presión adelantada de otros años, pero ahora son más verticales con la pelota y alternan la salida desde atrás con balones largos para que Lewandowski descargue sobre los tres jugadores que tiene por detrás. Así sortearon el planteamiento de Ernesto Valverde y así encontraron con espacios a Raphinha, muy activo durante todo el choque. El brasileño seguía dando guerra al Athletic y fue el motor de un Barcelona que no cesaba en su empeño de encontrar el segundo tanto.

Flick parecía satisfecho, pero le faltaba un plus para llevarse el duelo y recurrió al campeón de la Eurocopa y de los Juegos Olímpicos. Fermín saltó al césped bajo una atronadora ovación y dejó su estampa apareciendo entre líneas.

El Barcelona ganó velocidad y la movilidad de los culés desbarboló a un Athletic que no encontraba la fórmula para frenar el vendaval. Pedri, brillante durante todo el choque, ganó línea de fondo y el balón atrás lo cazó Lewandowski para, ahora sí, marcar el segundo tanto y hundir a los leones, que ya no tuvieron capacidad de reacción.

## Mbappé se estrena en el Bernabéu con el Real Madrid bajo la lupa

## JOSÉ MANUEL ANDRÉS

MADRID / COLPISA

Mbappé y el Santiago Bernabéu se encuentran al fin después de siete años del culebrón más grande jamás contado en el mundo del fútbol. El estreno del astro francés en el que será su estadio durante los próximos años llega ante el Valladolid (17 horas, Movistar LaLiga) y bajo cierta exigencia para el Real Madrid, que sufrió un revés inesperado en el debut liguero contra el Mallorca en Son Moix.

El conjunto blanco regresa a Chamartín tres meses después. Lo hace en busca del «equilibrio» anhelado por Ancelotti y sin Bellingham, pues el inglés estará un mes de baja tras sufrir una dolencia en el músculo delgado plantar de su pierna derecha y se incorpora a una enfermería ya poblada por Camavinga, el lesionado Alaba y Vallejo. Tampoco estará Mendy, sancionado por su expul-

sión en Palma, por lo que se presumen dos novedades en el once blanco, con Fran García por el carril izquierdo y el encaje de bolillos para sustituir la ausencia de Bellingham. Gana enteros Modric, que tanto en la pretemporada como en el debut liguero ya mostró que puede aportar a su equipo el control que tanto favorecía el fútbol del añorado Kroos.

El croata ha ido mutando a lo largo de su carrera desde la condición de llegador hasta la figura de un futbolista capaz de aportar solidez y control desde la base del centro del campo, por lo que se presume como una opción de mayor equilibrio frente a las alternativas más ofensivas de los meritorios Brahim y Arda Güler.

Enfrente el Valladolid, que llega al Bernabéu impulsado por el triunfo ante el Espanyol en Zorrilla y con la ilusión propia del que vuelve a pisar este tipo de escenarios tras un breve paso por



Kylian Mbappé, durante el calentamiento ante el Mallorca. EUROPA PRESS

Segunda. El conjunto blanquívioleta medirá las sensaciones del Madrid, que más allá del once, deberá solucionar el exceso de tráfico por el costado izquierdo de su ataque. Vinicius, Mbappé y Jude Bellingham tienen predilección por esa zona del campo, por lo que sin el inglés, los dos líderes del ataque blanco deberán gestionar la ocupación de espacios, un asunto que Carlo Ancelotti deja en manos de sus futbol-

listas, al menos por el momento.

## Alineaciones probables

**Real Madrid:** Courtois, Carvajal, Militao, Rüdiger, Fran García, Valverde, Tchouaméni, Modric, Rodrygo, Mbappé y Vinicius.

**Valladolid:** Hein, Javi Sánchez, Boyomo, Rosa, Luis Pérez, Cömert, Kike Pérez, Amallah, Raúl Moro, Amath y Sylla.

**Hora:** 17.00 h.

**TV:** Movistar LaLiga.



# Primoz Roglic inicia su remontada

Recorta casi un minuto al líder de la Vuelta después de ganarle a un espléndido Enric Mas, con Landa a pocos segundos

JON RIBAS  
COLPISA

La Cofradía de la Virgen de la Cabeza, patrona de Cazorla, aprovechó la llegada de la Vuelta junto a su ermita, para adornar la imagen de María y el niño Jesús con sus mejores galas, de azul cielo y las refulgentes coronas plateadas, y también para abrir el bar de arriba, anexo a la iglesia de paredes encaladas, y vender paellas, bocadillos, variedad de tapas y bebidas.

Allá, donde los cofrades hacían caja, llegaba por la tarde la procesión de la santa remontada encabezada por Primoz Roglic, hermano mayor de otra cofradía muy distinta, que hace penitencia en cada jornada, como hace años verbalizaba Fernando Quevedo después de una etapa del Tour de 1992, en la que llegó peleando por no entrar fuera de control.

Es duro el ciclismo, sí, pero se hace más llevadero para los corredores que pelean por ganar, como Indurain en sus tiempos, o como Roglic, que no ha esperado

demasiado para iniciar la remontada. Los segunditos que arañó en la víspera en el paso bonificable en las alturas de Córdoba fueron un indicio de lo que pretendía y que se sustanció en la ermita de la Virgen de la Cabeza, en plena sierra de Cazorla.

## Pedalada poderosa

De golpe, con su pedalada poderosa, recortó 46 segundos más, además de los 10 que le corresponden como vencedor de la etapa, que le disputó en los últimos metros un espléndido Enric Mas, que ya está tercero en la general y a quien no le costó demasiado seguir la rueda del tres veces ganador de la Vuelta y que quiere igualar a Roberto Heras, que se llevó cuatro.

«Tiene una pedalada final muy fuerte y rápida. Lo he intentado, pero me ha remachado. He jugado mis cartas», reconoce el ciclista del Movistar. Solo el mallorquín siguió la estela del vencedor, aunque Mikel Landa estuvo cerca y ya es quinto. «Ha sido una etapa explosiva y agónica, más de lo que

fue en el 2015 en la que la ascensión final fue más corta», recuerda el alavés.

A Ben O'Connor, que todavía conserva casi cuatro minutos de diferencia en la clasificación, le empiezan a asaltar las dudas después de mostrarse vulnerable en la ascensión final a un puerto de tercera, aunque disimula lo que puede. «No he tenido mi mejor día», reconoce.

«No sé qué ha pasado, pero son cosas que suceden en una gran vuelta. Lo importante es que sigo de líder, aunque no quería perder tiempo». «La etapa que viene es muy dura, quizás la más importante de la Vuelta. No será un final en alto, pero los puertos son muy duros, habrá que ser agresivo», apunta el líder.

Pero si Roglic insiste, tal vez no tenga que esperar a los montes asturianos para desbancar a O'Connor. «Voy a competir todos los días a tope, solo para ver cómo respondo a todo este esfuerzo en mi cuerpo después de un período difícil con mi lesión», señala el esloveno.



Primoz Roglic celebra en el podio de la etapa de ayer. JAVIER LIZÓN EFE

## CLASIFICACIÓN

### ETAPA 8: ÚBEDA-CAZORLA

Ciclista	Tiempo
1. P. Roglic (Bora)	3.38.34
2. E. Mas (Movistar)	m. t.
3. M. Landa (Quick-Step)	a 14 s
4. A. Tiberi (Bahrain)	a 17 s
5. M. Skjelmose (Trek)	a 21 s

### ASÍ VA LA GENERAL

1. B. O'Connor (Australia)	21.23.27
2. P. Roglic (Eslovenia)	a 3.49 min
3. E. Mas (España)	a 4.31 min
4. A. Tiberi (Italia)	a 5 min
5. M. Landa (España)	a 5.13 min

## TOUR DEL PORVENIR

Pablo Torres roza la hazaña y acaba segundo

Pablo Torres se exhibió ayer en la última etapa del Tour del Porvenir para acabar segundo en la general final de la sexagésima edición, a solo doce segundos del británico Joseph Blackmore. Además, el español, de 18 años, batió el récord del Colle delle Finestre.

**VIGILA SIEMPRE A LOS MÁS PEQUEÑOS**

**CONTROLA A TUS MASCOTAS**

**LA VUELTA 24**

**NO CORRAS JUNTO A LOS CICLISTAS**

**EVITA LOS SELFIES DURANTE EL PASO DEL PELOTÓN**





Jorge Prado. JUAN PABLO ACEVEDO

## Motocrós

### Prado se impone en la manga de clasificación y acecha a Gajser

REDACCIÓN / AGENCIAS

El lucense Jorge Prado (GasGas) se impuso ayer por delante del líder del Mundial de MXGP, el esloveno Tim Gajser (Honda), en la manga de clasificación del Gran Premio de Suiza, decimoséptima cita del certamen y que se disputa en el circuito de Frauenfeld.

Con este resultado, que puntúa para la clasificación general y establece el orden de salida de las dos mangas de hoy, el piloto lucense, actual campeón mundial de la máxima categoría de motocrós, araña un punto y reduce a 8 su desventaja respecto al esloveno, líder.

Jorge Prado, que firmó su quinta pole de la temporada y la primera desde el pasado 28 de julio en Lommel (Bélgica), acabó primero en Frauenfeld con un margen de 1,569 segundos sobre su principal rival, Gajser. El podio, a 9,923, lo completó el neerlandés Jeffrey Herlings (KTM).

El piloto gallego afrontará hoy, como principal favorito al triunfo, las dos mangas dominicales (14 y 17 horas; en diferido, 16 y 19 horas, TVG2), con el claro objetivo de continuar arañando puntos a la renta que le separa del esloveno Tim Gajser. En la anterior cita en los Países Bajos, el lucense de 23 años, ya le había recortado en las tres pruebas un total de ocho puntos.

Los pilotos competirán con temperaturas de 19 grados y, aunque ha bajado considerablemente las probabilidades de lluvia, no se descartan algunos chubascos en la primera o segunda manga. Después de la prueba en Suiza, solo faltará un doblete (Turquía y China) y la ronda en Córzar (Castilla-La Mancha) el 28 y 29 de septiembre para poner fin al campeonato.

# La Guía de la Liga, a la venta el 31 de agosto con todos los equipos gallegos

El especial presenta además a las mejores promesas desde los 11 años

IVÁN ANTELO

A CORUÑA / LA VOZ

Un verano más, La Voz de Galicia cumple su cita con el fútbol gallego, en un trabajo único en el periodismo mundial. La Guía de la Liga saldrá a la venta el próximo sábado 31 de agosto, por un euro más la compra del periódico. Un trabajo de 168 páginas que presenta a todas las plantillas del fútbol gallego, desde la Primera División a la nueva Primera Futgal, tanto masculina como femenina.

Todos los jugadores (hasta Preferente) y jugadoras (hasta Tercera Federación) salen con sus fichas personalizadas, en las que aparecen sus fotografías y sus principales datos biográficos y estadísticos. Los futbolistas gallegos que compiten en equipos de fuera de la comunidad e incluso del país también disponen de su espacio reservado.

Además, también se recogen a las principales promesas del fútbol gallego, a partir de los 11 años. Salen las plantillas de todas las selecciones comarcales y gallegas; así como los equipos de las ligas más importantes del fútbol juvenil, cadete e infantil (hasta la nueva Preferente Futgal, incluida, en los tres casos).

Por supuesto, los colegiados del Comité Técnico Gallego de Árbitros son presentados en este trabajo periodístico. Todos, desde los que dirigen en Primera División a los que lo hacen en los campos de Preferente, cuentan con su ficha, en la que aparece su foto, su nombre completo y su fecha de nacimiento.

## Fútbol sala

Pero hay vida más allá del verde. La Guía de la Liga de La Voz también presenta los proyectos de los referentes del fútbol sala gallego. En categoría masculina, los conjuntos que militan entre Primera y Segunda División B (II); y en la femenina, los de categoría nacional (también son II).

Un trabajo ya consolidado, con más de dos décadas de longevidad, que cada año amplía el número de competiciones y de equipos, que aprovechan estas páginas para presentarse en sociedad.



Todas estas páginas expuestas sirven solo de referencia, ya que pueden sufrir variaciones y ser actualizadas, en función de que haya fichajes estos días.

## PROFESIONALES

### Las plantillas de Primera y Segunda

No solo el fútbol gallego tiene cabida en este especial. En la guía de La Voz también se detallan las 39 plantillas que acompañan al Celta, al Deportivo y al Racing en el fútbol profesional. Todos los jugadores del Real Madrid y del Barcelona salen con sus fichas personalizadas y sus fotografías.



# Carlos Alcaraz se lesiona el tobillo a un día del inicio del US Open

El tenista español sufrió una torcedura en un entrenamiento que efectuaba con el argentino Francisco Cerúndolo

NUEVA YORK / EFE

El español Carlos Alcaraz interrumpió ayer el entrenamiento que efectuaba con el argentino Francisco Cerúndolo tras torcerse el tobillo derecho, a tres días de debutar en el Abierto de Estados Unidos. Alcaraz, número 3 del mundo, tenía preparada ayer una sesión preparatoria con el te-

nista argentino. En una acción del entrenamiento, mientras se preparaba para un golpe de revés, sufrió la torcedura en el tobillo derecho, el mismo por el que se tuvo que retirar en el torneo de Río de Janeiro meses atrás.

El español interrumpió la sesión, aunque no se ha precisado el alcance de la dolencia que le

llevó a dejar el entrenamiento. Alcaraz debutará en este grande el martes frente al australiano Li Tu, número 188 del mundo. Campeón de Roland Garros y Wimbledon este año, Carlos Alcaraz busca en este Abierto de Estados Unidos conquistar tres *grand slams* de forma consecutiva.



Carlos Alcaraz, durante un partido en Cincinnati. SUSAN MULLANE REUTERS

## Fórmula 1

### Lando Norris se queda la pole de Zandvoort en su duelo con Max Verstappen

MADRID / EUROPA PRESS

El piloto británico Lando Norris (McLaren) logró ayer la pole para el Gran Premio de los Países Bajos (15.00 horas, Dazn F1),

decimoquinta cita del Campeonato del Mundo de fórmula 1, por delante del neerlandés Max Verstappen



Lando Norris

(Red Bull), mientras que los españoles Fernando Alonso (Aston Martin) y Carlos Sainz (Ferrari) ocuparán en la parrilla de esta tarde, respectivamente, el séptimo y el undécimo lugar.

Los de color papaya y las flechas plateadas están siendo este año el quebradero de cabeza para Verstappen, quien en la Q2 aguantó en los puestos de arriba mientras su compañero, Sergio Pérez, tardaba en plantar cara a los demás. Eso sí, el mexicano mejoró lo suficiente para meterse sin problemas en la posterior Q3 y dejar eliminado a Hamilton.

En la definitiva Q3, el piloto de McLaren se alejó por 0,356 de Verstappen. Tercero acabó su compañero papaya, Piastri, a 0,499 del liderato; cuarto terminó Russell, a 0,571, y el quinto puesto fue para Pérez, a 0,743.

## CLASIFICACIÓN

Piloto	Tiempo
1. L. Norris (McLaren)	1.09,673
2. M. Verstappen (R. Bull)	a 0,356 s
3. O. Piastri (McLaren)	a 0,499 s
4. G. Russell (Mercedes)	a 0,571 s
5. S. Pérez (Red Bull)	a 0,743 s

## ¡ESTE SÍ QUE ES UN BUEN FICHAJE!

### GUÍA LA LIGA 2024/25

NO TE PIERDAS NI UN SOLO DETALLE DE LA PRÓXIMA TEMPORADA.

168 páginas de información al detalle:

📖 **Repaso al fútbol profesional:**  
Las plantillas de todos los equipos de Primera y Segunda División, con especial atención al Barcelona y Real Madrid.

📖 **Fútbol gallego, al detalle:**  
Desde la Primera División a la Primera Futgal, con información de todos los equipos como Lugo, Compostela y Pontevedra, y poniendo foco en Celta, Deportivo y Racing. Todas las plantillas con fichas personalizadas de los jugadores.

📖 **Fútbol base:**  
Repaso a las plantillas de las ligas gallegas juvenil, cadete e infantil.

📖 **Fútbol femenino:**  
Todos los equipos gallegos de fútbol femenino hasta Primera Galicia.

📖 **Fútbol de selecciones:**  
Toda la información tanto de las selecciones gallegas como de las comarcas sub-14, sub-13 y sub-11, masculinas y femeninas.

📖 **Fútbol Sala:**  
Las plantillas de todos los equipos gallegos desde Primera a Segunda B masculina; y de Primera y Segunda División femenina.



Sábado 31 de agosto

1€

\*Cupón lomo

La guía que necesitas para estar al día con el fútbol

La Voz de Galicia  
Tu papel es importante.



## Automovilismo

## Víctor Senra gana en Ferrol y suma su octavo campeonato gallego de ralis consecutivo

J. VALENCIA FERROL / LA VOZ

Víctor Senra no se cansa de ganar. El piloto de Dumbria venció con una gran autoridad en el 55 Rali de Ferrol y se aseguró de forma matemática, ya lo era de forma virtual, como el vencedor del Campeonato Xunta de Galicia de Ralis de Asfalto. Es su octavo título autonómico que consigue además de forma consecutiva. Ahora mismo, Senra, con su Citroën C3WRC no parece tener oponente en el prestigioso circuito gallego. «A verdade é que gañar o Rali de Ferrol e como gañar a carreira da casa —dijo Víctor Senra— e o meu cuarto triunfo nesta carreira ferrolá e ademais acadé o meu octavo título galego consecutivo de ralis. Non se pode pedir máis. Foi unha tempada impecable e tan só podo darlle a noraboa a todo o equipo, que fixo un traballo de dez, igual ca min. Tamén agradecer a traballo de Morado, así como dos outros copilotos que levei este ano. Hai un gran traballo e así as cousas saen perfectas».

De la carrera ferrolana aseguró que siempre es complicada y más en esta edición con el agua caída durante la jornada de mañana, con tramos muy rotos y con mucha lama, lo que provocó varias salidas de carretera, neutralizaciones de tramos e incluso la evacuación a un centro hospitalario de un copiloto lesionado: «O Rali de Ferrol sempre e difícil —dijo Senra— e máis con a auga que caeu pola mañá. O obxectivo era non cometer erros e manterse na estrada. Po la tarde, xa co terreo máis seco e máis favorable para o noso coche, todo foi moito mellor».

Senra asegura que no se cansa de ganar: «Eu penso que de gañar non se cansa ninguén. Oxalá siga a racha nos próximos anos, que eu poida seguir correndo y conseguindo tlos».



Víctor Senra. KIKO DELGADO

## CLASIFICACIÓN

## RALI DE FERROL

Piloto	Tiempo
1. Víctor Senra	<b>1.06.16</b>
2. Alberto Meira	<b>a 1.22</b>
3. Joan Vinyes	<b>a 1.42</b>
4. Jorge Pérez	<b>a 2.17</b>
5. Antonio López	<b>a 6.26</b>
6. Álvaro Castro	<b>a 8.16</b>
7. David Amenado	<b>a 9.06</b>
8. Antonio Pérez	<b>a 9.21</b>
9. Álvaro Pérez	<b>a 10.08</b>
10. Jacobo Segade	<b>a 10.36</b>

Añade que no se cansa de ganar y que sigue en los ralis del circuito gallego porque es lo que le gusta. «En Galicia estou feliz, mentres poda, vou seguir competindo», destacó el piloto de Dumbria.

## Un rali complicado

La prueba ferrolana fue complicada debido a la lluvia de la mañana, que complicó el desarrollo de la carrera con tres tramos con neutralizaciones. Víctor Senra logró el mejor tiempo en seis de los nueve tramos cronometrados de los que costó la carrera. Berdomás, que posteriormente abandonó por una avería, ganó el primer tramo de la mañana, mientras que Vinyes hizo el mejor tiempo en un tramo de 7 kilómetros en Ferrol.



Varios jugadores durante la cuadragesima primera edición del trofeo Joyería Romeu. MIGUEL MIRAMONTES

## Sergio Alonso Ríos, vencedor del torneo Joyería Romeu en A Coruña

Por su parte, Gonzalo García-Barros Roura fue el golfista mejor clasificado en la categoría de hándicap sin reducir

REDACCIÓN / LA VOZ

Durante el día de ayer se celebró en el campo de A Zapateira la cuadragesima primera edición de uno de los torneos más señeros y prestigiosos de los que se celebran en el Real Club de Golf de La Coruña: el torneo Joyería Romeu.

La cita, que fue un éxito de organización y participación, acogió a un total de 172 deportistas, el máximo posible de participantes para un torneo de un día, y se jugó bajo la modalidad individual *stableford*. En esta forma de competición, una de las más habituales dentro del golf *amateur*, cuenta con un sistema de puntuación en relación al par.

La jornada comenzó a las 8 de la mañana con las primeras salidas y apenas tuvo parones, lo que contribuyó a que el torneo fuese especialmente dinámico.

## LA CIFRA

172

## Jugadores

La edición número 41 del trofeo Joyería Romeu, celebrado en A Zapateira, alcanzó el máximo de participantes en un torneo a una sola jornada en un éxito de organización.

El triunfador en la categoría principal del torneo, el hándicap reducido a 18 de juego, fue Sergio Alonso Ríos, de hándicap 14, que se impuso con una puntuación de 40 a Antonio Manteiga Rodríguez, con 40 y hándicap 18, para hacerse con el premio, una tarjeta regalo de Joyería Romeu por importe de 1.000 euros.

Por otro lado, en la categoría hándicap sin reducir, Gonzalo García-Barros Roura se hizo con

## CLASIFICACIONES

## HÁNDICAP REDUCIDO A 18 DE JUEGO

Golfista	Puntuación
1. S. Alonso	40
1. A. Manteiga	40
3. J. González-Cebrián	39

## HÁNDICAP SIN REDUCIR

1. G. García-Barros	51
2. A. Manteiga	47
3. A. Zamorano	46

el premio (una tarjeta regalo de Joyería Romeu valorada en 600 euros) tras alcanzar una puntuación de 51 unidades, superando a Antonio Manteiga Rodríguez, con 47.

Desde el Real Club de Golf de La Coruña se valora este torneo como un éxito, tanto en participación como en organización: «Ha sido fantástico, todo ha funcionado como tocaba y ha habido grandes puntuaciones».

## Remo

## Tirán y Chapela, las mejores de la clasificatoria del Teresa Herrera

REDACCIÓN / LA VOZ

Tirán en categoría masculina y Chapela en la femenina fueron los equipos que marcaron un mejor tiempo en la clasificatoria del trofeo Teresa Herrera, celebrada ayer en el Orzán. Hoy (12 horas, TVG2) las diez mejores traineras masculinas y las cinco con mejor tiempo en la femenina lu-

charán por la bandera. Tirán, con un tiempo de 21.19,95, se impuso por apenas tres segundos a Ares, campeona de Liga A. Completan el elenco de clasificados en categoría masculina Chapela, Meira, Rianxo, Mecos, Castropol, Urme, Mugaridos-A Cabana y Puebla.

En la femenina, la Arealonga de Chapela se destacó, tal y co-

mo hizo en la competición liguera, como la tripulación más fuerte de la categoría, marcando un tiempo de 25.23,94. Competirán hoy, junto a ella, Perillo, Cesantes-Amegrove, Rianxo y Cabo.

En la primera jornada del play-off, Narón se impuso a Chapela B y Cesantes con un tiempo de 23.50,06.



La trainera femenina de Chapela, la mejor clasificada. M. MIRAMONTES



## TREY THOMPKINS ALA-PÍVOT DEL LEYMA

## «Este es un proyecto con jugadores ambiciosos que son una familia»

«La ACB es dura, estaré contra el Madrid y quiero ganar a mis hermanos», dice

ANTÍA S. AGUADO

REDACCIÓN / LA VOZ

El Leyma debuta en la Liga Endesa. Y lo hace con fichajes ilusionantes. Entre los que destaca Trey Thompsons (Lithonia, Estados Unidos, 1990). Llegó a A Coruña mercedado por una lesión, pero tras semanas embelesado con la ciudad y el equipo, el americano está a punto para el primer partido contra el Madrid, su exequipo: «Quiero ganarles».

—¿Cómo se está adaptando?

—Estoy muy contento. No sé si es por mis compañeros, por mi casa o por la ciudad, pero me siento muy a gusto. Si necesito algo, ellos me ayudan en todo. Conocía a Lima, jugamos juntos en el Madrid, y como rival me enfrenté a Font, Scrubb, Beqa, Huskic... Está L. J., que es muy joven y tiene muchas preguntas, pero con todos me llevo bien. Son increíbles.

—Vuelve a España después de sus etapas en el Zenit y el Estrella Roja. ¿En qué le favorecieron deportivamente esas experiencias?

—El baloncesto es diferente en todos los países. Aprendí mucho en ambos. Traigo todo desde allí para subir el nivel del equipo. Tenemos un grupo muy bueno. Quiero ayudar de todas las maneras, aportar lo que tengo de mis experiencias previas, incluida el Madrid.

—Habla del club blanco, precisamente su primer rival en el debut del Leyma en la Liga ACB. Antes había dominado el nacional con él.

—Es especial. Tengo hermanos allí, y muchos recuerdos. Quiero ganarles (ríe). Amo al Madrid, y estoy contento de poder competir contra ellos. Todo lo que me enseñaron, lo usaré ante ellos. Seguro que tendré algún pique sano con



Thompkins, durante su visita a las instalaciones a la redacción central de La Voz. CÉSAR QUIJAN

Edy (Tavares) y Sergi. Tenía relación con Doncic, hablamos mucho todos los días. Cuando le puedo ayudar, ahí me tiene. Y viceversa. Le vimos crecer, convertirse en un hombre muy rápido. Fue increíble.

—¿Ve el proyecto del Leyma como un reto?

—Lo veo como un equipo con jugadores con hambre, ambiciosos. Quieren ganar, como yo; trabajan duro, como yo. Son una familia, y quiero entrar en ella. Quiero aprender más de ellos, estar juntos, crear una buena atmósfera. Hasta tal punto de saber dónde estará uno de mis compañeros en la pista sin tener que mirarle. Esa es la forma de ganar partidos: sentir a tus chicos sin verles. Definitivamente, es lo que estamos construyendo. Tenía las expectativas altas, pero es mejor de lo que imaginaba.

—¿Cómo se obró su fichaje?

—A través de Augusto. Estaba en la playa y recibí una llamada suya: «¡Tienes que venir, tienes que hacerlo! Te necesito». Mi agente me llamó al rato para decirme que mi hermano, Lima, no paraba de hablar sobre jugar conmigo. Días después, recibí una llamada de Epi. «¿En serio puedes venir aquí?», me preguntó. Por supuesto. Con él, sí.

—Viene de una lesión. ¿Cómo se encuentra físicamente?

—Este es mi tiempo para aprender y prepararme para este curso. Las temporadas son muy largas y la liga es muy dura. Se puede contar conmigo para el partido contra el Madrid. Si tengo a mis amigos o hermanos enfrente, les quiero ganar. Después, ya quedaremos.

—Una lesión le cortó su trayectoria en la NBA. ¿Le quedó la espinita

clavada de no poder jugar allí?

—Sí... pero la NBA estaba difícil para mí. La lesión fue dura y no sabía si podría recuperar el nivel o las sensaciones para volver a jugar. Me marché al Nizhni Nóvgorod, y ahí trabajamos como locos. Volví a encontrar mi amor por este deporte. Aprendí que, realmente, me gustaba el baloncesto.

—Ganó la Copa del Rey con el Madrid en el Coliseum. ¿Cómo recuerda la atmósfera del pabellón y cómo espera que sea este año?

—Fue mi año con Lima, en el 2016. Si cierro mis ojos, puedo ver cómo era el ambiente. Ahora será diferente. Con este pabellón, vamos a ganar. Es grande, y la gente aquí está loca con el equipo, por lo que me han contado mis compañeros. La afición es nuestro jugador número seis. Tengo ganas de vivirlo.

## «No me gustaba el baloncesto, jugaba por mi padre»

Es una persona creativa y muy tranquila, apasionado de la música, compone canciones de rap.

—¿Cómo empezó a jugar?

—Con cuatro años comencé a pasar balones con mi padre. Él estuvo en la NBA, con los Atlanta Hawks. Empecé a jugar con él todos los días, aprendiendo poco a poco. Con ocho años entendí qué sucedía y, dos más tarde, estaba dándolo todo (ríe).

—¿Le imponía que su padre fuese jugador?

—Sí. Pero si no lo hubiese tenido a él, no me habría dedicado al baloncesto. En mis primeros años jugaba por él. Mi padre tuvo una lesión que le obligó a frenar su ca-

rrera y dedicó todo a mí. No me gustaba el baloncesto, era demasiado, quería estar con mis amigos... Pero entendí que, con trabajo, es más fácil y se disfruta.

—¿Cómo es el Trey persona?

—Soy creativo y tranquilo. Mi padre siempre decía que si nuestra casa se incendiaba, yo moriría dentro (ríe). Esto creo que explica mucho cómo soy. Adoro estar con mis hijos y mi futura mujer. Soy un hombre mayor ya. Solo juego al baloncesto y disfruto con mis niños. Nunca tuve sentimientos muy grandes, pero con ellos... Uf. Estoy aprendiendo a ser más calmado, dejarles que experimenten.

—Es un apasionado de la música,

incluso compone canciones.

—He estado escribiendo canciones hace poco para amigos que son artistas, pero para mí no... Desde hace mucho. Siempre he amado la música. Tengo tocadiscos y me gusta escuchar vinilos de jazz, hip hop, rap, rock... Necesito la música.

—Es un hombre muy concienciado en la lucha contra el racismo.

—En Estados Unidos es un tema complicado. Desde aquí, lo veo como una locura. Todos somos personas, tenemos sangre, necesitamos aire... Iguales. Desde niño, es algo que no entiendo. ¿Cómo se puede odiar a alguien que no se conoce? Intento ser positivo siempre y hacer todo lo posi-

ble aportando mi granito de arena. Desgraciadamente, el racismo existía antes de mí, y seguirá haciéndolo después. Toda mi vida he tenido experiencias que me han forzado a tener la mente abierta. Vivíamos en un lado de la ciudad y, cada día, iba a un instituto muy bueno en la otra punta —tenía una beca para jugar—, y para mí todos los días eran una experiencia. Salía de casa y me iba a otra zona donde todo era perfecto, todo el mundo tiene de todo: coches buenos, dinero... Nadie es diferente, todos somos iguales. Tengo amigos blancos y negros, siempre he visto ambas partes, y nunca lo he podido comprender.

## COPA DEL AMÉRICA

## Emirates New Zealand no falla y disputará la final ante Luna Rossa

El Emirates Team New Zealand y el Luna Rossa Prada Pirelli disputarán la final de la tercera Regata Preliminar de la edición número 37 de la Copa del América de vela tras la disputa ayer de cuatro nuevas carreras en aguas de Barcelona, que dejaron una victoria para cada una de las embarcaciones finalistas. El ganador se decidirá hoy en la regata final. EFE

## BALONCESTO 3X3

## España jugará contra Polonia las semifinales del Europeo

La selección española femenina de baloncesto 3x3, vigente subcampeona olímpica, se clasificó ayer para la semifinal de la Copa de Europa al vencer a Ucrania por 18 a 15, en un partido en el que su dominio absoluto se vio solo comprometido en los instantes finales. Hoy, a partir de las 12.25 horas (Teledporte), jugará las semifinales contra Polonia, que ganó ayer a Letonia por 19 a 17. EFE



Imagen de archivo de Iker Pajares. PACO RODRÍGUEZ

## SQUASH

## Iker Pajares se cuelga la medalla de bronce en el Europeo

El jugador español Iker Pajares se ha colgado el bronce en el Campeonato de Europa de squash, que se disputó en Cuenca, al imponerse al suizo Mueller en cuatro parciales. Pajares, que cayó en semifinales ante el también helvético Steinmann, se impuso en la lucha por el tercer puesto por 11-7, 13-11, 3-11 y 13-11. EFE

## GOLF

## La surcoreana Shin llega líder al último día en St. Andrews

La surcoreana Jiyai Shin, dos veces ganadora del torneo, entregó ayer una tarjeta de 67 golpes (5 bajo par), lo que, unido a un gran bache de la número uno mundial, la estadounidense Nelly Korda, le permite llegar como líder en solitario a la cuarta y última jornada del Open Británico femenino de golf, que se juega en el legendario Old Course del campo escocés de Saint Andrews. EFE



PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

**D. José María Veiras Rey**

Casa Cristobo  
Vecino de lugar Balado

Falleció el día 29 de agosto de 2023, a los 77 años de edad

— D. E. P. —

Su esposa, Lourdes Regos Boquete; hijos, María Lourdes, José Antonio, Jesús Miguel y Javier Veiras Regos; hijos políticos, Luis Mosquera Campos, Raquel Lesta Fuentes, Libertad Grela Dubra y Salomé Barallobre Martelo; nietos, Adrián, Helena y Daniel, Antón, Anxo y Martiño, Carmen y Manuel; hermanos, Dolores (viuda de Ramón Gende), Valentín, Jesús, Manolo y Antonio (†) Veiras Rey; hermanos políticos, Dosinda Suárez, Elvira Corbelle, Ermitas Garabato, Elena Grela, Dolores Regos y Ramón Bello; ahijados, José Manuel, Lucía y Sandra; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral de aniversario, acto que tendrá lugar el sábado, 31 de agosto, a las CUATRO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa María de Ordes; por cuyos favores la familia anticipa su más sincero agradecimiento.

Ordes, 25 de agosto de 2024 (Pompas Fúnebres de Ordes. Tel. 981 680703)

O SEÑOR

**D. José Fariñas Budiño**

Veciño de Ledoira  
Faleceu onte, aos 77 anos de idade  
— D. E. P. —

A súa muller, Ángela Couselo Becerra; fillos, María José, José Antonio, Juan Carlos e Víctor Manuel Fariñas Couselo; fillos políticos, José Manuel Rivas, María Cristina Lata, Fátima Fernández e Anabel Pereira; netos, Manuel José e Pablo; Cristina, Alejandro (afillado) e Valeria; Saray e Samuel; Rubén e Elba; neto político, Cristian; irmáns, irmáns políticos, sobrinos, curmáns e demais familia. Pregan unha oración polo eterno descanso da súa alma.

Día: Hoxe domingo.  
Saída do tanatorio: Ás SEIS da tarde.  
Funeral: De corpo presente.  
Igrexa e cemiterio: Parroquiais de San Martiño de Ledoira  
Favores polos que anticipan as máis expresivas grazas.  
Tanatorio Martínez, sala nº 1 - Frades.  
Ledoira - Frades, 25 de agosto de 2024 [www.funerariamartinez.es](http://www.funerariamartinez.es) - Tel. 981 695849

LA SEÑORA

**Dña. Carolina Torres Cordero**

(Carola)  
(Viuda de D. José Figueroa Sobral)

Falleció el 23 del presente, a los 90 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Sus hijos, José Antonio y Carlos; hijas políticas, Lourdes y Ángeles; nietos, Andrea, Noemia y Cristian; nietos políticos, Andreina y Anxo; bisnieta, Candela; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma y la asistencia a la liturgia de la palabra que tendrá lugar hoy domingo, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, en la capilla del tanatorio Vigomemorial previa a su inhumación en el cementerio municipal de Pereiró; favores por los que anticipan gracias.

Sala de velaciones nº 8 del tanatorio Vigomemorial.  
Vigo, 25 de agosto de 2024 (Vigomemorial. Tel. 986 265280)

LA SEÑORA

**Dña. Segunda Ocampo González**

(Viuda de Jesús Otero Táboas)  
Falleció el día 24 de agosto de 2024, a los 88 años de edad,  
confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica  
— D. E. P. —

Sus hijos, Mari Carmen y Ricardo; hijos políticos, Carlos y Diana; nietos, Robin, Óscar, Uxía y Brais; hermana política, Albina; sobrinos, ahijados, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar hoy domingo, a las SEIS Y MEDIA de la tarde, desde la sala nº 4 del Tanatorio de Ponteareas a la iglesia parroquial de Santa Marina de Xinzo, donde se celebrará la liturgia de la palabra previa a su inhumación en el cementerio parroquial.

Los funerales que por su eterno descanso se celebrarán mañana lunes, a las SEIS de la tarde, en la iglesia de la citada parroquia; favores por los que anticipan las más expresivas gracias.

Pésames y condolencias: [pesames@pfcondado.es](mailto:pesames@pfcondado.es)  
Xinzo - Ponteareas, 25 de agosto de 2024  
(Pompas Fúnebres del Condado, S. L. - Tel. 986 661111. Ponteareas)

EL SEÑOR

**D. Manuel Sedes Lorenzo**

Falleció el día de ayer, a los 70 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos  
— D. E. P. —

Su esposa, Maricarmen; hija, Tamara; hijo político, Víctor; nieto, Roque; suegra, Carmen; hermanos, Eduardo y Amalia; hermana política, Maricarmen; sobrinos, primos y demás familia.

Incineración: Hoy domingo, a las TRES Y MEDIA de la tarde, en el Crematorio Albia Ferrol.

Capilla ardiente: Tanatorio-Crematorio Albia Ferrol, sala nº 3.

Fene, 25 de agosto de 2024 Correduría Cascudo - [www.albia.es](http://www.albia.es) - Tel. 981 330427

PRIMER ANIVERSARIO DE

**D. Darío García Cabanas**

Falleció el día 30 de agosto de 2023, a los 79 años de edad  
— D. E. P. —

Su esposa, Águeda García Martínez; hijos, Mónica, Ismael y Marta; hijos políticos, Valerio, Nuria y Juan; nietos, Pablo, Sandro, Lola, María y Carolina; hermanos, María Jesús y José Ramón; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma.

La misa de aniversario se celebrará el día 31 de agosto, a las DOCE de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Eulalia de A Viña (Irixoa).

25 de agosto de 2024

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SEÑORA

**Dña. María Carmen Ramos Maroño**

(Viuda de Jesús Villasenín Couselo)  
Vecina de Santa Cruz de Montaos  
Falleció el día 26 de agosto de 2023, a los 93 años de edad  
— D. E. P. —

Sus hijos, Carlos Raúl (viudo de Nieves Vaamonde Romero) y Mabel Haydée Villasenín Ramos; nietos, Lucía Mª y Carlos Jesús Villasenín Vaamonde; hermanos, José Mª (†), Modesto (†), Mª Encarnación (†), Mª Mercedes (†), María (†), Mª Concepción (†), Estrella (†), Avelino y Esperanza Ramos Maroño; hermanos políticos, Mª Carollo (†), Jesusa Otero (†), Jesús Raña (†), Pedro Sánchez (†), Primitivo Jares (†), Adolfo Gómez (†), Josefa Gómez, Juan Abelleira, Manuel (†), Manuela, José (†), Asunción (†), Darío y María Villasenín Couselo, Constante Castro (†), Beatriz Bardelli, José Remuñán (†), Josefina Raña y Julio Fieira; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral de aniversario, acto que tendrá lugar el sábado, 31 de agosto, a las SEIS de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa Marina de Parada; por cuyos favores la familia anticipa su más sincero agradecimiento.

Parada (Ordes), 25 de agosto de 2024 (Pompas Fúnebres de Ordes. Tel. 981 680703)

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SEÑORA

**Dña. Francisca Becerra García**

(Viuda de Francisco Becerra Fraga)  
Vecina de Santaia (Gorgullos)  
Falleció el día 31 de agosto de 2023, a los 88 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos  
— D. E. P. —

Sus hijos, Manuel y Lourdes Becerra Becerra; hijos políticos, Carmen Vázquez Morlán y José Antonio Pose García; nietos, Lorena Becerra Vázquez y Denis Pose Becerra; bisnieta, Maya Becerra Vázquez; hermano, hermana política, cuñados, cuñados políticos, ahijados, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral del primer aniversario que se celebrará el sábado, día 31 de agosto, a las DOCE de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Eulalia de Gorgullos; por cuyos favores la familia anticipa las más expresivas gracias.

Gorgullos - Tordoia, 25 de agosto de 2024  
(San Xulián Servicios Funerarios. Tel. 981 692416 - [www.sanxuliantanatorios.es](http://www.sanxuliantanatorios.es))



+

EL SEÑOR

**D. Francisco Javier López Buiturón**

Falleció el día de ayer, a los 57 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, Fátima; hija, Kamar; hermanos, Alicia, Silvia y Ángel; hermanos políticos, Jorge y María; sobrinos, Carlota, Ángel y Martín; primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Misa: Capilla del tanatorio hoy, a las ONCE de la mañana.

Hora de salida para el entierro: Hoy, a las ONCE Y MEDIA de la mañana.

Cementerio: Municipal de Santa Cecilia de Feáns.

Tanatorio-Crematorio Albia A Coruña, sala nº 7. C/ Madame Curie, 3. Políg. A Grela - A Coruña.

A Coruña, 25 de agosto de 2024

Tanatorio-Crematorio Albia A Coruña. Tel. 981 142390 - [www.albia.es](http://www.albia.es)



+

LA SEÑORA

**Dña. Consuelo Tohux Figueroa**

(Chelo)

(Viuda de Domingo Anido Zaragoza)

Falleció el día 24, confortada con los Santos Sacramentos, a los 91 años de edad

— D. E. P. —

Sus hijos, Mingos y Chelo; hijos políticos, Teresa García y José Garabito; nietos, Iván, Yaiza y Tirsá; nietos políticos, Paula y Rubén; bisnietos, Ainara, Leo y Alexo; hermanos, Finita y Tito; hermana política, Adela; sobrinos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Hora de salida para el entierro: Día 25, a las DOCE Y MEDIA de la mañana.

Cementerio: Municipal de San Amaro (entrada al cementerio por la puerta lateral, c/ Rafael Baixeras).

Funeral: Iglesia parroquial de Santa María de Oza el lunes, día 26, a las SIETE Y MEDIA de la tarde.

Tanatorio Servisa - Coruña, sala nº 9. (Frente al CHUAC y entrada al aparcamiento por carretera del Hospital de Oza).

A Coruña, 25 de agosto de 2024

Funeraria Tanatorio Crematorio Servisa - Coruña. Tel. 981 252282 

+

EL SEÑOR

**D. Jesús Gómez Rodríguez**

(Suso de Blanco)

(Exemplado de Motor Coruña)

Falleció el día de ayer, a los 64 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, Socorro Mallo Velo; hijas, Arantxa y Noelia; hermanos políticos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Misa: Capilla del tanatorio hoy, a las CINCO de la tarde.

Hora de la cremación: Hoy, a las CINCO Y MEDIA de la tarde.

Crematorio: Tanatorio Albia A Coruña.

Tanatorio-Crematorio Albia A Coruña, sala nº 9. C/ Madame Curie, 3. Políg. A Grela - A Coruña.

A Coruña, 25 de agosto de 2024

Tanatorio-Crematorio Albia A Coruña. Tel. 981 142390 - [www.albia.es](http://www.albia.es)



+

LA SEÑORA

**Dña. Carmen Carreira Ferreiro**

Falleció el día 24 de agosto, a los 92 años de edad, confortada con los Auxilios Espirituales

— D. E. P. —

La familia Carreira anuncia con mucho pesar su fallecimiento.

"Con tu amor de madre, sembraste en nosotros bondad, honestidad y fortaleza para afrontar los momentos difíciles que nos toca vivir".

Eternamente estarás con nosotros

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral de cuerpo presente que se oficiará el domingo, día 25 de agosto, a las CUATRO MENOS CUARTO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santiago de Mens (Malpica de Bergantiños). A continuación recibirá cristiana sepultura en el cementerio parroquial; favores por los que anticipan las gracias.

La salida del tanatorio se efectuará a las tres y media de la tarde.

Tanatorio San Antonio de Ponteceso, sala 2.

Pésames: [tanatorios@gruposanantonio.es](mailto:tanatorios@gruposanantonio.es)

Mens - Malpica de Bergantiños, 25 de agosto de 2024

[www.tanatoriossanantonio.com](http://www.tanatoriossanantonio.com) 

+

ANIVERSARIO DEL SEÑOR

**D. Francisco Javier Otón Novo**

(Nené)

Falleció el día 27 de agosto de 2023, a los 49 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Sus hijos, Pablo Manuel y Nicolás Otón Caridad; padres, Manuel y Fina y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral de aniversario que tendrá lugar en la iglesia parroquial de San Silvestre de Veiga (Culleredo) el día 31 de agosto, a la UNA de la tarde; favores por los que la familia anticipa las más expresivas gracias.

Boedo - Culleredo, 25 de agosto de 2024

Tanatorio-Crematorio Albia A Coruña. Tel. 981 142390 - [www.albia.es](http://www.albia.es)



+

EL SEÑOR

**D. José Antonio Recarey Pensado**

Falleció ayer, a los 63 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales

— D. E. P. —

Su esposa, María Consuelo García Mouzo; hijos, Rafael y Victoria Recarey García; madre, Manuela Pensado Traba (viuda de Rafael Recarey Muño); hermanos, Jesús Antonio, María del Carmen, Víctor y Elena; hermanos políticos, cuñados, ahijada, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma.

Conducción del cadáver: Hoy domingo, con salida del tanatorio a las CINCO MENOS CUARTO de la tarde.

Funeral: De cuerpo presente y sepelio a continuación, en la iglesia y cementerio parroquiales de Santiago Apóstol de Sisamo (Carballo).

Tanatorio Bergantiños: Velador nº 4. Avda. Finisterre, nº 62 - Carballo. Tel. 981 701505.

Pésames: [www.tanatoriosgrupobergantinios.com](http://www.tanatoriosgrupobergantinios.com)

Sisamo - Carballo, 25 de agosto de 2024

Tanatorios Crematorio Grupo Bergantiños 

+

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SEÑORA

**Dña. María Fuentes Campelo**

Falleció el día 29 de agosto de 2023, a los 87 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposo, José García Salgado; hijos, José Manuel y Maricarmen García Fuentes; hijos políticos, Ana Ferreiro López y José Balbino Cabanas del Río; nietas, Cintia y Carla García Ferreiro, Silvia y Eva Cabanas García; nietos políticos; bisnietas, Lola y Ana; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y les comunican la celebración del funeral de aniversario, acto que tendrá lugar el próximo sábado, día 31 de agosto, a las DOCE de la mañana, en la iglesia parroquial de San Pedro de Quembre; por cuyos favores les anticipan las más expresivas gracias.

Puente Lago (Quembre - Carral), 25 de agosto de 2024

(Funeraria Lendoiro)

+

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

**D. José García Pérez**

(Moreira)

Falleció el 27 de agosto de 2023, a los 77 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, María Luisa Blanco Calviño; hijos, Begoña y José García Blanco; hija política, Susana Pedreira; nietos, Samantha, Yasmina, Vanessa y Mateo; nietos políticos, Javier y Renato; bisnietos, Mía y Logan; hermano, Manuel García Pérez; hermanos políticos, Josefa Meizoso, América (†) y Jose (†), Vicente, José Antonio (†), Mari Pili y Angelito (†); sobrinos, primos, ahijadas y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral de primer aniversario, acto que tendrá lugar el sábado, 31 de agosto, a las DOCE de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Cristina de Montouto; por cuyos favores les anticipan las más expresivas gracias.

Montouto (Abegondo), 25 de agosto de 2024

[www.funerariagolpe.com](http://www.funerariagolpe.com) - Tel. 981 673552 

+

LA SEÑORA

**Dña. Dorinda Silvosos Matos**

(Dorinda de Basilia - Viuda de Daniel Vázquez Pereiro)

Falleció ayer, a los 91 años de edad, confortada con los Auxilios Espirituales — D. E. P.

Sus hijas, María Asunción (†) y María Esther Vázquez Silvosos; hijo político, Manuel López Miguez; nietos, Sabino y Vanesa Fernández Vázquez; Sandra María Cambón Vázquez; nietos políticos, Óscar Rodríguez y Diego Rama Vilariño; bisnietos, Diego y Pablo; María y Daniela; cuñados, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma.

Conducción del cadáver: Hoy domingo, con salida del tanatorio a las SEIS de la tarde. Funeral: De cuerpo presente y sepelio a continuación, en la iglesia y cementerio parroquiales de San Román de Cabovilaño (A Laracha).

Tanatorio de Laracha: Velador nº 4. C/ Gándara, nº 1 - A Laracha. Tel. 981 605858.

Cabovilaño - A Laracha, 25 de agosto de 2024

(Tanatorios Crematorio Grupo Bergantiños)

+

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SEÑORA

**Dña. Emilia Núñez López**

(Maruja)

Falleció el 26 de agosto de 2023, a los 84 años de edad, confortada con los Auxilios Espirituales

— D. E. P. —

Su esposo, Antonio Ramos Mallo; hija, María Ana Ramos Núñez; hermano, Álvaro López López; hermana política; cuñados, Elisardo y Baldozero; cuñadas políticas, Consuelo Añón y Socorro Baneira; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral de primer aniversario, acto que tendrá lugar el próximo sábado, 31 de agosto, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de San Benito de Golmar; favores que la familia agradece.

Golmar - A Laracha, 25 de agosto de 2024

(Tanatorios Crematorio Grupo Bergantiños)

+

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SEÑORA

**Dña. Josefa Carro Gómez**

Falleció el día 25 de agosto de 2023, a los 97 años, confortada con los Auxilios Espirituales

— D. E. P. —

Su hija, Mercedes Mellid Carro; hijo político, Manuel Vázquez Gómez; hermanos, Pepe (†), Aurita (†), Carmen, Enrique (†) y Luisa (†); hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral que se oficiará el próximo viernes, día 30, a las SEIS de la tarde, en el convento de Santo Domingo; favores por los que anticipan gracias.

Betanzos, 25 de agosto de 2024

([www.tanatoriomariano.com](http://www.tanatoriomariano.com))



SORTEOS

**CUPÓN DIARIO DE LA ONCE**  
SÁBADO, 24 DE AGOSTO

8 1 2 5 6

Reintegro 6 Serie 041

**EUROJACKPOT**  
VIERNES, 23 DE AGOSTO

13 21 22 26 48

SOLES 2-7

**SUPERONCE**  
SÁBADO, 24 DE AGOSTO

2 11 15 17 19 23 24  
29 31 33 35 48 50 54  
56 61 64 66 67 71

**LOTERÍA NACIONAL**  
SÁBADO, 24 DE AGOSTO

8 5 1 5 6  
8 7 1 9 0

Reintegros 6-1-8

**LA PRIMITIVA**  
SÁBADO, 24 DE AGOSTO

1 8 15 17 27 46

Complementario 26 Reintegro 8

6 ACIERTOS + R	-	BOTE
5 + C	-	-
5	217	2.300,41 €
4	10.503	44,73 €
3	192.406	8,00 €

**JOKER**  
SÁBADO, 24 DE AGOSTO

0 982 581

**GORDO DE LA PRIMITIVA**  
DOMINGO, 18 DE AGOSTO

10 13 23 24 31

Número clave (Reintegro) 6

5 + 1	-	BOTE
5	1	114.434,19 €
4 + 1	25	832,25 €
4	257	94,45 €
3 + 1	1.108	25,04 €
3	10.425	8,65 €
2 + 1	14.632	4,74 €
2	139.279	3 €

**EUROMILLONES**  
VIERNES, 23 DE AGOSTO

9 15 24 47 50

ESTRELLAS 8-9

5+2	-	BOTE
5+1	1	778.922,89 €
5	2	26.006,73 €
4+2	8	2.025,11 €
4+1	158	130,73 €
3+2	314	66,16 €
4	286	48,38 €
2+2	4.517	16,02 €
3+1	7.127	11,55 €
3	14.077	10,60 €
1+2	23.600	7,54 €
2+1	104.586	5,41 €
2	210.050	4,25 €

EL MILLÓN. 23 DE AGOSTO FVK24890

**EURODREAMS**  
JUEVES, 22 DE AGOSTO

1 11 16 26 28 40

Sueño 5

6 + 1	-	-
6 + 0	-	-
5 + 0	31	112,46 €
4 + 0	1.137	41,65 €
3 + 0	15.883	5,53 €
2 + 0	93.879	2,50 €

**BONOLOTO**  
SÁBADO, 24 DE AGOSTO

1 2 6 22 34 42

Complementario 13 Reintegro 5

6 ACIERTOS	-	BOTE
5 + C	4	33.647,24 €
5	86	782,49 €
4	4.199	24,04 €
3	81.497	4,00 €

NECESITAMOS 69 MILLONES  
MÁS DE PROFESORES  
PARA LOGRAR UNA  
EDUCACIÓN DE CALIDAD

Campana Mundial por la  
**EDUCACIÓN**

ESPEJOS Clavileño

Coloca tantos espejos como regiones tenga el tablero, de forma que cada una tenga un espejo y la luz procedente de una letra llegue a su igual después de rebotar en tantos espejos como indica el número que la acompaña. Los espejos reflejan por ambas caras y la solución es única. A la derecha un ejemplo solucionado.

A3 C1

B1 A3

B1 C1

Solución al número anterior

SOPA DE LETRAS Fonseca

¿Cuál es la palabra de la lista que no se encuentra en la sopa de letras?

P W I S F L A U T I N  
A H M V H E F U B L R  
N X G P I A N O N Q R  
D O M C T V A G E M G  
E W T I C L A R I N B  
R W A E I T T O P Q A  
E G H N C Q R U F A T  
T R R G P L L O B O E  
A W N O R N A I M A R  
H O K G U I U D O P I  
G S A K F D D S O F A

ACORDEÓN, ARPA, BATERÍA, CLARÍN,  
FLAUTÍN, GAITA, GONG, LAUD, OBOE,  
PANDERETA, PIANO, TECLADO, TROMPA, TUBA

CRUZADA Fonseca

Coloca en la cruzada todas las palabras de la lista menos una que es la que podrás formar con las letras que pongas en las casillas coloreadas.

MESA, SOFÁ, COJÍN, SILLA, VIDEO, ADORNO,  
SILLÓN, FLORERO, LÁMPARA, APARADOR,  
MECEDORA, TRESILLO, BIBLIOTECA

SUDOKU Fonseca

DIFÍCIL ★★★

Coloca los números del 1 al 9 de tal manera que no se repita ninguno en la misma fila, columna o región de 3x3 casillas.

IMAGINARTE JUEGOS [IMAGINARTE]juegos.es

O LECER DE ISOLINO Xaquín Marín



AUTODEFINIDO Fonseca

En las casillas coloreadas, una palabra relacionada con la foto.

MIRA CON ATENCIÓN	DESHACEN LO ESCRITO	MAGNATE MEXICANO	DESPUÉS DE LA 'KA'	SORBO DE BEBIDA	AGENCIA DE NOTICIAS ITALIANA		
↓	↓	↓	↓	↓	↓		
VASIJAS PARA GUISAR	↓	↓	↓	PLANTA DE LA ACEITUNA	↓		
TÉCNICAS DE IRRIGACIÓN DE CULTIVOS	↓	↓	↓	↓	↓		
FERMENTADO DE MANZANAS	NO PERMITIDO LEGALMENTE	SÓLIDOS, RESISTENTES	RICKY MARTIN	ONDA EN LAS GRADAS	↓		
↓	↓	↓	↓	ASEGURO EL BUQUE AL PUERTO	TANTALIO	HINCHAS EL GLOBO	CUERPOS CELESTES
LUTECIO SIMBOLO	↓	NATURAL ORIUNDA	↓	↓	↓	↓	↓
FINAL VERBAL	↓	CASA-MIENTO	CAPAS DE PINTURA	↓	↓	↓	↓
SERPIENTE VENENOSA	↓	↓	↓	SUPLICA AL CIELO	↓	ALIANZA MILITAR ISLAMICA	↓
↓	↓	↓	DAR VUELTAS EN CÍRCULO	↓	↓	↓	↓
SIN ARRUGAS INSANA, DEMENTE	↓	VIERTO	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	REFUGIO EN EL DESIERTO	↓	↓	↓	↓

PINCHOS

Fonseca

DIFÍCIL ★★★

Coloca los dígitos del 1 al 9 de tal manera que las sumas de los valores que atraviesa cada pincho sea la indicada en su extremo.

Solución anterior

PALINDROMANZAS Severo Revés

(Del gr. palin, de nuevo, y dromos, carrera). 1. m. Palabra o frase que se lee igual de izquierda a derecha, que de derecha a izquierda; p. ej., anilina; dábale arroz a la zorra el abad.

**PISTA CASTELLANO:** Escuché: "Coloca tiempo libre, escuché, con un estupefaciente"

Solución anterior: A bajo gozaba

**PISTA GALEGO:** Deus hindú, nese lugar o solitario o desprazamento polo ar adoitaba querer

Solución anterior: O día co papo caído

XERÓGLIFO Medrano

satisfacía  
100 0

Que hai nesa caixa?

Solución anterior: Si, na leira de César [Sina lei ra de ces ar -ra ao revés-]

JEROGLÍFICO Alcaraz

Era tuyo, ¿verdad?

Solución anterior: La de él, impía. Ladeé; limpia.



## DAMERO Alcaraz

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

17 28 35 8 39 19 23

31 15 48 37 4 42 29

38 34 6 12 27 40 2

46 1

16 25 26 22 7 43

10 36 33 5 18 47

45 3 41 9 13 20

Conjunto: Proverbio chino.

Clave: Repartidor del correo tradicional.

Solución anterior: Escucha al agujero: oírás de tu mal y del mal ajeno.

Clave: Calceta.

## AJEDREZ Alcaraz



Juegan blancas y ganan

Solución anterior: 1. ... C3C; 2. D5T, T8T+!; 3. CxT, D7T+!!; 4. RxD, T4T+; y blancas abandonaron. A 5. R1C, seguía A7T mate.

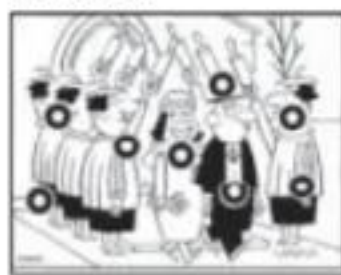
Solución anterior

## ENCrucILLADO

1	L	A	P	I	S	L	A	T	A
2	A	G	U	D	O	O	M	A	N
3	T	R	I	O	T	R	A	M	O
4	O	E	R	S	T	E	D	I	D
5				A	M	A	L	L	O
6	A	N	H	E	L	O			
7	N	O		T	E	N	A	C	E
8	D	I	N	I	S		D	I	L
9	A	T	O	L		S	E	N	O
10	R	E	Z	O		I	N	C	I

Solución anterior

8 ERRORES



## LOS OCHO ERRORES Laplace



## ENCrucILLADO Ordóñez

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

HORIZONTAIS 1. Planta da familia das iridáceas. | Falso. • 2. Nervioso en exceso, histérico. | ... Simone, cantante, pianista e letrista estadounidense. • 3. Abolar. | Causar ou producir ira. • 4. Poema lírico da literatura grega clásica. | Teto. • 5. Símbolo do sodio. | Arbusto da familia das esterculiáceas. • 6. Cheirar moi mal. | Cobalto. • 7. Apuntar. | ... Fleming, escritor e periodista inglés creador do personaxe de James Bond. • 8. Uva, considerada individualmente. | Calquera recipiente máis alto ca ancho e con asas. • 9. Período xeolóxico que segue ao Triásico. | Hostia. • 10. ... o Sirio, poeta relixioso. | Facer pasar un líquido por un filtro.

VERTICAIS 1. Innumerable. • 2. Cavidade rochosa ocupada por cristais que cristalizan libremente. | Arte caracterizado pola naturalidade. • 3. Planta da familia das liliáceas. | Lugar da cociña. • 4. Pedra sagrada. | Acidocetose. • 5. Mariña. • 6. Acedo, amargo. • 7. Afoutar. | Xornal de carácter xeralista publicado en Madrid. • 8. Lis. | Lugar onde abrolla a auga. • 9. Pertencente ao ano. | Serie, sucesión. • 10. Mover a cabeza en sinal de desaprobação.



## CRUCIGRAMA Alcaraz

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

HORIZONTAIS. 1: Bóvido tibetano. Arma de Curro Jiménez. 2: Nos puede (...) graves perjuicios. Hemangioblastoma, claro. 3: El calcio. Así lo dijo, aunque parezca raro. En cierto sentido, la mujer del rajá. 4: Baile canario. Embestida de cualquier astado. 5: Sin graduación este militar. 6: Dentro de nada. Instrumentos de cuerda que mandan en una orquesta sinfónica. 7: Posada del camino. Asidero de la cesta. 8: Moneda que precedió al euro. Acudir. Semejante. 9: Nube que viene cargadita de agua. Lati-gazo. 10: Entre esta y la que sigue, resbalón. 11: Así se cuela en todos los saraos: de (...).

VERTICALES. A: Calladamente, sin explicitar nada. B: Talega (de abajo arriba). Contar. C: El radio. Carta con el uno. Todavía lo hago con los dedos. D: Consonantes de la flor por antonomasia. Adorno arquitectónico en forma de huevo. Musiquita de las pelis. E: Tumbona donde los romanos antiguos comían y bebían plácidamente. F: Cerrada curva de caminos, ríos, etc. Posdata. G: Autores, en breve. No tupida la barba. Vocales del sacerdote judío. H: ¡Chin-chin! Escuela budista china. I: Nacidos en un barco. J: Nación africana. Dentro de un rato. K: Edificio en construcción. Vejez del vino.

## Anuncios Breves

## MARIAN GÓNGORA

Parapsicóloga, clarividente, pongo la suerte en su vida. Colaboradora radio, prensa y televisión. Limpiezas mal de ojo. Amarres, talismanes. Amuletos personalizados, garantía total. Si necesita solución a su problema, cuente conmigo. Se hacen consultas por skype o videollamada. Móvil: 609.906.599

SE vende casa y finca de piedra en Aranga. Apta para vivir. 629.852.638.

## Venta de leña seca todo el año



Si pruebas repetirás... YA VERÁS  
616 047 459

CHICO separado 56 años desearía conocer a una persona para relación seria y estable. 603.345.637.

PRÉSTAMOS con Asnef, nómina, pensión, autónomos o propiedad. Recuperasolvencia.com. 611.331.141

CORUÑA Y ALREDEDORES Compro pisos-casas. No importa estado. Gestiono herencias, deudas...Pago al contado. Seriedad y discreción. 630.072.021.

NECESITAMOS personal. Interesados enviar curriculum. kassemarea-central@gmail.com

NECESITAMOS Soldadores de electrodo, tig y semiautomática. También tuberos y montadores de contraincendios. Contacto. 699.197.709. Enviar CV: produccion@alia-i.com

CARTOMANCIA Señora gallega. Negatividades, protecciones, envidias, amor, suerte. Seriedad.604.079.019

MAYOR sencillo, solvente, conocería compañera, preferentemente mayor. Valores morales. 679.687.088

## COMPRAMOS ANTIGÜEDADES

Plata, cuberterías, cerámica de Sargadelos y O Castro. CÉSAR ANTIGÜEDADES 637 545 130

## COMPRA-VENTA

Follas Vellas, libros, vinilos, cds, dvds, Coruña- Santiago. 981.525.847.

SE busca limpiadora para un matrimonio mayor para limpiar y cocinar. Llamar al siguiente número: 981.922.150.

## SI COMPRAS VENDES O ALQUILAS

Llama al teléfono

900  
450  
450

Y ANÚNCIATE EN ESTA SECCIÓN



Enredados • Martín Bastos

# Nace el hijo de Justin Bieber y Hailey Baldwin, Jack Blues Bieber

«Welcome home, **Jack Blues Bieber**», que, para los menos internacionales, significa «Bienvenido a casa, **Jack Blues Bieber**». Con este escueto mensaje, acompañado de un emoticono de un osito feliz como única leyenda de una foto de un minúsculo pieccecito —envuelto en una manta y sujetado por una mano de mujer—, anunciaron esta madrugada al mundo **Justin Bieber** y **Hailey Baldwin** que ya, por fin, son papás. Que su primer hijo ya está aquí. **Bieber** —cantante canadiense, ídolo de adolescentes, niño reconvertido en potable autor de música urbana— y la *nepo baby* **Baldwin** —sobri-

na de **Alec**—, clásica chica californiana, se vieron por primera vez en el 2009, se convirtieron en mejores amigos en el 2014 y se casaron en el 2018 tras solo dos meses de noviazgo; se conocían de sobra. Se comprometieron en Nueva York, oficializaron rápidamente el enlace y celebraron la ceremonia más tarde en Carolina del Sur, una íntima boda religiosa, con familiares y amigos, en un exclusivo resort de 8.000 hectáreas, cerrado al público durante días para la ocasión. Pronunciaron el «sí, quiero» al atardecer, en una apartada capilla abrazada por árboles centenarios. Seis años después anunciaron que,

pronto, en vez de dos serían tres.

**Justin** nunca escondió sus ganas de ser padre. «Voy a tener tantos bebés como **Hailey** quiera tener. Me encantaría tener una pequeña tribu. Pero creo que **Hailey** todavía tiene algunas cosas que quiere lograr como mujer, que simplemente no está lista todavía. Y eso está bien», dijo en diciembre del 2020, durante una entrevista con la popular presentadora **Ellen DeGeneres**. Lo cierto es que fue volver de la luna de miel en las Bahamas y comenzar los rumores. Que a ver si tienen hijos, que por qué no se queda embarazada.



El cantante canadiense Justin Bieber. GUILLAUME HORCAJUELO EFE

A principios de este año, los mentideros empezaron a agitarse más de lo normal, hasta el punto en el que la modelo terminó estallando durante una entrevista en la revista GQ. «Hace poco, todo el mundo decía: “Dios mío, está embarazada”. Es algo que me ha pasado muchas veces. Y resulta descorazonador: “Maldita sea, ¿no puedo estar hinchada una vez y no estar embarazada?”. Mentiría si dijera que no me importa. Cuando llegue el día en que eso sea verdad, tú y el resto de las

personas en Internet seréis los últimos en saberlo».

Dos meses después se celebró la gala MET, y ni rastro de **Hailey**, histórica abonada al periódico evento, y la celebridad dejó de publicar fotos en su Instagram de cintura para abajo. Sus seguidores sumaron dos y dos, y bingo. A principios de mayo, la pareja confirmó la noticia a través de un vídeo renovando sus votos matrimoniales en el que se apreciaba una más que incipiente tripita.

## «Sí, quiero», cumpleaños y bautizo, un tres en uno en la boda de Jordi Cruz y Rebecca Lima

Con la mitad de la familia a más de 8.000 kilómetros de distancia, uno debe aprovechar las *xuntanzas* para celebrar todo lo que haya que celebrar. Quizá por eso la boda del mediático cocinero **Jordi Cruz** y la arquitecta brasileña **Rebecca Lima** fue ayer tres fiestas en una: la de su enlace matrimonial, la del primer cumpleaños de su hijo, y la del bautizo del pequeño. A cerca de 200 invitados convocó la pareja en un espectacular enclave de la Costa Brava, el Convent de Blanes, una construcción de 1583, a 70 kilómetros de Barcelona, colgado sobre el Mediterráneo y rodeado de inmensos pinos. Del banquete se encargó su regente, **Nandu Jubany**, un estrella Michelin que diseñó un elegante y singular menú con guiños tanto a la cocina catalana como a la brasileña. Pero antes, el «sí, quiero». Lo ofició **Fray Marcos**, participante de la undécima edición de *MasterChef* y sacerdote venezolano, a quien **Cruz** le había prometido que, si algún día se casaba, sería él el encargado de conducir la ceremonia. Para la ocasión, **Becca** escogió un minimalista diseño de manga larga y pronunciado escote en «uve», y el pelo suelto, ligeramente re-

cogido en un lateral. Para las damas de honor, vestidos de su propia firma, Inti.

**AMALIA DE HOLANDA**  
**Su padre pide disculpas.**  
Muy mal lo ha pasado la princesa **Amalia de Holanda** estos últimos años tras haber recibido serias amenazas de secuestro por parte de la mafia, tan serias que durante todo un año desapareció de la faz de la tierra. No estaba capturada ni de parranda, estaba escondida en España. Ahora, ya de vuelta en Amberes, orbita a su alrededor tal dispositivo de seguridad que su padre ha tenido que pedir personalmente disculpas por un error garrafal cometido por su escolta, que el otro día creyó que un vehículo sospechoso le estaba siguiendo y resultó ser un popular presentador de la radio holandesa, recorriendo tranquilamente el centro de la ciudad con un grupo de amigos. Casualidad, habían tomado la misma ruta que la joven, y maldita la hora, porque vaya susto. Sin comerlo ni beberlo, unos hombres con pasamontañas y armados les dieron el alto y los hicieron salir del coche a punta de pistola, los esposaron, los trasladaron a comisaría y los interrogaron durante horas.

## ESTE VERANO AVENTÚRATE CON LA MEJOR COMPAÑÍA

CADA SEMANA, UN NUEVO "BEST SELLER" DE AVENTURAS

15ª entrega  
Miguel Strogoff - Julio Verne

5,95€ Domingo 1 de septiembre

Desde las intrigas en la Venecia de Arturo Pérez-Reverte hasta los conflictos interplanetarios de H.G. Wells, cada semana una entrega de pura emoción.



La ciudad de Irkutsk, capital de la Siberia Oriental, ha quedado incomunicada a causa de la sublevación tártara. Es necesario que alguien ponga sobre aviso al Gran Duque, hermano del Zar, de que el traidor Iván Ogareff, instigador del levantamiento, pretende atentar contra su vida.

Para esta arriesgada misión eligen a Miguel Strogoff, un correo siberiano. Partirá de Moscú y atravesará montañas, estepas y zonas pantanosas en un viaje heroico e iniciático.

Próxima entrega:  
El diamante de Jerusalén  
Noah Gordon  
Domingo 8 de septiembre



# La crisis reputacional de Blake Lively tras la película «Romper el círculo»

La actriz fue criticada por abordar la violencia machista de manera ligera

MANUELA VIÑALES, M. F.  
REDACCIÓN / LA VOZ

En los últimos días, gran parte de los focos veraniegos han girado hacia Blake Lively, la actriz norteamericana que alcanzó su estrellato gracias al icónico papel de Serena van der Woodsen en *Gossip Girl* y que es la coprotagonista de una de las películas de la temporada. Lively ha ido de los altares al fango.

Todo comenzó con Collen Hoover, la escritora de *Romper el círculo* y *Volver a empezar*, obras que se convirtieron en fenómeno global y lograron millones de ventas. El primer libro cuenta la historia de Lily Bloom, una joven que crece en un hogar violento y que se enamora de un maltratador. La escritora se inspiró en la historia de sus progenitores, ya que su propia madre fue víctima de violencia doméstica.

En el 2019, Justin Baldoni, conocido por su papel en *Jane The Virgin*, compró los derechos de la primera de esas dos novelas de Hoover con la intención de adaptarla al cine. Se sintió especialmente afectado por la trama, al ser también hijo de una víctima de violencia machista. Cuatro años después comenzó la producción de la película. Al tener una relación de amistad con Baldoni, el director y coprotagonista del filme, la escritora tuvo mucha influencia en las decisiones: eligió como coprotagonista y productora ejecutiva a Blake Lively.

Las decisiones sobre el tratamiento de la temática sensible del largometraje fueron controvertidas desde el inicio. A principios de este mes, Lively anunció que en agosto solo llevaría ropa con estampas florales, ya que el nombre de su personaje



Blake Lively posando durante la promoción de la película «Romper el círculo». EFE

significa flor de lirio, y se encarga de una florería. Además, durante los eventos de promoción de la película, la actriz publicó su marca de bebidas Betty Buzz y su línea de productos de cuidado capilar llamada Blake Brown Beauty. Las redes sociales estallaron de críticas reprochando a Lively que usara de esta forma el filme, ya que no era una comedia romántica, sino una película de maltrato machista.

Durante la premier llamó la atención que los protagonistas, Baldoni y Lively, no posaran juntos en la alfombra roja, que el director concediera solo entrevistas individuales y que evitase aparecer junto al resto del elenco. A pesar de que Baldoni sigue en Instagram a todo el equipo encargado del largometraje, ninguno de ellos lo sigue a él. TMZ publicó dos incidentes que podrían

ser los causantes principales de esta enemistad. Durante la escena de un beso, la actriz sintió que el director prolongó el contacto más de lo necesario. Por otro lado, en otra toma, Baldoni debía levantar a Lively, pero, al sufrir de problemas de espalda, el actor le preguntó a su entrenador personal por el peso de la actriz y cómo debía prepararse para evitar lesiones, lo que no habría sentado bien a la intérprete.

A esto se suma la tensión vivida durante la posproducción, ya que algunas fuentes sugieren que la estrella de *Gossip Girl* encargó el montaje a Shane Reid, que trabajó en *Deadpool* y *Wolverine*. Baldoni se refirió a lo ocurrido: «Me hice a un lado en algunos momentos del set para permitir que las mujeres tomaran el mando». También comenzaron las especulaciones sobre la participación en el pro-

ceso de Ryan Reynolds, esposo de Lively. Ella reveló que el actor de *Deadpool* escribió una de las escenas claves.

La polémica creció con las entrevistas concedidas por los actores protagonistas. Él se mostró preocupado por la temática de la película y animó a las mujeres a denunciar estas situaciones. Lively evitó hablar sobre violencia machista e incitó a las mujeres a ir al cine con sus amigas y con vestidos de flores. Describió a Lily como «fuerte y segura de sí misma, pero vulnerable, tierna y perdida». «Le gustan los objetos vintage, pero también las cosas nuevas y brillantes. A veces se viste en plan práctico y otras le gusta ir glamurosa. Es mucho más que una víctima, no deja que eso la defina», explicó.

La estrella suele ser muy activa en redes sociales, pero durante esta tormenta está en silencio.

## Meta y Spotify culpan a los reguladores de la UE de frenar desarrollo de la IA

NUEVA YORK / EFE

El fundador y director ejecutivo de Meta, Mark Zuckerberg, y el cofundador y director ejecutivo de Spotify, Daniel Ek, culpan en un comunicado a los reguladores de la Unión Europea (UE) de frenar el crecimiento de la inteligencia artificial (IA) en Europa.

Los dos magnates señalan que Europa debería adoptar la IA de código abierto (código fuente que está a disposición de todo el mundo en el dominio público para su uso, modificación y distribución), ya que el Viejo Continente corre el riesgo de quedarse atrás debido a una regulación «incoherente y compleja», y podría dar la espalda a una tecnología con potencial para agregar «miles de millones de dólares a la economía global».

Los directores ejecutivos señalan en su comunicado conjunto que una de las ventajas de los códigos abiertos es garantizar que «el poder de la IA no se concentre en unos pocos actores grandes y, como sucedió con internet antes, cree un campo de juego desequilibrado».

En la carrera por hacerse con la IA de referencia para empresas y usuarios, algunas compañías, como Meta y su IA Llama, han optado por códigos abiertos, y otras, como OpenAI (creadores de ChatGPT), por un código cerrado.

«Con más desarrolladores de código abierto que Estados Unidos, Europa está particularmente bien posicionada para aprovechar al máximo esta ola de IA de código abierto. Sin embargo, su estructura regulatoria fragmentada, plagada de una implementación inconsistente, está obstaculizando la innovación y frenando a los desarrolladores», señalan Zuckerberg y Ek en su comunicado.

En la carta destacan el largo proceso de regularizar una nueva tecnología, algo que la UE se ha tomado muy en serio a la hora de crear la primera ley del mundo que regula esta innovación. El reglamento europeo pone el foco en la importancia de impulsar y robustecer la industria local, y en la necesidad de estimular las inversiones y la innovación en este campo en todos los países europeos. EE.UU. y China optan por dejar que sus empresas innoven al máximo en esta nueva tecnología antes de poner frenos legales.

## Colleen Hoover, autora del libro en el que se basa el filme

M. LORENCI MADRID / COLPISA

Colleen Hoover (Texas, 1979) es una de las personas que más libros vende en el mundo. Nueva reina de la novela romántica, convierte en oro todo cuanto toca. Y acaba de asaltar Hollywood reventando las taquillas con *Romper el círculo*, película basada en su novela más famosa, que ha recaudado más de 186 millones de dólares en sus dos primeras semanas. Tiene otras dos novelas camino de la gran pantalla.

Con sus historias de amor, drama y superación, escritas en un estilo directo y emotivo, plano para sus detractores, ha logrado unas cifras de ventas solo al al-

cance de gigantes como Danielle Steel y Stephen King: casi 30 millones de libros impresos y otros siete en versión digital de los 26 títulos que ha publicados en doce años. Incluida por la revista *Time* entre los cien personajes más influyentes del mundo en el 2023, comenzó su carrera en internet. Regalarle su abuela un Kindle por Navidad en el 2012 le cambió la vida. Supo que podía autopublicarse a través de Amazon.

Ocho meses después, *Slammed* (*Amor en verso*), su primer libro, se hacía viral y llegaba a la lista de los más vendidos del *New York Times*. La historia de una adolescente rota por la muerte

de su padre y enamorada de su profesor de poesía la llevó a firmar un contrato con una editorial tradicional, inicio de su meteórico ascenso. El bombazo llegó con *Romper el círculo*, novela sobre el maltrato doméstico inspirada en su experiencia familiar. Escrita en el 2016, explotó gracias al fenómeno BookTok, el boca-oreja de TikTok.

Vendió más de siete millones de copias entre impresos y digitales y estuvo 131 semanas en la lista del *Times* (donde llegó a tener seis libros a la vez). La pandemia fue otro trampolín para Hoover, que permitió acceso gratuito a cinco de sus libros. Su pri-

mer recuerdo es ver a su padre alcoholizado tirándole una tele a su madre. Cuando sus progenitores se divorciaron, vivió y trabajó con su hermana y su madre en una granja lechera. Sin apenas recursos, se graduó en Trabajo Social en el 2011. Vivía con sus tres hijos y su marido camionero en una minúscula casa prefabricada. Ganaba una miseria asesorando a familias pobres. Acabó su primera novela durante los ensayos teatrales de su hijo de siete años. Su primer cheque por derechos de autor, de 30 dólares, pagó la factura del agua. El segundo fue de 50.000. Pronto dejó su trabajo para dedicarse a escribir.



## Las películas

Miguel Anxo Fernández



La actriz Alicia Vikander, protagonista del filme.

### Tomb Raider

\*\*\* 22.05 AVENTURAS LA 1

EE.UU., GB. 2018. 122 min. Director: Roar Uthaug. Intérpretes: Alicia Vikander, Dominic West. Si en el 2001 fue la señora Jolie en *Lara Croft: Tomb Raider*, ahora es la sueca Vikander en busca de su multimillonario padre y una tumba mítica en Japón. La estrenaron en 3D, pero da igual, es escapismo palomitero. Les llaman *reboot*, léase reiniciar la saga.

### Interstellar

\*\*\*\*\* 23.50 FANTÁSTICO LA 1

EE.UU. 2014. 169 m. Director: Christopher Nolan. Intérpretes: Matthew McConaughey, Anne Hathaway. Se aleja de la sci-fi trompetera de Hollywood, para irse a la especulación científica, según las teorías de Kip Thorne, en la inmensidad del cosmos, entre agujeros negros, espacio y tiempo. La iba a rodar Spielberg, pero la cogieron los Nolan (coguionistas) y ahí sigue, tan pancha como el primer día y resistiendo visionados.



Laila Artigas, que da vida a Frida.

### Verano 1993

\*\*\*\* 22.30 DRAMA LA 2

España. 2016. 96 min. Directora: Carla Simon. Intérpretes: David Verdaguer, Bruna Cusí. Frida, niña de seis años, afronta su primer verano con su nueva familia adoptiva tras morir su madre. Muy celebrado estreno de Simon, autora del guion (después triunfadora con *Alcarrás*). Mejor Ópera Prima y Gran Premio del Jurado en Berlín, varios Goya y Biznaga de Oro en Málaga.

### Transformers 2

\*\* 15.40 FANTÁSTICO CUATRO

EE.UU., Jordania, GB. 2009. 147 min. Director: Michael Bay. Intérpretes: Shia LaBeouf, Megan Fox. Palomitera y ensordecedora chatarra digital gracias a un pastizal —200 millones que cuadruplicó en la taquilla global—. Otra vez los robots extraterrestres contra los «transformistas», destrozándolo todo. Parte del rodaje en las pirámides de Egipto. La franquicia se mantiene, animación incluida.

### La leyenda de Tarzán

\*\* 15.30 DRAMA LA SEXTA

EE.UU., GB., Canadá, Australia. 2016. 109 min. Director: David Yates. Intérpretes: Alexander Skarsgård, Margot Robbie. Rodaje entre Gran Bretaña y Gabón, para un Tarzán del XXI, sobre novela de Edgar Rice Burroughs, con el hombre-mono bien casado y ahora llamado John Clayton III, Lord Greystoke. Lo mandan al Congo como embajador, pero se trata de un siniestro plan vinculado a un esquile de recursos naturales.

VUELTA CICLISTA A ESPAÑA 16.00 LA 1

### La Vuelta a España llega hoy a Granada en su novena etapa

La ciudad de Granada recibe este domingo la novena etapa de la Vuelta Ciclista a España 2024, considerada la etapa reina, cuya finalización está prevista en torno a las cinco y media en la meta instalada en la Acera del Darro. Con salida a las 12.35 horas desde Motril y después de recorrer 178 kilómetros, el itinerario de la carrera transcurrirá por las avenidas de la Investigación y del Conocimiento, calle Torre Comares, calle la Sultana, carretera de la Sierra, paseo de la Bomba, paseo del Salón y Humilladero, desde donde girará a la derecha por la Acera del Darro hasta llegar a la meta, en el paso de peatones de la Fuente de las Batallas.

### La 1

**06.00** Noticias 24 horas.  
**11.35** El Grand Prix del verano. «Medio Cudeyo vs. Tauste». Presentado por Ramón García.  
**13.55** D Corazón. Presentado por Anne Igartiburu.  
**15.00** Telediario 1. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.  
**16.00** Vuelta Ciclista a España. «Motril-Granada».  
**17.30** Sesión de tarde. «Vida de mentira, amor de verdad».  
**19.00** Sesión de tarde. «A los abogados no se les besa».  
**20.30** Aquí la Tierra. Presentado por Quico Taronj y Isabel Moreno.  
**21.00** Telediario 2. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.  
**22.05** La película de la semana. «Tomb Raider».  
**23.50** Cine. «Interstellar».  
**02.30** Noticias 24 horas.

### La 2

**10.25** Testimonio.  
**10.30** El día del Señor.  
**11.30** Pueblo de Dios.  
**12.00** Origen.  
**12.25** La 2 express.  
**12.40** Página 2.  
**13.10** Flash moda.  
**13.40** Flash moda monográficos.  
**14.05** Zoom tendencias.  
**14.35** La ruta transamazónica. Entre el cielo y la tierra.  
**15.35** Saber y ganar fin de semana.  
**16.20** Grandes documentales.  
**18.00** ¡Cómo nos reímos! Xpress.  
**18.15** La 2 express.  
**18.25** El documental de La 2. «Dinastías».  
**19.20** Históricos anónimos.  
**20.05** Dñesta en La 2.  
**20.40** Tesoros de la tele.  
**22.30** Versión española. «Verano 1993».  
**00.05** Versión española. Última sesión. «Quatretondeta».

ATRÁPAME SE PODES, CHANZO ARRIBA 22.00 TVG

### Cartos e preguntas, ás 22 horas na TVG

Sen ninguén que o pare, o bote do *Atrápame se podes, chanzo arriba* chega aos 40.000 euros. Alexia de Vilagarcía de Arousa, Antonio de Lugo, Sol de Vigo, Gonzalo de Vilanova de Arousa e Yolanda de Arteixo intentarán nesta ocasión que deixe de medrar. De non logralo, un deles levará os 200 euros do petisco.



Paco Lodeiro conduce o concurso.

### TVG

**07.10** Xeracións.  
**08.10** As nosas rúas.  
**08.30** Vaia troula. Alfombra G.  
**09.30** Nacer de novo.  
**09.45** Polo camiño da fe.  
**10.00** Santa misa.  
**10.30** Bos días fin de semana.  
**11.00** Vivir o Mar.  
**11.25** Grazas!  
**12.35** Aquí Galicia.  
**14.25** Telexornal mediodía.  
**15.25** O tempo.  
**15.30** Casamos!  
**16.30** Xuntos no verán.  
**19.10** Sen código postal.  
**20.15** Fake news.  
**20.55** Telexornal serán. Presentado por Irene Lourido y Alberto Mancebo.  
**21.55** O tempo.  
**22.00** Atrápame se podes, chanzo arriba.  
**22.40** Vaia troula. Alfombra G. Presentado por Noelia Rey.  
**23.45** Comisión de festas.  
**00.50** Confidencias.

### Antena 3

**06.00** Minutos musicales.  
**06.30** Ventaprima.  
**07.00** Pelopicopata.  
**08.15** Los más...  
**10.00** Centímetros cúbicos.  
**10.30** La Voz Kids: grandes momentos.  
**12.45** Cocina abierta con Karlos Arguiñano.  
**13.50** La ruleta de la suerte.  
**15.00** Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
**15.45** Deportes.  
**15.55** El tiempo.  
**16.00** Multicine. «No vendas a mi bebé».  
**17.45** Multicine. «Extraños bajo el mismo techo».  
**19.20** Multicine. «Un retiro para el amor».  
**21.00** Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
**21.45** Deportes.  
**21.55** El tiempo.  
**22.10** Secretos de familia.  
**02.30** The Game Show.

// canal de pago

## Canales temáticos

### TELEDEPORTE

**12.25** Baloncesto 3x3; **12.50** Baloncesto; **14.40** Ciclismo; **16.00** Vela; **18.30** Ciclismo; **18.45** Patinaje de velocidad; **19.00** Baloncesto 3x3; **19.30** Bádminton; **21.30** Ciclismo; **23.30** Magacín; **00.15** Vela; **02.45** Atletismo.

### EUROSPORT 1 //

**08.30** Motociclismo; **09.15** Motociclismo; **09.55** Magacín; **10.00** Ciclismo; **11.25** Vela; **11.55** Automovilismo; **13.00** Magacín; **13.05** Ciclismo; **19.30** Triatlón; **22.00** Ciclismo; **00.35** Triatlón.

### TCM //

**13.11** «Memorias de África»; **15.50** «Alien, el octavo pasajero»; **17.48** «Banderas de nuestros padres»; **19.59** «El color del dinero»; **22.00** «El club de los poetas muertos»; **23.48** «American Psycho»; **00.10** «Escalofrío en la noche».

### AXN //

**13.34** «Guardianes de alta mar»; **15.45** «Asesinato en el Orient Express»; **17.35** «El caso Bourne»; **19.32** «El mito de

Bourne»; **21.18** «El ultimátum de Bourne»; **23.12** «The Bank Job, el robo del siglo».

### STAR CHANNEL //

**18.13** «La momia: la tumba del emperador Dragón»; **20.01** «Jurassic World»; **22.00** «Bumblebee»; **23.53** «Venganza»; **01.18** The Walking Dead.

### WARNER TV //

**15.42** «Miss Agente Especial»; **17.32** «Regreso al futuro»; **19.26** «Regreso al futuro II»; **21.13** «Regreso al futuro III»; **23.08** «Asalto al distrito 13».

### CLAN

**16.42** Las pistas de Blue y tú; **17.04** Simon; **17.31** Peppa Pig; **17.41** Edu y Lucy; **17.52** Petronix; **18.04** El diario de Alice; **18.41** Pat, el perro; **18.49** Pat el perro; **18.51** Los Pitufos; **19.26** Tara Duncan; **19.38** Héroes a medias; **20.22** Una casa de locos; **20.43** Los Casagrande.

### BOING

**17.18** Looney Tunes Cartoons; **18.21** El show de Tom y Jerry; **19.00** El mundo de Craig; **19.52**

Teen Titans Go; **20.59** Dorae-mon, el gato cósmico.

### DISNEY CHANNEL

### TVG2

**16.00** FIM Motocross World Championship; **16.55** Fútbol; **18.45** Paralímpicos; **18.55** Fútbol; **20.50** FIM Motocross World Championship; **21.45** Tenis; **22.00** Telexornal serán; **22.45** En xogo; **00.05** FIM Motocross World Championship.

### TRECE

**13.15** «40 grados a la sombra»; **15.10** Viva el cine español. «Manolo la nuit»; **16.40** «Operación cabaretera»; **18.45** «El rifle y la Biblia»; **20.30** Trece y Cope. Es Noticia; **20.45** «Caza salvaje»; **22.15** «Mr. Majestyk»; **00.00** «Friamente... sin motivos personales».

### FDF

**13.18** Aída; **14.44** La que se avecina; **22.55** «Superlópez»; **00.55** La que se avecina.

### DIVINITY

**13.35** Tu casa a juicio; **17.40** Chicago Fire; **21.15** Estación 19; **00.25** Chicago Fire.

### ENERGY

**13.35** Mentes criminales; **15.50** The Rookie; **01.45** SOKO Leipzig.

### DMAX

**19.17** Control de fronteras: España; **22.00** Control de carreteras; **01.21** 091: Alerta Policía.

### NEOX

**18.40** «Furia ciega»; **20.20** «Mad Max III: Más allá de la cúpula del trueno»; **22.35** «Mad Max II: El guerrero de la carretera»; **00.30** «Mad Max: Salvajes de autopista».

### NOVA

**15.30** La doctora Quinn; **22.00** Cine Supernova. «¿En qué piensan las mujeres?»; **00.35** Rumbo al paraíso; **02.15** Cine Supernova. «Un romance de safari».

### PARAMOUNT NETWORK

**14.00** «La cabaña en el bosque»; **15.45** «Calle Cloverfield 10»; **17.45** «El secreto de los hermanos Grimm»; **19.50** «Verano del 84»; **21.55** «La casa del pánico»; **23.40** «The Crazies».



## CRIMEN EN EL PARAÍSO 22.30 COSMO

## El inspector Neville se despide

El final de la 13.ª temporada despide al hipocondríaco detective Neville Parker, enfrentado ahora a uno de los casos más complicados: un pasajero que viaja a Dominica desaparece en pleno vuelo y reaparece en Saint Marie. La tripulación del avión asegura no haberlo visto. Neville, por primera vez, duda de sí mismo y se enfrenta a una gran decisión.



Ralf Little encarna a Neville Parker.

## ASELINATOS EN WONDERLAND MAX

## Los bosques solitarios de la costa noroeste

Los bosques de la costa noroeste de Estados Unidos, que colindan con el océano Pacífico, son conocidos como Wonderland (lugar maravilloso) por sus idílicos paisajes. Sin embargo, tantos senderos y recovecos solitarios pueden ser el escenario perfecto para que los asesinos cometan las mayores atrocidades sin que nadie los descubra.



El equipo de «Asesinatos en Wonderland».

## MONSTRUOS: LA HISTORIA DE LYLE Y ERIK MENENDEZ NETFLIX

## Javier Bardem, en el nuevo crimen real de Ryan Murphy

REDACCIÓN / LA VOZ

Después de reflejar el escalofriante caso de Jeffrey Dahmer, también conocido como el Carnicero de Milwaukee, Ryan Murphy e Ian Brennan vuelven a meterse en la mente de otros *Monstruos* que han existido realmente. Lo hacen con *La historia de Lyle y Erik Menendez*, de nuevo basada en un crimen real que añadir a esta antología.

Esta segunda temporada llevará al catálogo de Netflix el caso del matrimonio formado por José y Kitty Menendez, quienes el 20 de agosto de 1989 fueron asesinados por sus hijos, los hermanos Lyle y Erik Menendez, bajo el pretexto de que estos habían abusado de ellos física, psíquica y sexualmente durante su juventud. Sin embargo, la acusación tenía otra versión. Aseguraba que en el origen de las muertes estaba un problema con la herencia, ya que los Menendez poseían una gran fortuna familiar.

Los dos hermanos cumplen cadena perpetua sin posibilidad de obtener la libertad condicional. Afirmaron entonces, y mantienen a día de hoy, que sus actos es-

vieron motivados por el miedo que sentían después de toda una vida sometidos a abusos físicos, emocionales y sexuales a manos de sus padres, como explica la sinopsis oficial de la serie.

Netflix anuncia que llegará a la plataforma el próximo 19 de septiembre y ha publicado un breve avance que presenta la historia a través de rótulos que ponen en contexto al espectador. Dos personas armadas con un rifle caminan hacia una gran mansión acompañados por una música tensa y una respiración agitada que construyen un avance asfixiante.

Esta ficción tendrá como uno de sus protagonistas a Javier Bardem, que encarnará al padre José Menendez, mientras que Chloë Sevigny (*We Are Who We Are*) dará vida a la madre, Mary Louise Kitty Menendez. Nicholas Alexander (*Hospital General*) y Chavez Cooper Koch (*They/Them*) interpretarán a los hermanos parricidas Lyle y Erik.

Completan el reparto Nathan Lane como Dominick Dunne, y Ari Graynor como Leslie Abramson, entre otros.

## Cuatro

**08.25** Volando voy. «Alto Tajo, Guadalajara».  
**09.45** Iumiky.  
**09.50** Volando voy. «Arribes del Duero, Zamora». Presentado por Jesús Calleja.  
**11.15** Viajeros Cuatro. «Cáceres» y «Panamá».  
**14.00** Noticias Cuatro.  
**14.55** ElDesmarque Cuatro.  
**15.25** El tiempo.  
**15.40** Home cinema. «Transformers: La venganza de los caídos».  
**18.20** Home cinema. «Cuenta atrás».  
**20.00** Noticias Cuatro.  
**20.50** ElDesmarque Cuatro.  
**21.05** El tiempo.  
**21.10** First Dates. Presentado por Carlos Sobera.  
**21.30** Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.  
**22.30** Cuarto milenio. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter.  
**02.40** The Game Show.

## Telecinco

**07.00** Enphorma.  
**07.15** ¡Toma salami!  
**07.45** Love Shopping TV.  
**08.20** Got Talent España. Momentazos.  
**10.05** Got Talent España.  
**13.15** Socialité. Presentado por Antonio Santana.  
**15.00** Informativos Telecinco. Presentado por David Cantero.  
**15.35** ElDesmarque Telecinco.  
**15.45** El tiempo.  
**16.00** ¡Fiesta! Presentado por Frank Blanco y Verónica Dulanto.  
**21.00** Informativos Telecinco. Presentado por David Cantero.  
**21.35** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García.  
**21.45** El tiempo.  
**22.00** Adivina qué hago. Presentado por Santi Millán.  
**00.05** First Dates Hotel. Presentado por Carlos Sobera.

## La Sexta

**06.00** Minutos musicales.  
**06.45** Ventaprima.  
**07.15** Zapeando.  
**10.15** Equipo de investigación. «Andorra: las dos caras».  
**11.25** Equipo de investigación. «Ibiza: La isla del dinero».  
**12.45** Equipo de investigación. «Los reyes de la fiesta».  
**14.00** La Sexta noticias 1ª edición.  
**15.00** La Sexta deportes.  
**15.15** La Sexta meteo.  
**15.30** Cine. «La leyenda de Tarzán».  
**17.30** Cine. «El hombre de acero».  
**20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.  
**20.45** La Sexta meteo.  
**20.55** La Sexta deportes.  
**21.30** El taquillazo. «Wonder Woman 1984».  
**00.40** Cine. «Catwoman».  
**02.30** Encarcelados.

## Movistar+

**08.00** Cambio climático: reinventando el futuro.  
**08.53** Cine. «Los pitufos II».  
**10.31** DeportePlus+.  
**11.33** Aitana Bonmatí Conca.  
**13.12** Cine. «La vida de Brian».  
**14.27** Gomaespuma, el reencuentro.  
**15.53** Cine. «Dragonkeeper: Guardian de dragones».  
**17.25** Premier League. «Liverpool-Brentford FC». En directo.  
**19.30** Leo talks. «Miedo en el cuerpo».  
**19.58** El instinto de Sharon Stone.  
**21.00** DeportePlus+. Presentado por Juanma Castaño.  
**21.30** Cine. «Scream VI».  
**23.30** DeportePlus+. Presentado por Juanma Castaño.  
**00.35** Cine. «El maestro que prometió el mar».

## Los deportes

## ATLETISMO

**16.00. M+ Deportes** ☐ Diamond League. Silesia **16.00. M+ Vamos** ☐ Diamond League. Silesia.

## AUTOMOVILISMO

**10.30. DAZN F1** ☐ Países Bajos F1 Academy **11.55. Eurosport 1** ☐ Holanda. Porsche Supercup **15.00. DAZN F1** ☐ GP de Países Bajos. Carrera F1 **21.25. M+ Deportes** ☐ Grand Prix of Portland. Indycar.

## CICLISMO

**14.30. Eurosport 1** ☐ Vuelta Ciclista. Motril-Granada **14.40. Teledeporte** ☐ Vuelta Ciclista. Motril - Granada **16.00. La 1** ☐ Vuelta Ciclista. Motril-Granada.

## FÚTBOL

**15.00. DAZN 1** ☐ Premier League. Wolverhampton Wanderers-Chelsea FC **15.00. DAZN 2** ☐ Premier League. AFC

Bournemouth-Newcastle United FC **17.00. M+ LaLiga TV** ☐ LaLiga EA Sports. Real Madrid CF-Real Valladolid CF **17.00. M+ LaLiga 2** ☐ LaLiga EA Sports. Real Madrid CF-Real Valladolid **17.30. DAZN 1** ☐ Premier League. Liverpool FC-Brentford FC **19.00. DAZN LaLiga 2** ☐ LaLiga EA Sports. CD Leganés-UD Las Palmas

**19.00. LaLiga TV Hypermotion** ☐ LaLiga Hypermotion. Albacete Balompié-Elche CF **19.15. M+ LaLiga TV** ☐ LaLiga EA Sports. Deportivo Alavés-Real Betis **21.30. DAZN LaLiga** ☐ LaLiga EA Sports. Atlético Madrid-Girona **21.30. LaLiga TV Hypermotion** ☐ LaLiga Hypermotion. Castellón-Real Oviedo. **GOLF**

**12.00. M+ Golf** ☐ DP World Tour. Danish Golf Championship **13.00. M+ Golf** ☐ DP World Tour. Danish Golf Championship **13.00. M+ Golf 2** ☐ AIG Women's Open **16.00. M+ Golf 2** ☐ AIG Women's Open **17.00. M+ Golf** ☐ PGA Tour. BMW Championship **18.00. M+ Golf** ☐ PGA Tour. BMW Championship **20.00. M+ Golf** ☐ PGA Tour. BMW Championship.

☐ En directo

## MOTOCICLISMO

**13.00. Eurosport 2** ☐ Motocross: Suiza. MX2: 1ª carrera **14.00. Eurosport 2** ☐ Motocross: Suiza. MXGP: 1ª carrera **16.00. Eurosport 2** ☐ Motocross: Suiza. MX2: 2ª carrera **16.00. TVG2** Motocross **17.00. Eurosport 2** ☐ Motocross: Suiza. MXGP: 2ª carrera.

## VELA

**16.00. Teledeporte** Louis Vuitton America's Cup.

## RELATOS DE VERÁN XXV EDICIÓN. RELATOS DOS LECTORES

Consulta las bases en  
[www.lavozdegalicia.es/cultura/](http://www.lavozdegalicia.es/cultura/)

## XA PODES VOTAR

Só por participar entrarás no sorteo dun lote de libros da editorial Biblos Clube de Lectores.

Consulta o listado en [lavozdegalicia.es/relatosveran](http://lavozdegalicia.es/relatosveran), elixe o teu relato favorito, e envía este cupón completo a:  
XXV Edición Relatos de Verán. La Voz de Galicia. Avda. da Prensa, 84-85. Pol. Ind. Sabón. 15143 Arteixo (A Coruña), antes do 12 de setembro.

Primeiro apelido \_\_\_\_\_

Segundo apelido \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Título do relato \_\_\_\_\_

Teléfono \_\_\_\_\_

Autor \_\_\_\_\_

Información básica sobre protección de datos. Responsable La Voz de Galicia, S.A. Finalidade e lexitimación Os datos dos remitentes dos cupóns de votación teñen como finalidade a selección e organización do concurso, e o seu tratamento baséase na execución da relación contractual. Destinatarios Non se cederen datos a terceiros, salvo obriga legal. Dereitos Pode exercer, entre outros, os seus dereitos de acceso, rectificación e supresión de conformidade co indicado no apartado 14 das bases. Información adicional Pode consultar información adicional e detallada sobre protección de datos en [www.lavozdegalicia.es/cultura/](http://www.lavozdegalicia.es/cultura/)

**La Voz de Galicia**  
O teu papel é importante.



A MI BOLA

## Silencio

**E**s el momento de subir el volumen. De abrir las ventanas para que vuelen las voces de Aretha Franklin, de Edith Piaf, de Chavela Vargas, de la Jurado. ¿Por qué? Porque podemos. En Afganistán no. Siguen con su borrado. Primero los cuerpos. Después las caras. Ahora las voces. El Gobierno talibán da una nueva vuelta de tuerca y prohíbe el sonido de la voz femenina en los espacios públicos. Nada de canciones o lecturas en la calle. Todo, de puertas para adentro. Las risas, los llantos y los cantos. También las miradas. Porque serán castigadas las que se atrevan a mirar directamente a hombres que no sean de la familia. El simple hecho de vestir una camiseta de tiras, llevar el pelo suelto, caminar por la acera canturreando *Si antes te hubiera conocido* y saludar a un vecino en la plaza es una suma de delitos insoportable para los encargados de combatir el vicio. Nada les detiene. Porque, a efectos de presión internacional, la discriminación de las mujeres sigue siendo un *apartheid* de segunda división. El Comité Olímpico Internacional, acostumbrado a navegar con maestría sobre las ciénagas más putrefactas, volvió a lavarse las manos a escala industrial en los últimos Juegos Olímpicos. Afganistán fue el tercer país en el desfile de la ceremonia de apertura. Es más, la afgana exiliada en España que lució una capa en la que pedía la libertad para las mujeres de su país fue descalificada. Por un lado, se admite un equipo de refugiados en el que compitan deportistas que han sido, literalmente, escupidos por los regímenes de sus países. Por el otro, que se limiten a lo suyo y nos dejen en paz. Hemos venido a emborracharnos, el refugiado nos da igual. Total, solo son mujeres. La mitad del mundo.

## Vuelta de hoja

# Evocación de A Coruña



● Miguel-Anxo Murado

No importa cuántas veces vuelva a A Coruña; al recordarla, no me la imagino como la última vez que la he visto, sino como la conocí muy de niño, cuando iba con mi hermano Antonio a pasar allí temporadas con mis tíos. Nos llevaban a todas partes: a los Cantones a montar en los caballitos a pedales; a Santa Cristina, en la lancha, para volver deslumbrados por el reflejo del sol en las galerías de la Marina. En el Playa Club veíamos el pingüino que tenían allí paseándose por la barra, y, en la Fábrica de Cervezas (la de antes), mi tío José Ángel se tomaba una caña y a los niños nos ponían una Fanta y una salchicha con una banderilla... Nos gustaba especialmente ir a Barros y a El Pote, a subir en las escaleras mecánicas, porque en Lugo no las había todavía. Para nosotros, A Coruña era la gran capital, con sus hermosos edificios de estilo vienés rematados en mansardas, sus ascensos y sus trolebuses de dos pisos que le daban un cierto aire londinense. Era una ciudad que sentíamos incluso un poco nuestra, porque mi madre

nos había contado que el abuelo César había sido gobernador allí en tiempos de la República, y que ella misma habría sido coruñesa de no ser por la guerra. A Coruña era una ciudad exótica, con sus palmeras en los jardines ganados al mar y su atmósfera de puerto de embarque al borde del mundo. Era, precisamente, «Nueva York en Coruña», como decía aquel letrero de una mercería de la calle San Andrés que conseguía ser a la vez una declaración de cosmopolitismo provinciano y de provincianismo cosmopolita, lo que uno prefiera. A Coruña olía a combustible de petrolero y a pescado. Sonaba a claxon, a bocina de barco, a corneta lejana en los cuarteles; al ruido que hacían las ruedas de los coches al pasar sobre los raíles del tranvía todavía tatuados en el asfalto; al graznido marino y eterno de las gaviotas. Su luz era «de nunca jamás», como

decía Cunqueiro, que dudaba de si esa luz sería la de Van Gogh o la de los cuadros de Claudio de Lorena. Recuerdo el escape de El Rápido, todo un altar del culto al marisco. Recuerdo aquella estatua gigante del indio de brazos cruzados que tenían en Los Porches. Recuerdo los cines desaparecidos: el París, el Avenida... (en el Avenida, nos decían, había muerto el general sir John Moore, y nos preguntábamos qué película estaría viendo).

Cuando también venían mis padres con nosotros, mi hermano y yo dormíamos en unos colchones en la sala de estar. Era un séptimo piso y por la ventana se contemplaba la grandeza de la ensenada de Orzán, y, al fondo, sin ningún edificio que entorpeciese la vista, la torre de Hércules. De la Torre sabíamos, claro está, que la había construido el epónimo héroe griego sobre la

tumba del gigante Gerión, cuyos restos en forma de calavera y tibias cruzadas aparecían en el escudo de la ciudad, un logo de bandera pirata que llevaban los taxis y los guardias en la gorra. La leyenda contaba que, luego, el hijo de Breogán se había encaramado a la Torre y, en una hazaña óptica considerable, había avistado Irlanda (aunque a nosotros nos decían que el brillo anaranjado que se veía desde allí en el horizonte al atardecer eran las luces de La Habana). Entonces oscurecía, de esa forma brusca y sin contemplaciones en que oscurecían las ciudades entonces, y A Coruña nos ofrecía un último asombro. En el silencio de la noche se escuchaba la respiración del océano, atrayente y siniestra como el propio mar, mientras a través de las persianas, también a intervalos regulares, se colaba el rayo de la luz antiquísima del faro.



ILUSTRACIÓN ED



Nuevo Hyundai KONA  
Mejor Coche del Año 2024

HYUNDAI

Hyupersa

Ctra. Coruña, Km. 58. Santiago de Compostela

5 años  
Garantía sin límite de km

8 años  
Garantía de Batería

Gama Nuevo Hyundai KONA: Emisiones CO<sub>2</sub> combinadas (gr/km): 126-159. Consumo combinado (l/100km): 5,8-7,4. Valores de consumos y emisiones obtenidos según el ciclo de homologación WLTP.

Modelo visualizado: Nuevo Hyundai KONA. La garantía comercial de 5 años sin límite de kilometraje y la de 8 años o 160.000 km (lo que antes suceda) para la batería de alto voltaje, ofrecidas por Hyundai Motor España S.L.U. a sus clientes finales, es sólo aplicable a los vehículos Hyundai vendidos originalmente por la red oficial de Hyundai, según los términos y condiciones del pasaporte de servicio. Más información en la red de concesionarios Hyundai o en [www.hyundai.es](http://www.hyundai.es)



## El ADIF tramita la modificación del proyecto de la estación para encajar el parking

Ultima la autorización para incorporarlo en el de las obras del edificio de viajeros

S. LORENZO  
SANTIAGO / LA VOZ

La tramitación previa al inicio de la construcción del futuro parking que completará el conjunto de la estación intermodal de Santiago prosigue su avance en los despachos. En paralelo a la ejecución de las obras del nuevo edificio de viajeros del AVE, ya muy adelantadas y que marchan con arreglo al plazo contractual que fija su remate para principios del 2025, el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (ADIF) ha iniciado las gestiones para desbloquear la construcción de un aparcamiento que, en cualquier caso, estará operativo con años de retraso respecto a la puesta en marcha del resto de instalaciones y servicios de la intermodal. Descartada la opción de un proyecto específico para esa infraestructura pendiente, las tareas se centran en su inclusión en el que se realizó para el edificio de viajeros.

Así, la empresa pública dependiente del Ministerio de Transportes trabaja en los trámites administrativos para autorizar el modificado que ampliará el proyecto en ejecución para incorporar el parking. Es la solución por la que ha optado el ADIF para resolver un equipamiento que nadie tuvo en cuenta, porque cuando se elaboró el proyecto del edi-

ficio de viajeros la empresa pública entendía que las 369 plazas de la explanada actual —más 89 que están reservadas para las empresas de alquiler de turismos que trabajan en la estación— eran suficientes para atender las necesidades de una terminal ferroviaria con 3 millones de usuarios al año, la de mayor tráfico comercial en Galicia.

### De las 369 plazas actuales a 900

Superadas aquellas reticencias, el ADIF optó por la solución técnica de más fácil encaje. Consiste en levantar dos alturas más sobre la superficie del aparcamiento actual, al que se accede por la avenida de Lugo. De este modo, el nuevo parking tendrá capacidad para alojar unos 900 vehículos. Este es el mismo esquema que el ADIF ya había comunicado al Concello en la última etapa de Xosé Sánchez Bugallo en la alcaldía, y que el actual presi-

### La última pieza del puzzle

La solución elegida para el aparcamiento de la estación es la menos mala de las posibles, una vez que se permitió que el proyecto que iba a completar la intermodal —y que ahora será modificado para incorporar el parking— pasara por alto la necesidad de ofrecer un servicio con capacidad y condiciones a la altura. El pecado original ya se sabe que tuvo lugar cuando se arrinconó el proyecto que daba una solución integral a todo el complejo para optar por otro que se ha traducido en una intermodal por piezas. La que completará el puzzle no es la idónea, pero peor sería no tenerla.



**Estructura a la vista.** El futuro edificio de viajeros del AVE ya tiene completada a falta de remates la estructura de viajeros, que, como muestra la fotografía tomada este viernes pasado, cubre el hueco que había quedado entre el inmueble original de la estación y la pasarela peatonal. PACO RODRÍGUEZ

## Las obras en el edificio de viajeros avanzan en la fachada después de finalizar la estructura de embarque

Los trabajos del nuevo edificio de viajeros del AVE en la estación compostelana se centran ahora en la fachada y en las divisiones interiores. La estructura de embarque que ocupa el hueco que había quedado entre el antiguo edificio de la estación y la pasarela de la intermodal ya está completada, a falta de pequeños remates. Desde este edificio, que tendrá su entrada a través de la pasarela peatonal, los viajeros accederán a las vías por medio de escaleras mecánicas que llevarán a los andenes. Esos avances en la marcha de las obras ya han permitido restablecer el tráfico ferroviario en las vías 2 y 3A.

Además del propio edificio de viajeros, el contrato para su ejecución —adjudicado con un plazo de 30 meses a la UTE que conforman las constructoras gallegas Copasa y Taboada y Ramos— también incluyó la construcción de la plataforma semi-

circular que conecta el conjunto de la intermodal con la rúa do Hórreo. Esa nueva plaza, cuya estructura es visible desde hace meses, representa uno de los elementos arquitectónicos más relevantes, ya que integra la estación en el casco urbano.

Además, al mismo contrato al que ahora se incorporará la construcción del nuevo aparcamiento a través de un modificado también se vincularon los trabajos necesarios para acabar con la entrada de agua de lluvia al interior de la pasarela peatonal. Para resolver un problema que llegó a inutilizar repetidamente varios ascensores en la estación se optó por colocar unas planchas de metacrilato en la parte interior de los pasillos de la pasarela, de modo que el agua que entra a través del material metálico elegido para el acabado exterior de esa vía de acceso peatonal no llegue a su interior.

## Xenética Fontao

a túa mellor fonte de xenética



Fontao - Esperante - 27210 LUGO  
Tfno.: 982 284 391 / Fax: 982 284 626  
www.xeneticafontao.com





## Verea apuesta por las viviendas colaborativas para atajar la soledad no deseada

SANTIAGO / LA VOZ

El líder del PP de Santiago, Borja Verea, ha presentado su Estratexia fronte á soledade non desexada, plan que considera clave para atajar un problema que afecta especialmente a las personas mayores que viven solas. El también portavoz de su grupo cree clave apostar por la creación de viviendas colaborativas, modelo que viene años aplicándose en los países nórdicos y que favorece la vida en comunidad, facilitando una red de apoyo mutuo para las personas que decidan sumarse.

Verea aboga además por la «elaboración dun censo de persoas maiores que viven soas para que contengan cunha atención e uns recursos acordes á súa especial vulnerabilidade e evitar así posibles situacións de risco». El popular reconoce que habría que respetar la normativa de protección de datos, pero cree necesario que se recojan todos los datos relevantes para conocer la situación de los afectados, facilitándoles así asesoramiento sobre los recursos asistenciales, comunitarios y de salud que pueden requerir.

«Con esta iniciativa poríase en marcha un teléfono de atención ao maior, habilitando unha centraliña que actúe como filtro e vía de canalización desta realidade, ademais de buscar remedio, a través dos servizos sociais, para prevela e paliála», indicó Verea, quien argumentó que su plan busca crear una Compostela más amigable para las personas de mayor edad: «O Concello debe por en marcha as iniciativas que acaden que as persoas de idade máis avanzada teñan benestar físico, intelectual e emocional, ademais de lograr a súa implicación na creación das contornas que favorezan todo isto».



Peregrinos esperando, el viernes pasado, en la entrada de la oficina de acogida de Carretas para recoger la compostela. FOTOS MARINA FERRADÁS

## «Los peregrinos se derrumban al llegar»

La mayor afluencia de caminantes acentúa el trabajo de los voluntarios en la oficina de acogida de Carretas, desde Semana Santa hasta finales de octubre

MARÍA PATRICIO, S. L.

SANTIAGO / LA VOZ

El final del Camino supone un cúmulo de emociones para el peregrino, que, en varias ocasiones, necesita a alguien que le escuche. «Aquí viene gente con muchas cargas, que hacen el Camino por enfermedad, por duelo o por crisis de vida», relata la coordinadora de voluntarios de la Oficina de Acogida al Peregrino, Montse Díaz, que ve como los recién llegados «se derrumban y necesitan un abrazo». Escuchar, además de entregar la compostela, es el trabajo de Luis Chávez. Con 68 años, conoce medio mundo, hizo el Camino francés dos veces, los dos portugueses (interior y costa), el epílogo a Fisterra y Muxía, casi todo el Camino del Norte y, desde el 2011, colabora como voluntario todos los años en la oficina de Carretas.

Luis es colombiano, aunque vive en los Estados Unidos. El mes de agosto lo reserva para echar una mano en Santiago, encontrarse con peregrinos y compartir experiencias. ¿El motivo? Le gusta escuchar a la gente. Lo habitual es que los voluntarios, que la coordinadora cuantifica en casi 400 cada año, duren quince días. Sin



Montse Díaz, coordinadora de voluntarios de la oficina, y Luis Chávez.

embargo, en casos como el de Luis o los de personas que vienen de países asiáticos se les ofrece más tiempo. «Este año tuvimos gente de China, es un viaje muy largo y muy costoso», explica Montse. Durante estos años, Luis ha topado con historias singulares, como la de unos conocidos suyos de Colombia. Tal como cuenta, un matrimonio hizo el Camino con sus dos hijos, que habían tenido con parejas anteriores. «Esos hijos, de tratarse, acabaron entablando también un vínculo amoroso. Se casaron, tuvieron un bebé y, a

los dos años, en muestra de gratitud por la situación que habían vivido, trajeron a su bebé e hicieron un corto trayecto con él», relata Luis con ilusión. Hasta ahora, su colaboración se limita a la oficina, pero también piensa ser hospitalero.

Son varios los voluntarios que repiten y que coinciden en agosto con Luis. Las estancias se organizan en los meses de invierno, pero ocurren entre Semana Santa y octubre. El resto del año baja la afluencia de peregrinos, por lo que solo acuden, a veces, vo-

luntarios locales. «Normalmente es gente muy formada, con muchos idiomas. Nativos de los Estados Unidos, coreanos o una irlandesa que viven aquí», cuenta Montse, que destaca, además, que la peregrinación de Corea aumenta considerablemente. Lo habitual es que colaboren aquellas personas que ya hicieron el Camino, pero, excepcionalmente, acuden voluntarios con inquietud de servicio, aunque Montse afirma que después hacen el Camino.

La idea de acogida es que los peregrinos tengan a alguien que hable su idioma cuando finalizan su viaje. Así, en Carretas hay salas en las que hablan diferentes lenguas, según la procedencia de los voluntarios. En estos momentos hay estancias en alemán, francés, holandés, inglés y español. La afluencia y el ritmo de trabajo en la Oficina del Peregrino sigue subiendo respecto a la del 2023. A principios de mes, hubo dos días en los que llegaron a la ciudad más de 4.000 personas. Montse Díaz señala que todos llevaron la compostela en el mismo día. Pero eso no es lo relevante para ella: «De verdad, no son las cifras, es acoger, tener esa capacidad de poder acoger y poder escuchar y lo estamos consiguiendo».

**RUTA JACOBEO**

SELECCIONA

**Camarero/a  
Ayudante de camarero/a**

Ofrecemos empleo estable todo el año  
Se garantiza reserva absoluta  
Se ruega enviar urgentemente CV a:  
cv@rjacobeo.com  
Lavacolla 41 - 15820 Santiago

### SOCIEDAD

**24 propuestas contra los discursos de odio se darán cita en Santiago**

Santiago acogerá mañana, a las 12.00 horas en la sede de la asociación Ítaca, el punto y final de un proyecto que tuvo como objetivo empoderar a 24 jóvenes para luchar contra los discursos de odio. El evento contará con la presencia de la subdirectora general de Análisis y Estrategia de la Agenda 2023 del Gobierno de España, Cristina González; así como con la del edil compostelano Xan Duro.

### SUCESOS

**Un hombre abandona por su propio pie su coche tras salirse de la vía**

Un hombre abandonó por su propio pie el coche en el que viajaba tras sufrir una salida de vía a la altura de Touro. Hasta el lugar acudieron miembros del parque de bomberos de Arzúa, que recibieron la alerta sobre las 13.00 horas de ayer, y que comprobaron que el herido ya estaba siendo atendido por los sanitarios del 061. En el operativo también participaron voluntarios de Protección Civil.

### SANIDAD

**El CHUS mantiene a 12 pacientes hospitalizados por coronavirus**

El Complejo Hospitalario Universitario de Santiago (CHUS) sigue registrando ingresos de pacientes con coronavirus. Según los datos del Sergas, actualmente hay 12 personas en planta que tienen el virus, así como otros cuatro pacientes que se encuentran ingresados en las unidades de cuidados intensivos. En la capital gallega se han diagnosticado 14 casos de covid en las últimas dos semanas.



# Santiago, la ciudad que corre a dos velocidades en agosto: «Volvemos el 4 de septiembre»

El bullicio, el abarrote y la vida que se palpa en el casco histórico, choca con el silencio, la ausencia de vecinos y los múltiples locales cerrados de los barrios

ÁLVARO SEVILLA  
SANTIAGO / LA VOZ

«Volvemos el 4 de septiembre». Así reza un cartel colocado en la cristalera de la que es una de las hamburgueserías de moda de Santiago de Compostela, Sabroso, en la calle Montero Ríos. No es el único establecimiento del Ensanche que aprovecha agosto para cerrar e irse de vacaciones. Estrategia más que lógica en una ciudad que vive estas semanas a dos velocidades. Mientras los barrios bajan pulsaciones y sus vecinos se mudan durante unas semanas a las localidades de costa, el sector turístico con epicentro en el casco histórico aprieta los dientes para exprimir los últimos coletazos veraniegos. «Hay que aprovechar. Julio fue un mes bastante flojo. Ahora estamos remontando y no podemos parar», admite un joven empresario con base en la rúa do Franco.

Es allí donde la vida rezuma y el mundanal bullicio crece a cada paso. Desde primera hora, moverse por la empedrada calle se ha convertido en todo un reto. Para el que quiera ver el vaso medio lleno, los miles de perso-

nas que pasan por ella son potenciales clientes para muchos negocios que estarán cerrados durante los meses de invierno. «Estamos vendiendo mucho, la gente no quiere marcharse sin llevarse un boleto», precisa apresurado un vendedor de lotería al que rápidamente se le acumula una larga cola frente a él. «A pesar de todas las fiestas e de que moi-ta xente está nas praias, hai turismo para todos. A pena é cada vez concéntrase máis neste mes», confirma Xan Galbán, del restaurante María Castaña, en la céntrica Rúa da Raíña, donde toca hacer cola para conseguir mesa en la terraza.

Grupos de peregrinos, con marcados rasgos del norte de Europa, esperan por un asiento en la Praza de Fonseca y en la de O Obradoiro, las personas se cuentan por cientos. Mientras, para entrar en la Catedral, las hileras humanas se convierten en interminables desde antes del mediodía, algo que lleva semanas repitiéndose, especialmente los sábados y domingos. Por la Oficina de Acogida al Peregrino ya han pasado 57.274 personas para sellar la compostela-



Las colas se acumulan por el casco histórico, especialmente para entrar en la Catedral. FOTOS MARINA FERRADÁS



El Ensanche es uno de los barrios que funciona a medio gas este mes.

na a lo largo de mes de agosto. Solo el viernes lo hicieron 3.504.

Esa imagen de calles abarrotadas, personas de todos los lugares de mundo hablando decenas de lenguas diferentes y terrazas y restaurantes llenos, choca frontalmente si se camina unos ki-

lómetros más allá del casco viejo. El Ensanche, tan vivo durante el resto del año, ve como buena parte de los establecimientos cierran para aprovechar la ausencia de vecinos para coger vacaciones. Por la Plaza Roja apenas caminan un par de señores ma-

yores y varios jóvenes que suelen un «vamos para trabajar».

Una imagen cuasi apocalíptica muestran las principales avenidas de Conxo, Santa Marta y A Choupana. «Está todo el mundo de vacaciones; los que pueden, en el extranjero, y los que no tienen tanta suerte, en algún pueblo de la costa», precisa una trabajadora del Hospital Clínico, que admite que a partir de las dos de la tarde apenas se mueve una alma por la avenida de Barcelona.

Por Fontiñas y San Lázaro, la poca vida que se puede percibir la transmiten los peregrinos que enfilan los últimos kilómetros del Camino Francés. Lo mismo ocurre en San Caetano y Meixónfrío con los del Camino del Norte. Todos son barrios que viven a medio gas las semanas de agosto. Pronto a sus vecinos les tocará decir adiós a la playa y volver a la realidad. A Santiago y a los compostelanos les toca regresar 1 de septiembre.

## Un incendio calcina parte de un circuito de karts y llena de humo una nave del polígono de Costa Vella

SANTIAGO / LA VOZ

El fuego hizo ayer acto de presencia en el polígono de Costa Vella, en Santiago de Compostela. Ocurrió en la nave de la empresa DivierTTPark, que funciona como parque de ocio. Ubicada en la calle República Checa, las llamas calcinaron varios neumáticos que se utilizaban para delimitar un circuito de karts, y que obligaron a movilizar a un amplio dispositivo de bomberos. Según fuentes del 112, el fuego se originó en la zona de carga de los vehículos eléctricos, quemando media docena de ruedas de caucho, lo que provocó que una intensa humareda se propagara por toda la instalación.

Fue alrededor de las 11 de la mañana que un particular alertó a los profesionales del 112 Galicia de lo que estaba ocurriendo, indicando que salía mucho humo de la nave. Precisó que por ese mismo motivo le era imposible entrar para comprobar lo que estaba ocurriendo, pero también indicó que descartaba que hubiera personas afectadas, como se pudo comprobar más tarde. Desde el Centro Integrado de Atención a las Emergencias, con sede en A Estrada, movilizaron al 061, así como a los bomberos y a las policías local y nacional.

Instantes después, los equipos de extinción ya se encontraban en el lugar, trabajando para sofo-

car las llamas y, una vez finalizado el operativo, comunicaron al 112 la naturaleza de la intervención, en la que no fue necesario evacuar a ningún herido. Una vez realizaron las mediciones pertinentes para confirmar que se podía estar en el interior de la nave con total seguridad, acompañaron a los agentes de la Policía Nacional, que serán los encargados de determinar lo ocurrido.

### El penúltimo episodio

Las llamas ya hicieron acto de presencia a principios de año en el polígono del Tambre. Fue en enero, cuando una nave quedó completamente destruida y otras dos acabaron bastante afectadas



Se cree que el fuego se originó en una zona de carga. PACO RODRÍGUEZ

por el fuego. En aquella ocasión, el incendio pudo acabar en una auténtica catástrofe porque cuando los bomberos quisieron utilizar el hidrante que había en

el lugar para apagar el fuego, este falló, lo que complicó una situación que ya era de por sí muy peligrosa y que se solventó haciendo una noria con los vehículos.



## Raxoi reivindica la colaboración con las fiestas de las parroquias de Santiago

SANTIAGO / LA VOZ

La concejala de Festas e Relacións Veciñais de Santiago, Pilar Lueiro, ha salido a la palestra para reivindicar el trabajo del Concello para potenciar las fiestas de las parroquias de la capital gallega. «Son moito máis que simples celebracións, son unha oportunidade de fortalecer o tecido social e un gran motor para o desenvolvemento económico», apuntó la edila nacionalista.

Lueiro quiso poner énfasis en que esa apuesta por este tipo de eventos nace para «reafirmar a nosa identidade colectiva e preservan as tradicións». Uno de los principales objetivos es el de adaptar las tradiciones a los tiempos modernos, tratando de garantizar así su continuidad para las futuras generaciones de compostelanos.

Destacó también que el Concello viene colaborando asiduamente con la actuación de grupos musicales actuales, con el alquiler de hinchables para los más jóvenes, así como promocionando a asociaciones de gaiteros y baile tradicional. «Este ano quixemos facilitarlle o traballo ás comisións de festas e asociacións evitando a entrega de papelame e comprobantes de pagamento», cerró Lueiro.

## Varios vuelos de Ryanair salieron de Lavacolla con más de dos horas de retraso

SANTIAGO / LA VOZ

La del sábado fue una jornada marcada por los retrasos en buena parte de las operaciones de Ryanair en el Rosalía de Castro. Al menos cuatro vuelos de la aerolínea irlandesa despegaron con más de dos horas de retraso. Los mayores contratiempos afectaron al pasaje de las conexiones de Ryanair con Fuerteventura, prevista para las 5.45 y que despegó a las 8.37; con Alicante, que estaba programada para las 8.05 y que partió a las 10.09; con Zaragoza, con hora de salida a las 13.10 y que emprendió el vuelo a las 15.22; y con Milán, previsto para las 17.15 y que emprendió viaje a las 19.18. Además, el enlace con Tenerife, que debía despegar de la terminal compostelana a las 17.00 horas lo hizo a las 18.35.

JOSÉ FERNÁNDEZ ALBORÉS PRESIDENTE DA ASOCIACIÓN EMPRESARIAL DO TAMBRE

## «Continuar o orbitaliño coa variante de Figueiras pecharía o círculo do orbital»

Defende desenvolver novo chan industrial en paralelo aos viais de conexión

O. P. ARCA

SANTIAGO / LA VOZ

José Fernández Alborés (Santiago, 1954) preside a Asociación Área Empresarial do Tambre, nun concello sen parcelas industriais á venda neste momento. —Vostede ten dito que a ampliación de 400.000 metros cadrados da Sionlla quedará curta.

—Na nosa opinión si, porque temos varias solicitudes de empresas que precisan de 10.000 a 20.000 metros cadrados, e mesmo falou con nós unha que podería solicitar 80.000. De todos os sectores, de siderometaluxia a loxística, e cunha multinacional que quere montar un almacén regulador en Santiago.

—Cara onde pode medrar o chan industrial no futuro?

—Temos varias posibilidades, e témolo falado con Xestur. Poderíase ampliar máis cara A Sionlla; tamén hai unha zona importante de chan antes de Lavacolla; e do Tambre cara Chaián, pegados ao actual polígono, hai máis dun millón de metros cadrados.

—Nótase a apertura do orbital?

—Certo que agosto non é un mes significativo, pero eu non vexo camiños entrando por Costa Vella, porque todos escollen o orbital. Non vexo as retencións que había en Costa Vella, por onde seguirá entrando o tráfico lixeiro de Santiago, pero con moita maior fluidez ao non haber camiños.

—Que suporá o orbitaliño?

—Sendo medianamente optimista, falamos a 4 ou 5 anos vista. Suporá moita mellor conexión [dende a N-550] e entendo que se desenrolará o SUNP-37 de zona industrial conectado con ese



Alborés defende a figura do aprendiz, cunha regulación actualizada e que se faga cumprir. MARINA FERRADÁS

orbitaliño, que debería ter continuidade coa variante de Figueiras e conectar así con ese millón de metros cadrados xunto ao Tambre. Pecharíamos o círculo e non viría todo o tráfico pola vía Edison, cada vez con máis tráfico pesado que vén da Costa da Morte, Santa Comba, Carballo ... Esa pequena variante, sobre 2,5 quilómetros, daría servizo tamén ao novo centro loxístico de Mercasa, xunto a Trameve, que conlevará un moi importante aumento de tráfico pesado. Todo o chan industrial por desenrolar tería saída directa cara Figueiras, ao aeroporto e á autopista. Temos o exemplo da variante de Aradas, que tardamos 20 anos en lograr, e retirou todo o tráfico pesado de Vite e da rotonda de San Caetano.

—O empresariado quéixase da falla de man de obra. Tamén en Santiago?

—Absoluta e completamente. Temos un problema gravísimo en todo o país. É complicadísimo atopar reposición para a xente que se xubila nos oficios.

—Os sectores máis afectados?

—Incide moito na construción. En cinco anos xubilárase moita xente, oficiais que son moi bos traballadores e non hai relevo, pero o mesmo sucede cos condutores de vehículos pesados ou na siderometaluxia.

—Que se pode facer?

—É certo que a FP está mellorando moitísimo, pero cando pedimos bolseiros aos centros están colapsados, hai moita máis demanda que xente que sae forma-

da. E na FP hai moitos oficios, pero non están todos. Eu penso que se debe seguir potenciando esta formación, pero tamén defendo recuperar a figura do aprendiz, cunha axeitada actualización e posta ao día, ben regulamentada e cun control completo de cumprimento de todos os requisitos, cotizando en función do salario. Sería unha vía de que xoves de 16 anos que abandonan os estudos entrasen directamente no mercado laboral, nunha empresa que a medio prazo pode ser o seu futuro laboral. Grandes empresas tiñan escolas de aprendices das que saíron moi bos profesionais que mesmo foron logo altos cargos. Hai que buscar unha solución, ou recurrir como se está facendo a xente doutros países.

## «Unha firma de México e tres navarras valoran vir ao biopolo»

—Que medidas cómpren para que Santiago gañe peso industrial?

—Que nos impliquemos todos, o mundo empresarial, a clase política (Concello, Xunta, Goberno central). Santiago non ten por que non ter industria, como teñen Vigo e A Coruña, sobre todo trala eclosión de Inditex. O biopolo Sionlla foi unha idea no 2015 para aproveitar aquí o entorno axeitado, a formación e as instalacións axeitadas e o saber facer, sen deixar que se perda e marche fóra do país. Creo que hai aí un campo enorme de crecemento e que vai custar tempo, pero se o mundo empresarial estamos pola labor e a clase política empuxa, ten que triunfar.

—Está custando máis do agardado o despegue do biopolo.

—Nós temos a forza que temos, somos unha asociación de empresarios. Agora as administracións déronse conta de que fai falta axudar máis, e xa nos reunimos con Concello, Igape, Industria, tamén está a USC traballando, e fáltanos o convenio coa Deputación da Coruña, que contamos ter no último trimestre deste ano. Igual que a Deputación apoia a Cidade das TIC, penso que o biopolo é dos proxectos máis interesantes da provincia.

—Na última mesa técnica, faláron de contactos con empresas interesadas en ubicarse. Cales?

—Unha empresa farmacéutica

mexicana, con instalacións no seu país e en Estados Unidos. Xa visitaron dúas veces o biopolo e subliñan a boa ubicación e o desenvolvemento acadado, con tres empresas traballando (Zinpro, SunRock e Unirisco). Pero son investimentos fortes nos que leva tempo tomar decisións, porque ademais de no Csieb montarían un laboratorio de fabricación farmacéutica nos terreos reservados ao carón. E tres firmas de Navarra, de biomedicina, que visitaron o biopolo durante os Biodays de Vigo. —Achégase setembro: será a data para poñer de acordo ás administracións e rematar coa falta de mantemento do parque empresarial da Sionlla?

—Xa falamos neste mes de agosto con responsables de Xestur, de Industria e do Concello de Santiago e ofrecémonos como mediadores para impulsar as negociacións. Conto con que desta vaia, porque todos responderon en positivo. Teremos que estar reunidos todo o tempo que faga falta pero temos que saír cunha solución. Hai que resolver o mantemento de viais, iluminación, pintura. E hai que organizar o polígono: unha empresa que non é de Santiago, nin ten sede no municipio fai da Sionlla o seu almacén loxístico, aparcando alí 10 ou 15 tráilers e outras tantas furgonetas, usando o aparcamento público como un espazo privado.



# Ames ofrece a sus vecinos el servicio municipal de transporte adaptado

El Concello indica que gran parte de los vecinos lo desconocen

SANTIAGO / LA VOZ

El Concello de Ames pone en valor su servicio municipal de transporte adaptado, que facilita a personas con problemas de movilidad desarrollar tareas esenciales como acudir a servicios médicos o realizar gestiones administrativas, junto a otras actividades como hacer la compra, acudir a la peluquería, a la piscina o asistir a eventos sociales y culturales. El servicio funciona de lunes a viernes, en horario ininterrumpido de 8 a 19 horas, con reserva de plaza en el 900 204 000 o en el 662 377 044 de la oficina de voluntariado, sita en la Casa da Cultura de Bertamirán, adonde las personas interesadas también pueden dirigirse personalmente. El horario de consultas, en ambos casos, es de lunes a viernes de 9 a 14 horas.

Pese a que el transporte adaptado de Ames se puso en marcha en el 2007, desde el Concello admiten que es un «servizo que gran parte da veciñanza descoñece». Fue lo que sucedió a una vecina de Raíces, que conoció la posibilidad de usar este transporte tras intervenir el pasado año en un pleno solicitando una pa-



El servicio, que funciona de lunes a viernes, se presta desde el 2007.

rada de autobús más próxima a su domicilio. Ante esta situación, la concejalía de Benestar Social impulsó en el 2023 una campaña para promocionar entre los vecinos el servicio, que pueden emplear personas mayores o con dificultades de movilidad.

La prestación se realiza mediante un microbús de trece plazas (dos en silla de ruedas), que cuenta con una auxiliar que ayuda a los usuarios a subir y bajar del vehículo, ya que además de edad avanzada entre los pasaje-

ros figuran enfermos de esclerosis múltiple, trastornos psicológicos y personas en silla de ruedas.

Más allá del transporte, los trayectos permiten socializar con otros vecinos: «É unha marabilla, falamos todos con todos e o tempo pásase mellor», comenta Carmen, una de las usuarias. Otilia, otra de ellas, lo considera fundamental también por razones económicas: «Se este servizo eu non podería ir á Escola de Maiores, tería que pagar varios taxis todas as semanas».

## El Concello de Ordes prevé abrir la nueva guardería en el primer trimestre del próximo año

SANTIAGO / LA VOZ

El Concello de Ordes espera abrir las puertas de la nueva escuela infantil municipal a los primeros alumnos en el primer trimestre del próximo año. Los trabajos de construcción del edificio, ubicado en la rúa de Galicia, entran en su recta final, y desde el gobierno municipal estiman que de no surgir inconvenientes estarán rematados antes del 30 de septiembre.

Será en ese momento cuando se inicie el proceso de licitación para la concesión de la guardería, que es el mismo sistema de funcionamiento de la otra instalación que funciona desde hace años en el polígono industrial.

Es una tramitación que se demorará unos meses, que pueden prolongarse en caso de existir algún tipo de recurso por parte de las firmas licitantes, pero desde el ejecutivo local entienden que en el primer trimestre del próximo año 2025 la escuela infantil podrá empezar a funcionar con los niños que estrenarán las instalaciones: «En todo caso, antes de rematar o vindeiro curso 2024-2025 comezará a súa actividade, con seguridade», expresan desde el ayuntamiento.

La nueva guardería tendrá 61 plazas y cuatro aulas, y su presupuesto de construcción superó los 926.000 euros, 377.300 de fondos Next Generation.

## Frades prepara una Festa Rural con mercado de artesanía local

SANTIAGO / LA VOZ

El Concello de Frades prepara una nueva edición de su Festa Rural, que se desarrollará los días 21 y 22 de septiembre en la plaza de Ponte Carreira. Esta tercera convocatoria contará con un mercado de artesanía local, en el que está abier-

ta ya la posibilidad de inscribirse para participar; para ello, los interesados deben contactar a través del WhatsApp en el teléfono 699 639 700. La participación es gratuita, en un evento que se desarrollará la tarde del sábado 21 y durante toda la jornada del domingo 22.

## Oroso recibe equipos de limpieza viaria valorados en 48.000 euros

SANTIAGO / LA VOZ

El Concello de Oroso acaba de recibir un nuevo equipo de limpieza viaria de alta presión, que contribuirá a mejorar la limpieza de las calles del municipio, permitiendo prestar un servicio de mayor eficiencia y mejor calidad, señalaron desde el ayuntamiento.

No será el único equipo que estrenarán los operarios municipales en las próximas fechas, por cuanto el Concello está todavía pendiente de la entrega

de una máquina barredora eléctrica que se incorporará a la dotación del servicio municipal de limpieza. El ayuntamiento recibe estos nuevos equipamientos con financiación del Fondo de Compensación Ambiental de la Xunta.

El alcalde orosino, Álex Doval, manifestó su agradecimiento a la administración autonómica por hacer posible estas inversiones en maquinaria, con un montante total que supera los 48.000 euros.

## Teo celebra su Concurso Morfológico Caballar con actividades toda la jornada

SANTIAGO / LA VOZ

El lugar de Ribas, en la parroquia teense de Oza, acoge hoy domingo la vigesimotercera edición del Concurso Morfológico Caballar que impulsa el Concello, con la colaboración de la Asociación Amigos do Cabalo de Teo. Los mejores ejemplares de pura raza autóctona y española se darán cita en un evento que se abre a las 8.30 horas con la apertura de inscripciones. A partir de las

10 comenzarán las exhibiciones de potros, percherones, caballos y yeguas, en una jornada que incluye concurso de belleza, doma y pruebas de arrastre (hacia las 18.30 horas), en la que no faltará la animación musical y actividades complementarias como una muestra de motos antiguas.

En el recinto habrá diversos puestos de alimentación y los niños serán protagonistas con múltiples actividades. Desde las 17

horas, podrán participar en un taller para confeccionar chapas de caballos, así como en juegos de habilidad, juegos populares y un parque de hinchables. Además, dispondrán de un puesto de frigosinas gratuitas y una fiesta de la espuma hacia las 20 horas.

El concurso pretende poner en valor la figura del caballo, que en el municipio de Teo goza de gran relevancia como protagonista en múltiples eventos culturales.

**SOMOS MULTI SAN**

**SON UNHA TODO TERREO**

MULTIUSOS.NET f @

**MATRÍCULA GRATIS 300 PRIMEIRAS ALTAS ONLINE**



## El Concello de Negreira solicita a Educación que repare las graves deficiencias del colegio O Coto

E. FORJÁN NEGREIRA / LA VOZ

El Concello de Negreira ultima los trabajos de mejora en la escuela infantil y el CEIP O Coto ante el nuevo curso. En la escuela infantil se procede al pintado de aulas, arreglo de puertas y de las protecciones para los usuarios, además del cambio de luminarias. También se acometió a la desinfección y limpieza de todo el recinto.

En cuanto al colegio, el Concello está creando una nueva zona de juegos y mejorando la accesibilidad, junto al mantenimiento de dependencias y una limpieza a fondo de todas las aceras. El nuevo patio de juegos, entre las aulas de infantil y el comedor, está pendiente de la colocación del firme de césped artificial, aprovechando el tepe retirado del campo de fútbol de Cepelo que será reutilizado en el colegio. Se colocará un cierre perimetral para reforzar la seguridad. Fuentes municipales señalan que las actuaciones fueron consensuadas con la dirección.

El alcalde negreirés, Manuel Ángel Leis, reclama a la Consellería de Educación que cumpla con el «compromiso» adquirido por el jefe territorial,

Indalecio Cabana, en su visita en diciembre de 2023 al centro, que fuera solicitada por el regidor después de contrastar las deficiencias de la instalación. En ella se comprometió, dice el Concello, a solucionar las filtraciones de la cubierta y la fachada «e o subministro dun pavimento para comprobar se minimizaba o risco de esvarar no patio interior de columnas; e, o máis importante, acometer a reforma integral da instalación eléctrica», afirma Leis Míguez. Todas las deficiencias quedaron recogidas en un informe encargado a un Organismo de Control Autorizado y remitidas a la Consellería de Industria.

A menos de un mes del comienzo del nuevo curso, y seis meses después del envío de dicho informe, dice el regidor que la consellería acaba de emitir un certificado negativo y sin acometer mejora alguna. Manuel Ángel Leis exige que desde la Consellería de Educación «aprecien a gravidade da situación, se tomen as medidas oportunas canto antes e se resolvan os problemas da instalación para que se poida empezar o curso con normalidade, polo ben da veciñanza e dos cativos».

## O monte Cruz do Avelán, en Dodro, está máis libre de acacias

Trinta persoas voluntarias participaron na limpeza ambiental

UXÍA LÓPEZ

DODRO / LA VOZ

Preto de trinta persoas voluntarias participaron onte pola mañá na actividade ambiental convocada polo proxecto Comunidades Activas e Paisaxes Resilientes a Incendios Forestais e Cambio Climático (CAPRIF-CC) para a eliminación de acacias no monte da Cruz do Avelán, na parroquia de San Xoán de Laiño do concello de Dodro.

Choiva incluída durante boa parte da mañá, a Fundación Montescola, como entidade participante no proxecto CAPRIF-CC, foi a encargada de coordinar os traballos, que se centraron na eliminación dos rebrotes de acacia negra nunha zona na que a Comunidade de Montes Veciñais en Man Común Cruz do Avelán xa realizara tarefas de limpeza hai meses. O director da Fundación Montescola, Joám Evans, explicou que accións de voluntariado como esta axudarán aos comuneiros a «recuperar un bosque de ribeira en toda a zona, que estaba totalmente invadida, para que sirva de cortalumes verde e



Parte da xornada de retirada de acacias celebrouse con choiva.

de corredor de biodiversidade».

Precisamente, unha das liñas estratéxicas de actuación do proxecto CAPRIF-CC consiste na creación de paisaxes biodiversos e resilientes a través de diferentes accións. O presidente dos comuneiros do Monte da Cruz do Avelán, Jacobo Rodríguez, fixo unha valoración positiva da xornada. «A pesar de que o mes de

agosto é un complicado debido ás vacacións e de que o tempo parecía que non ía acompañar, conseguimos reunir a un grupo de trinta persoas» que, engade, puideron coñecer «os proxectos que está a facer a comunidade», sen contar que «fixemos un bo traballo. Sen dúbida, repetiremos e seguiremos colaborando co proxecto ambiental».

### PARA TODOS LOS PÚBLICOS

redac.santiago@lavoz.es

#### Xornadas



#### Música, visitas teatralizadas e xantar nas rutas rosalianas

A Casa de Rosalía de Castro e os Concellos de Padrón, Dodro, Brión e Ames comezan en setembro coa celebración das Rutas Rosalianas, para coñecer os lugares que marcaron a vida e obra da escritora. A primeira terá lugar o próximo día 14, e contará con visitas teatralizadas, xantar libre en Padrón e música de Manoele e Felisa. O concerto, con entrada libre, será ás sete da tarde na igrexa de Iria. Para participar na xornada haberá autobuses dende os catro municipios.

#### Música

### La sesión vermú y las verbenas despiden hoy las fiestas patronales en varias parroquias del área

La mayoría de las fiestas patronales que se celebran este fin de semana en el área de Santiago terminan hoy con sesión vermú, aunque en Figueiras (Santiago) y A Ameixenda (Ames) cerrarán la semana con música de verbenas. La parroquia compostelana tendrá al grupo Alaska amenizando la mañana, así

como la verbenas a partir de las 22.30, en el último de los cinco días de las fiestas en honor a Santa María. A Ameixenda cerrará las patronales de Santa Mariña con el concierto de A banda da Balbina y el grupo Mar de Arrousa. Este último también tocará en la sesión vermú, después del pasacalles con

el grupo de música tradicional Os Retranqueiros, así como de la misa en honor a la Virgen del Rosario, que será cantada por la coral Amigos de Javier Otero.

La música del último día de las fiestas de Aríns estará a cargo, a partir de las 13.30, de la agrupación folklórica O Son do Viso y de la charan-

ga Paradela. A las 18.30, comenzarán Infantilandia, con juegos para niños, y el habitual campeonato de tiro de cuerda. Por último, la parroquia de Prevedión, en Touro, celebrará el fin de las fiestas del Socorro con sesión vermú amenizada por el dúo Novo Siglo, después de la misa solemne fijada para las 13.00.

#### Concierto

La Unión Musical de Coruxo actúa en Praterías

**20.00 horas • Praza de Praterías •** El ciclo Música no Camiño baja hoy el telón con el concierto de la Unión Musical de Coruxo (Vigo), dirigido por Francisco Javier Quintas Alonso. Finaliza así la programación que este verano ha permitido disfrutar de las mejores bandas populares a Praterías.

#### La foto del día



El irlandés Brian Brody abrió este sábado la jornada que puso el broche al ciclo Feito a Man. Brody aportó su música folk, desde Tras San Fiz de Solovio, a un programa que, en A Quintana, completaron Ghuin Pan Funk Dj, Irmaus da Raia Seca y Chekan.

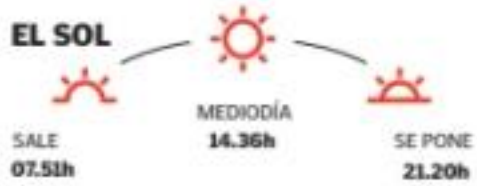
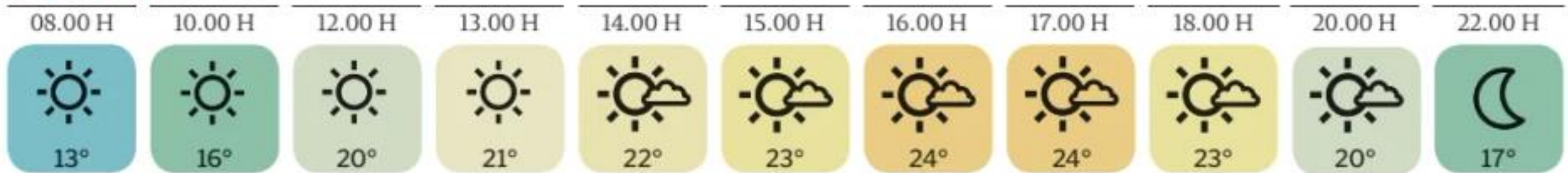
FOTO PACO RODRÍGUEZ

#### CGAC

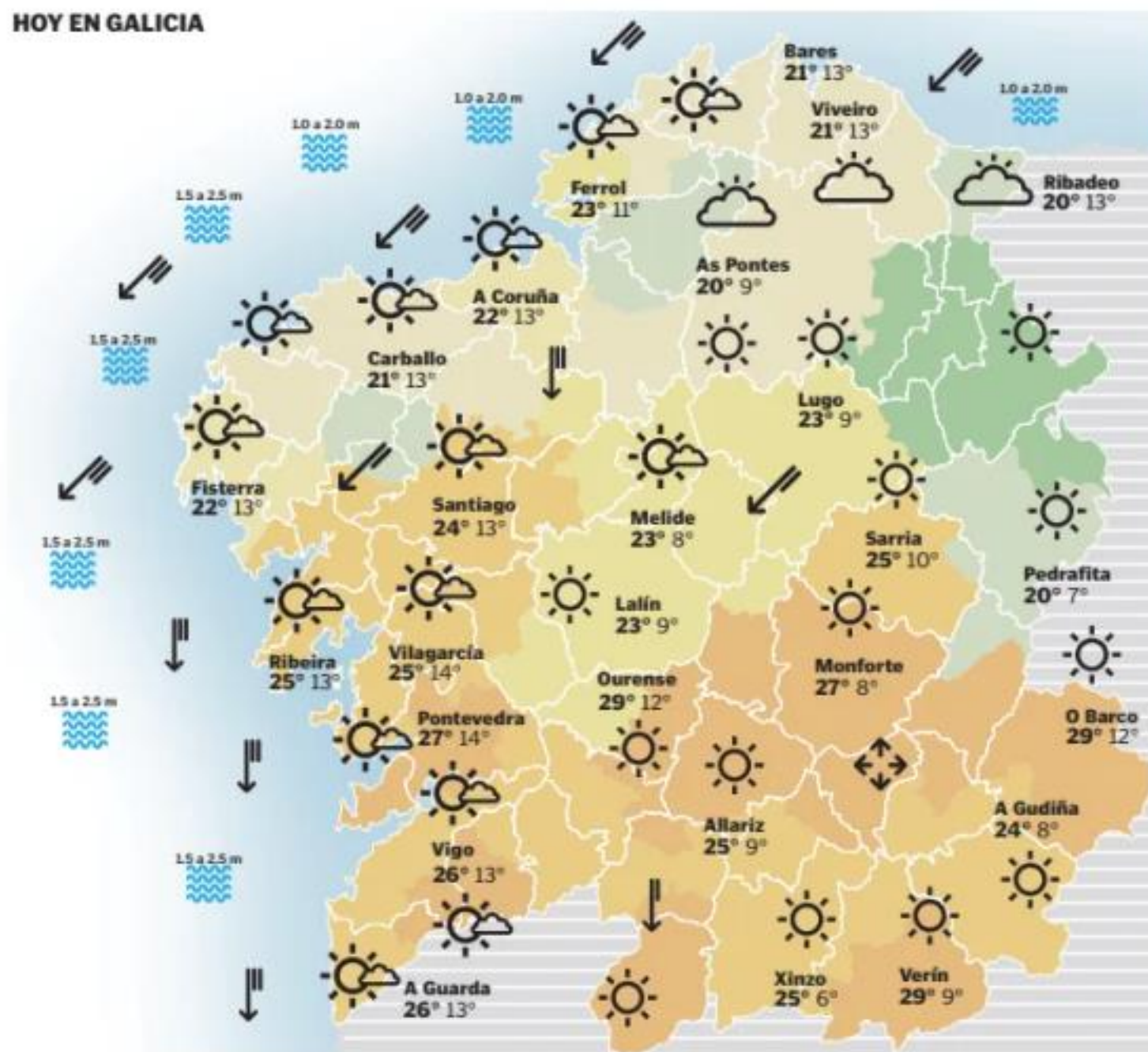
Últimos días de la exposición de Lamazares

**Hasta el 1 de septiembre • CGAC • Gratis •** La exposición artística de Antón Lamazares «Inda é día» estará abierta al público el resto de mes en el Centro Galego de Arte Contemporánea. Son, por tanto, los últimos días para contemplar el trabajo artístico de 50 años de pureza y sencillez.



**SANTIAGO CADA HORA****HOY EN GALICIA****TEMPERATURAS DE HOY**

Ciudad	máx	mín	Ciudad	máx	mín
Alicante	32	24	Salamanca	30	14
Almería	33	25	San Sebastián	21	18
Barcelona	28	24	S. C. Tenerife	27	22
Bilbao	24	16	Santander	21	16
Burgos	23	12	Sevilla	40	23
Cádiz	26	23	Toledo	36	20
Castellón	30	23	Valencia	30	24
Ceuta	26	22	Valladolid	29	14
Córdoba	40	24	Zamora	29	14
Girona	32	19	Zaragoza	31	19
Granada	37	22	Ámsterdam	19	13
Ibiza	29	25	Berlin	26	15
Las Palmas	26	22	Lisboa	27	16
León	28	10	Londres	21	10
Logroño	28	16	Moscú	26	15
Madrid	35	19	París	22	11
Málaga	31	24	Roma	29	21
Marbella	30	24	Buenos Aires	11	2
Murcia	35	22	La Habana	32	24
Oviedo	21	14	Miami	31	25
Palma Mallorca	31	23	Nueva York	31	16
Pamplona	21	14	Tokio	31	25

**MAREAS**

A CORUÑA	VILAGARCÍA
02.47h (+0,8)	02.30h (+0,7)
09.02h (+3,5)	08.45h (+3,4)
15.09h (+0,9)	14.52h (+0,9)
21.31h (+3,5)	21.14h (+3,4)
RIBADEO	VIGO
02.51h (+0,8)	02.26h (+0,8)
09.06h (+3,7)	08.41h (+3,3)
15.13h (+0,9)	14.48h (+0,9)
21.36h (+3,7)	21.11h (+3,3)

**EL MAR ATLÁNTICO NORTE**

Gran Sol: aguaceros, regular o mala. Pazent: fuerte marejada, disminuyendo a marejada o fuerte marejada. Iroise: marejada o fuerte marejada. Yeu: fuerte marejada con áreas de gruesa, disminuyendo a marejadilla. Rochebonne: fuerte marejada con áreas de gruesa, disminuyendo a marejadilla. Altair: marejadilla o marejada; aguaceros y tormentas en el oeste. Charcot: fuerte marejada, disminuyendo a marejadilla o marejada. Fisterra: fuerte marejada, disminuyendo a marejadilla o marejada. Cantábrico: fuerte marejada, disminuyendo a marejadilla. Azores: marejadilla o marejada. Josephine: marejada o fuerte marejada. Oporto: marejadilla aumentando a fuerte marejada. San Vicente: marejada o fuerte marejada. Cádiz: marejadilla o marejada. Estrecho: marejadilla.

**GALICIA MAÑANA**

Fuentes: **MeteoGalicia**, Xunta de Galicia (datos de Galicia), **Agencia Estatal de Meteorología** (isobaras y mar) y **Meteored** (predicciones de España, Europa y el mundo). **J. A. Bustabad** (datos astronómicos)

# Los otros males del cambio climático

**ADAYA GONZÁLEZ**

MADRID / EFE

El cambio climático ha propulsado las enfermedades transmitidas por vectores en España, donde ya deberíamos preocuparnos por picaduras de insectos y parásitos en las que antes ni reparábamos y dejar de considerar «marciano» usar repelente o mosquiteras también aquí. De hecho, en el que según Greenpeace es uno de los países más afectados del mundo por la crisis climática, «tenemos todas las papeletas para que nos toque una lotería que no queremos que nos toque»: la introducción de nuevas enfermedades endémicas de otros lugares, señala Javier Membrillo, vicepresidente de la Sociedad Española de Enfermedades Infecciosas y Microbiología Clínica (Seimc).

El oropouche ha sido el último en engrosar la lista de infecciones contagiadas por vectores (mosquitos, flebotomos, garrapatas, pulgas, piojos, etcétera). Los primeros 12 casos detectados en España son importados por viajeros de Cuba, uno de los países



Insectos que transmiten el oropouche.

latinoamericanos aquejados por un brote sin precedentes que suma más de 7.700 positivos y dos fallecidos.

Todo virus que se introduce por primera vez necesita vigilancia para evitar la transmisión local, pero desde una «preocupación sana y constructiva» y «sin alarmismos», remarca Fernando de la Calle, especialista en enfermedades infecciosas de la Unidad de Patología Importada y Salud Internacional del Hospital La

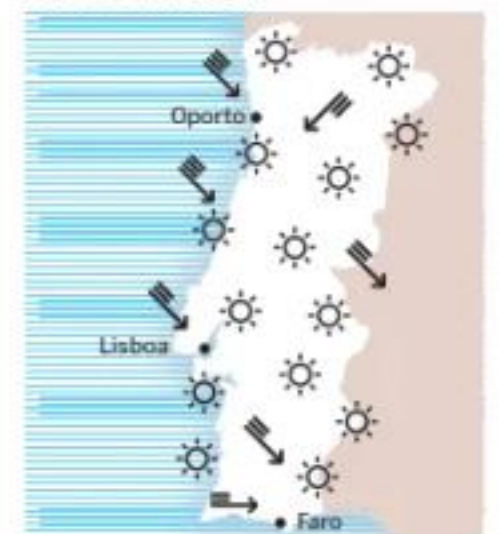
Paz-Carlos III de Madrid.

No es un virus nuevo (se descubrió en 1955 en la Vega del Oropouche, Trinidad y Tobago), pero sí lo es la dimensión del foco actual; como hasta ahora solo había generado pocos y pequeños, no se puede aventurar cómo se comportará en este contexto de gran expansión, por eso los expertos piden prudencia. «El zika, por ejemplo, parecía un virus banal, hasta que de repente, cuando se extendió tantísimo en el 2016,

se vieron los casos de malformaciones neurológicas en los fetos», rememora.

Pese a que la información es cada vez mayor, cree que los españoles prestamos poca atención a estas cuestiones cuando viajamos a estos destinos, incluyendo los propios sanitarios.

Precisamente el zika y otros males como el chikungunya o el dengue son ejemplos de transmisión local en zonas impensables. Y ello es en parte porque su vector, el mosquito tigre, originario del sudeste asiático, ha sido capaz de acomodarse a otras áreas gracias al calentamiento global.

**PORTUGAL HOY****GALICIA AYER**

Ciudad	Lluvias		Temperaturas	
	litros/m²		máx	mín
A Coruña	9.4		24	17
Cuntis	8.9		24	15
Ferrol	10.2		23	18
Fisterra	5.9		21	17
Lalín	3.3		22	16
Lugo	4.1		23	14
Monforte	1.6		24	15
Santiago	5.7		23	15
O Barco	0		27	17
Ourense	1		27	17
Pedrafita	4		18	10
Pontevedra	8.7		27	16
Ribadeo	4.1		24	17
Verín	0		27	13
Vigo	9.1		24	18
Vilagarcía	11		24	16
Viveiro	3.3		22	17

**LA LUNA**



# Belén hace magia para sanar peregrinos: «Los pies sufren más, pero la mochila hace estragos»

La esteticista aplica diversas terapias y tratamientos para «aliviar los excesos» y que puedan tener un «buen camino»

1 Para hacer el Camino de Santiago y disfrutar plenamente de cada kilómetro no es necesario sufrir y dejarse la salud a cada paso. Uno de los consejos más repetidos es el de hacer caminatas intensas antes de lanzarse a recorrer una media de entre 15 y 20 kilómetros por día. Y una vez en marcha, lo mejor es seguir unos consejos básicos cuando se inicia la ruta, porque ahí puede estar la diferencia entre romper en las primeras etapas o llegar pleno a la Praza do Obradoiro. Si de paso, entre etapa y etapa, se recibe la atención de un experto en masajes y terapias de recuperación, el Camino puede convertirse en la experiencia inolvidable que se busca. La esteticista **Belén André Alonso**, que colabora con agencias de peregrinos, es conocida en varios albergues, hostales, hoteles y casas rurales del Camino por la magia de sus manos para «aliviar» los efectos de las intensas jornadas de caminatas. Formada en estética en Teis (Vigo), Belén dirige de un centro especializado en la compostelana rúa de Montero Ríos, donde, además de a los clientes compostelanos, recibe a muchos peregrinos que completan el Camino y que, después de un tratamiento al final de alguna de las etapas, «vienen para recibir uno más completo y recuperarse mejor». Belén asegura que comenzó a darse a conocer por casualidad: «Una agencia llamó para pre-

guntar si podía ir a dar un masaje a unos peregrinos, y tras unos vinieron otros». El masaje más frecuente es de pies, «los que más sufren en el Camino», pero también de piernas y de brazos, porque «se resienten los brazos y los hombros después de muchas horas colgando». Uno de sus masajes más demandados, además de reparador de los pies, es el de cervicales, «porque las mochilas hacen estragos». Belén no solo deja actuar su magia para recuperar pies y piernas agotadas: «También les doy consejos para llevar mejor el esfuerzo. Algo que no suele hacerse, y que es importante, es estirar entre etapa y etapa. Y es fundamental hidratar muy bien los pies». Por su manos pasan, sobre todo, personas de entre 40 y 70 años, «y alguno mayor, que también hacen el Camino». Tiene clientes de todas partes, «pero, sobre todo, extranjeros, y este año, muchos norteamericanos». Ahora que el verano encara su recta final, Belén André está viendo incrementarse la demanda de tratamiento de las compostelanas: «Vuelven de la playa y necesitan preparar el cuerpo para el otoño. Es momento de limpiezas de cutis y de hidratar la piel», indica, después de cierto descuido en verano. Eso sí, en sus planes está «seguir acudiendo al Camino». En el futuro quiere dar el salto del Francés, donde ya es conocida, a otros como el Portugués, que cobra fuerza. \*



Belén André está consiguiendo hacerse un nombre como masajista de los peregrinos. MARINA FERRADÁS

## Padrón, en bici eléctrica

2 Padrón continúa inmerso en actividades previas a la etapa de la Vuelta Ciclista a España del próximo miércoles, con salida y meta en el Campus Tecnológico de Cortizo. En los dos últimos días celebró unas rutas naturales con bicicletas eléctricas por el entorno del monte do Santiaguño y el río Sar. El alcalde de Padrón, **Anxo Arca**, estuvo en la primera jornada junto a ediles de su gobierno y al diputado provincial **Antonio Leira**. El regidor le agradeció personalmente el apoyo de la Diputación coruñesa en la organización de la actividad, y también la contribución de Corporación Cortizo, que dio regalos a unos participantes que se llevaron como recuerdo las camisetas diseñadas por el Concello.

## Más que música

3 Y en Boimorto, el Festival de la Luz vuelve a ser mucho más que música, con espacios para distintas instituciones, como la Diputación coruñesa y la Xunta. El puesto de esta última fue visitado ayer por **Paula Uría**, directora xeral de Enerxías Renovables e Cambio Climático, así por el



Participantes en la ruta ciclista del viernes por el entorno de Padrón.



La Xunta está presente con un puesto en el Festival de la Luz.

director de la Axencia Galega da Calidade Alimentaria (Agacal), **Martín Alemparte**, para fomentar entre los asistentes al evento prácticas sostenibles y respetuo-

sas con el medio ambiente, poner en valor el patrimonio natural gallego y ensalzar la excelencia de los productos agroalimentarios de la comunidad.



SEGUIMOS A SU DISPOSICIÓN TELEFÓNICA Y TELEMÁTICAMENTE

TELÉFONO: 690 100 273 • E-MAIL: [serviproconsultores@gmail.com](mailto:serviproconsultores@gmail.com)

[www.serviproconsultores.com](http://www.serviproconsultores.com)

## SERVICIOS JURÍDICOS

PROPIEDAD PRIVADA Y HERENCIA  
REGULARIZACIÓN FÍSICO-JURÍDICA  
DE PROPIEDADES  
ALTERACIONES CATASTRALES  
INSCRIPCIÓN REGISTRAL  
ASESORAMIENTO NOTARIAL

## INGENIERÍA TÉCNICA

MEMORIAS Y PROYECTOS  
CERTIFICACIONES TÉCNICAS  
TASACIONES Y PERITACIONES  
MEDICIONES PLANIMÉTRICAS  
TOPOGRAFÍA Y CARTOGRAFÍA